

USER MANUAL

HERO3⁺

BLACK EDITION

GoPro[®]
Be a HERO. ■■■■

Join the GoPro party at facebook.com/gopro to see what other GoPro owners are capturing and sharing. Share *your* footage and join the GoPro movement!

TABLE OF CONTENTS

Accessories	4
Mounts + Accessories	5
HERO3+ Features	6
Camera LCD Status Screen	8
Camera Menu Flow Chart	9
Camera Software Updates	10
Basics	10
Camera Modes	13
Camera Settings	20
Capture Settings	32
Set Up	40
Wi-Fi + Wi-Fi Remote	48
Connecting to GoPro App	51
Storage/microSD™ Cards	52
System Requirements	53
Transferring Files	54
Playback	55
Battery	57
Important Warning Messages	60
Camera Housing	61
Using the Mounts	65
Handling the Wi-Fi Remote	67
Customer Support	68

WEAR IT. MOUNT IT. LOVE IT.

FEATURED ACCESSORIES



LCD Touch BacPac™



Battery BacPac™



Wi-Fi Remote



The Frame

HERO3+ ACCESSORIES



Wrist Housing



Standard Housing



Rechargeable Battery



Dive Housing
Lens Replacement Kit



Protective Lens + Covers

More HERO3+ accessories available at gopro.com

SEE MORE AT GOPRO.COM

MOUNTS + ACCESSORIES



Helmet Front Mount



Chesty



Handlebar/Seatpost/
Pole Mount



Surfboard Mounts



Floaty Backdoor



Head Strap
+ QuickClip



Suction Cup



Vented Helmet
Strap



Roll Bar Mount



Tripod Mounts



Anti-Fog Inserts



Jaws Flex
Clamp Mount



Curved + Flat
Adhesive Mounts



Side Mount

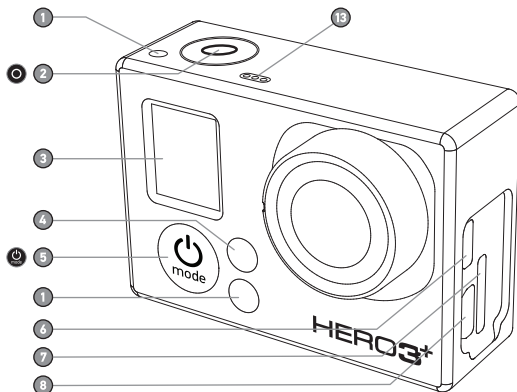


Camera Tethers



Dual Battery
Charger

HERO3+ FEATURES



1. Camera Status Lights (Red)

2. Shutter/Select Button

3. LCD Status Screen

4. Wi-Fi Status Lights (Blue)

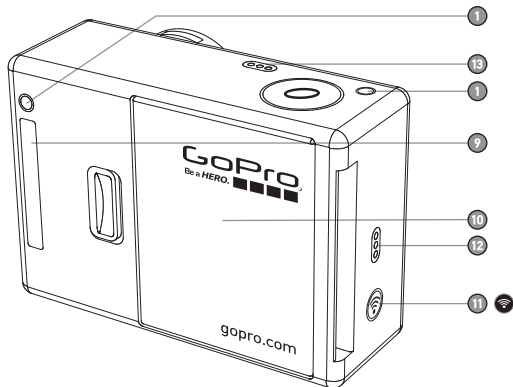
5. Power/Mode Button


6. Micro HDMI Port
(Cable not included)

7. MicroSD Card Slot
(SD card not included)

8. Mini-USB Port
(Supports Composite A/C
cable/3.5mm stereo mic
adapter, not included)

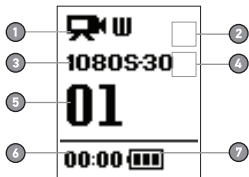
HERO3+ FEATURES



- 9. HERO Port
- 10. Battery Door
- 11. Wi-Fi On/Off Button 
- 12. Audio Alert
- 13. Microphone

CAMERA LCD STATUS SCREEN

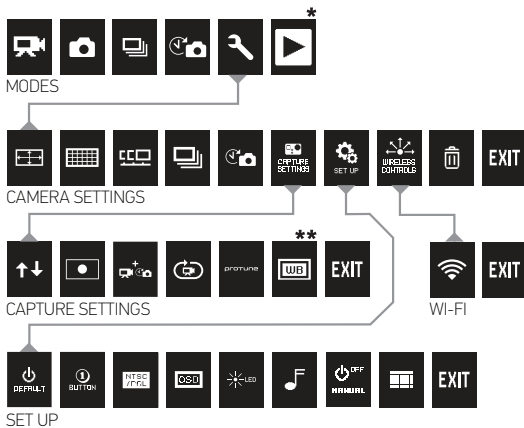
The LCD screen displays the following information about HERO3+ modes and settings:



1. **Camera Modes/FOV (Field of View)**
2. **Capture Setting Modes** (not shown)
3. **Resolution/fps (Frames Per Second)**
4. **Time Interval Settings:** (not shown)
5. **Counter**
6. **Time/Storage/Files**
7. **Battery Life**

NOTE: The icons displayed above will vary depending on what mode your camera is in.

CAMERA MENU FLOW CHART



***Playback** only appears in LCD Status Screen if camera is connected to a TV or LCD Touch BacPac™ (optional accessory, sold separately).

****White Balance** only appears if **Protune™** is turned **ON**.

CAMERA SOFTWARE UPDATES



To get the latest features and best performance from your HERO3+ camera, make sure you're using the most current camera software.

To check if software updates are available, visit: gopro.com/update.

USING YOUR HERO3+: BASICS

GETTING STARTED

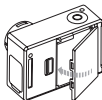
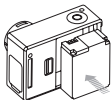
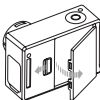
1. Remove camera from housing



2. Remove camera side door and insert a microSD, microSDHC™ or microSDXC™ card into the card slot. A microSD card with a Class 10 speed rating is required.



3. Open camera back door, insert battery, close camera back door.



USING YOUR HERO3+: BASICS

5. Charge the battery. The included lithium-ion battery comes partially charged. To charge, connect the included USB cable to camera and connect the other end of the cable to a power source such as a computer, GoPro Wall Charger or GoPro Auto Charger. No damage will occur to the camera or battery if used prior to a full charge.

**PRO
TIP:**

When camera is OFF and charging:






- Red **Camera Status Light** will turn **ON** when camera is charging.
- Red **Camera Status Light** will turn **OFF** when charging is complete.

▶ See **BATTERY LIFE** for more information.

▶ See **PROTUNE** for more information.

CAMERA DEFAULT SETTINGS

The HERO3+ Black Edition camera powers up with the following default settings:

	Video Resolution	1080p SuperView 30fps
	Photo Resolution	12MP
	Burst Photo	30 photos in 1 second
	Time Lapse	0.5 seconds
	Wi-Fi	OFF

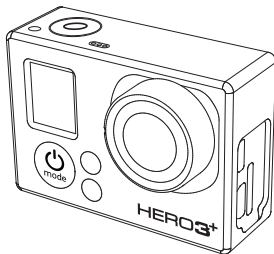
**PRO
TIP:**

Want to change your **VIDEO** and **PHOTO** settings?

▶ See **SETTINGS** menu to make changes.

USING YOUR HERO3+: BASICS

POWERING ON AND OFF



To power ON:

Press the **Power/Mode Button** . The red **Camera Status Lights** flash three times and the **Sound Indicator** emits three beeps.

To power OFF:

Press and hold the **Power/Mode Button** . The red **Camera Status Lights** flash several times and the **Sound Indicator** emits seven beeps.


**PRO
TIP:**







Want to turn your HERO3+ into a "one-button" camera that automatically starts recording **PHOTOS** or **VIDEOS** once it turns **ON**? Set the camera to **ONE BUTTON** mode.

▶ See **ONE BUTTON** mode for more information.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

OVERVIEW

The HERO3+ features several camera modes. To cycle through the modes, press the **Power/Mode Button** . The modes will appear in the following order:

	VIDEO	Record Video
	PHOTO	Capture a single Photo
	BURST PHOTO	Capture up to 30 Photos in one second
	TIME LAPSE	Capture a series of Photos at timed intervals
	SETTINGS	Adjust camera Settings
	PLAYBACK	Playback Video and Photos . Appears only if camera is connected to a TV or LCD Touch BacPac™ (optional accessory, sold separately).



**PRO
TIP:**

Use **BURST PHOTO** to capture fast-moving subjects.

▶ See **PLAYBACK** for more information.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

VIDEO

To record **Video**, verify the camera is in **Video** mode. If the **Video** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.

To start recording:

Press the **Shutter/Select Button** . The camera will emit one beep and the red **Camera Status Lights** will flash while recording.

To stop recording:



Press the **Shutter/Select Button** . The red **Camera Status Lights** flash three times and the camera emits three beeps to indicate recording has stopped.

The HERO3+ automatically stops recording when the memory card is full or the battery is out of power. Your video will be saved before the camera powers **OFF**.

▶ See **VIDEO** mode for instructions on how to change resolution settings.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

PHOTO

To capture a **Photo**, verify the camera is in **Photo** mode. If the **Photo** icon  on your camera's LCD is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.

To take a photo:



Press and release the **Shutter/Select Button** . The camera beeps two times and the red **Camera Status Lights** flash.

▶ See **PHOTO** modes for instructions on how to change resolution settings and other **PHOTO** features.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

BURST PHOTO

In **Burst Photo** mode your camera takes multiple photos in short time intervals—**3 photos / 1 second, 5 photos / 1 second, 10 photos / 1 second, 10 photos / 2 seconds, 30 photos / 1 second, 30 photos / 2 seconds or 30 photos / 3 seconds.**

To capture a **Burst Photo** series, verify the camera is in **Burst Photo** mode. If the **Burst Photo** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.

To take a Burst Photo series:

Press the **Shutter/Select Button** . The red **Camera Status Lights** flash and the camera beeps multiple times.

PRO**TIP:**

Sometimes **30 photos / 1 second** is too fast.



Try a slower **BURST PHOTO** setting to better match the action.

▶ See **BURST PHOTO** for instructions on how to change the interval settings.


USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

TIME LAPSE


Time Lapse mode captures a series of photos at **0.5, 1, 2, 5, 10, 30** or **60** second intervals.

To capture a **Time Lapse** series, verify the camera is in **Time Lapse** mode. If the **Time Lapse** icon  is not showing on your camera's LCD screen, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.

To take Time Lapse:

Press the **Shutter/Select Button** . The camera initiates countdown and the red **Camera Status Lights** flash each time a **Photo** is taken.

To stop Time Lapse:

Press the **Shutter/Select Button** . The red **Camera Status Lights** flash three times and the camera emits three beeps to indicate that **Time Lapse** has stopped.

► See **TIME LAPSE** for instructions on how to change the interval settings.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

SETTINGS

The **Settings** menu allows you to adjust a variety of camera settings including:

 **Video Resolution**

 **Photo Resolution**

 **Time Lapse**


 **Burst Photo**

 **Continuous Photo**

► See **SETTINGS** menu to make changes, learn how to navigate menu options and read more details on each setting.

USING YOUR HERO3+: CAMERA MODES

PLAYBACK









Playback **Video** and **Photos** by connecting your HERO3+ to a TV (requires Micro HDMI, Composite or Combo Cable, sold separately). You can also playback **Video** and **Photos** on the LCD Touch BacPac™ (optional accessory, sold separately). The **Playback** icon  appears only if camera is connected to a TV or LCD Touch BacPac.

▶ See **PLAYBACK** for more information on viewing your **VIDEOS** and **PHOTOS**.

CAMERA SETTINGS


SETTINGS

To enter the Settings menu:

1. Verify the camera is in the **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through the various **Settings** options.
4. Press the **Shutter/Select Button**  to select desired option.
5. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button** .

PRO

TIP:









If at any time you wish to exit from the **Settings** menu, press and hold the **Shutter/Select Button**  for two seconds.



VIDEO RESOLUTION/ FPS/FOV MODES

You can change **Resolution**, **fps** (frames per second) and **FOV** (field of view) in the **Video** mode menu. You can also turn **Auto Low Light** mode **ON/OFF**.

Once in the Settings menu:

1. Press the **Shutter/Select Button**  to enter .
2. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through options.
3. Press the **Shutter/Select Button**  to enter desired menu.
4. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through each sub-menu option and the **Shutter/Select Button**  to select it.
5. To change additional options, repeat step 4.
6. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button**  to select it.



Turn **AUTO LOW LIGHT** mode **ON** when shooting in low-light environments or if quickly transitioning in and out of low-light conditions. The camera will automatically adjust fps to achieve the optimal exposure and best results.

CAMERA SETTINGS

The HERO3+ Black Edition offers the following Video Capture modes:

Video Resolution	NTSC fps	PAL fps	Protune	Field of View (FOV)	Screen Resolution
4K / 4K 17:9	15 12	12.5 12	Yes	Ultra Wide	3840x2160, 16:9 4096x2160, 17:9
2.7K / 2.7K 17:9	30 24	25 24	Yes	Ultra Wide Medium	2704x1524, 16:9 2704x1440, 17:9
1440p	48 30 24	48 25 24	Yes	Ultra Wide	1920x1440, 4:3
1080p	60 48 30 24	50 48 25 24	Yes	Ultra Wide Medium Narrow	1920x1080, 16:9
1080p SuperView*	48 30 24	48 25 24	Yes	Ultra Wide	1920x1080, 16:9
960p	100 60 48	100 50 48	Yes Yes No	Ultra Wide	1280x960, 4:3
720p	120 60	100 50	Yes Yes	Ultra Wide Medium** Narrow	1280x720, 16:9
720p SuperView*	100 60 48	100 50 48	Yes	Ultra Wide	1280x720, 16:9
WVGA	240	240	No	Ultra Wide	848x480, 16:9

*SuperView delivers the world's most immersive field of view.

**720p120 and 720p100 only support Ultra Wide and Narrow FOV.

NOTE: Protune mode is only possible in select Video resolutions.

CAMERA SETTINGS

Video Resolution	Best Use
4K / 4K 17:9	Stunning high-resolution video with professional low-light performance. Pull 8MP stills from video. Recommended for tripod or fixed position shots.
2.7K / 2.7K 17:9	16:9 / 17:9 resolution video downscales to provide stunning, cinema-quality results for professional productions. Recommended for tripod or fixed position shots.
1440p	Recommended for body-mounted shots as larger viewing area and high frame rate yield the smoothest, most immersive results for high-action capture.
1080p	1080p60 is great for all shots as high resolution and frame rate yield stunning results. Tripod or fixed mounting for 1080p48 and 30 fps and 1080p24 is ideal for television and film productions.
1080p SuperView	Recommended for body- or gear-mounted shots. More vertical 4:3 content is automatically stretched to full-screen 16:9 for greater viewing enjoyment.
960p	Use for body-mounted shots and when slow motion is desired. Provides large viewing area and smooth results for high action capture.
720p	Good for handheld shots and when slow motion is desired.
720p SuperView	Good for body- or gear-mounted shots. More vertical 4:3 content is automatically stretched to full-screen 16:9 for greater viewing enjoyment.
WVGA	Good when super slow motion is desired and standard definition is acceptable.

PRO TIP:	Setting the PROTUNE mode to ON allows for high-quality capture, neutral color and 24 fps video for professional video production. ▶ See PROTUNE for more information.
-----------------	---

CAMERA SETTINGS



PHOTO RESOLUTION MODES


The HERO3+ can capture photos at **12MP**, **7MP** and **5MP** resolutions. Any change to photo resolution also affects photos captured in **Photo**, **Photo Burst** and **Time Lapse** modes.

Photo Resolution	Field of View (FOV)
12MP	Wide (Default)
7MP	Wide
7MP	Medium
5MP	Wide

CAMERA SETTINGS



CONTINUOUS PHOTO

Continuous Photo mode allows you to capture a series of **Photos** continuously while holding down the **Shutter/Select Button**  button.

3 photos every 1 second

5 photos every 1 second


10 photos every 1 second

NOTE: *Your camera will remain in **Continuous Photo** mode until you return it to single **Photo** capture mode.*

CAMERA SETTINGS



BURST PHOTO OPTIONS

Burst Photo mode captures a series of **Photos** when the **Shutter/Select Button**  is pressed. **Photos** can be captured at the following rates:

3 photos in 1 second

5 photos in 1 second

10 photos in 1 second

10 photos in 2 seconds

30 photos in 1 second (Default)

30 photos in 2 seconds

30 photos in 3 seconds



TIME LAPSE

Several time interval options are available for **Time Lapse** mode, including **0.5, 1, 2, 5, 10, 30** and **60** seconds.

CAMERA SETTINGS



CAPTURE
SETTINGS

CAPTURE SETTINGS MENU

Capture Settings allows you to adjust the following advanced capture options:

Camera Orientation

Spot Meter

Simultaneous Video and Photo

Looping Video

Protune

White Balance

▶ See **CAPTURE SETTINGS** section for a complete list of capture options.

NOTE: *White Balance* menu appears only when **Protune** is turned **ON**.

CAMERA SETTINGS



SET UP MENU

The **Set Up** menu allows you to adjust the following camera settings:



Default mode at Power Up



One Button Mode



NTSC/PAL



On Screen Display



Camera Status Lights



Sound Indicator



Month/Day/Year/Time


▶ See **SET UP** menu section for a complete list of set up options.



WIRELESS CONTROLS

The camera's built-in **Wi-Fi** allows you to connect to the Wi-Fi Remote or smartphone/tablet via the GoPro App. When **Wi-Fi** is **ON**, a **Wi-Fi** status icon will appear on the camera's **LCD Status Screen** and the blue **Wi-Fi Status Lights** will blink intermittently. When you turn **OFF** the **Wi-Fi**, the **Wi-Fi Status Lights** flash seven times.

To turn Wi-Fi ON/OFF:

Press the **Wi-Fi On/Off Button**  to turn **Wi-Fi ON/OFF**. The most recently used **Wi-Fi** mode will be active when **Wi-Fi** is **ON**.

▶ See **WIRELESS CONTROLS** section for a complete list of wireless functions

NOTE: *Your camera cannot connect to the Wi-Fi Remote and GoPro App at the same time.*

CAMERA SETTINGS



DELETE












Delete the last file or all files and format the memory card. During delete **LAST** or **ALL**, the **Camera Status Lights** blink until operation is complete.

CANCEL (Default)

LAST

ALL (Formats SD card)

To delete **LAST** or **ALL**:

1. Verify the camera is in **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through **Settings** to locate the **Trash** .
4. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Delete**.
5. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through options.
6. Select highlighted option by pressing the **Shutter/Select Button** .
7. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button** .


PRO TIP:

Use caution—by selecting **ALL**, the memory card will be formatted, deleting every file on your SD card.

EXIT EXIT

From the **EXIT** screen, press the **Shutter/Select Button**  to exit the **Settings** menu.

**PRO
TIP:**














If at any time you wish to exit from the **Settings** menu, press and hold the **Shutter/Select Button**  for two seconds.

CAPTURE SETTINGS



CAPTURE SETTINGS

To enter the Capture Settings menu:

1. Verify the camera is in **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through **Settings** to locate the **Capture Settings** menu .
4. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Capture Settings**.
5. Use the **Power/Mode Button**  to locate the desired option to change.
6. Press the **Shutter/Select Button**  to select the desired option.
7. Some options have a sub-menu. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through the sub-menus.
8. Press the **Shutter/Select Button**  to select a highlighted option.
9. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button**  to select it.

CAPTURE SETTINGS

You can customize the way your HERO3+ camera captures **Video** and **Photos** in the **Capture Settings** menus, such as **Upside Down**, **Looping Video** and **White Balance**.



UPSIDE DOWN

Mounting your HERO3+ **Upside Down** but wish the files to appear upright when viewing or editing? This setting eliminates the need to flip your **Video** or **Photos** after recording.

Camera right side up (Default)

Camera upside down



SPOT METER

Turn on **Spot Meter** when filming from within a dark space pointing the camera into a brighter setting, such as filming the outdoors from within a car. When **Spot Meter** is set to **ON**, appears in the LCD window.

(Default)

CAPTURE SETTINGS



SIMULTANEOUS VIDEO AND PHOTO

Simultaneous Video and Photo mode, allows you to simultaneously capture both **Videos** and **Photos**. You can set the camera to take a **Photo** every **5 seconds, 10 seconds, 30 seconds** or **60 seconds** while you record **Video**. To set your camera to **Picture In Video** mode, verify that a supported **Video** resolution is selected and that **Protune** is turned **OFF**.

OFF

5 seconds

10 seconds

30 seconds

60 seconds

NOTE: You can capture **Simultaneous Video and Photo** in one of the following resolution settings: 1080p24 fps, 1080p30 fps, 720p60 fps or 1440p24 fps.

**PRO
TIP:**

Your resulting **Photo** size is determined by the **Video** dimensions you select.


Video Dimensions Megapixel

16:9 (1080p, 720p)	8MP
4:3 (1440p)	12MP

While capturing **Video** you can manually take a **Photo** at any time by simply pressing the **Power/Mode Button** .



LOOPING VIDEO

Looping Video mode allows you to record a continuously looping video that overwrites itself until you press the **Shutter/Select Button**  button to stop it. **Looping Video** is not available if **Protune** mode is turned **ON**.

Looping Video options include:

OFF	(Default)
Max video	Camera records until memory card is full, then overwrites with a new video.
5 min video	Camera records for 5 minutes, then begins a new video, progressively overwriting the previous 5 minute video.
20 min video	Camera records for 20 minutes, then begins a new video, progressively overwriting the previous 20 minute video.
60 min video	Camera records for 60 minutes, then begins a new video, progressively overwriting the previous 60 minute video.
120 min video	Camera records for 120 minutes, then begins a new video, progressively overwriting the previous 120 minute video.

PRO TIP:

Multiple chapter files are written to your memory card. This allows for small segments of content to be overwritten during loop recording. When viewing on a computer screen, you will see separate files for each time segment. Use video editing software if you wish to combine files into a longer video.

NOTE: *Looping Video* is disabled in **Protune** mode.

CAPTURE SETTINGS

PROTUNE

Protune is a video mode that unlocks the camera's full potential, yielding stunning image quality and cinema-caliber video optimized for professional productions. **Protune** gives content creators more flexibility and workflow efficiency than ever before.

PROTUNE KEY BENEFITS:

High-Quality Image Capture

Protune's high data rate captures images with less compression, giving content creators higher quality for professional productions.

Neutral Color

Protune's neutral color profile offers more flexibility during post-production color correction. **Protune**'s log curve captures more detail in shadows and highlights.

Film/TV Frame Rate Standard

Record video in cinema-quality 24 fps and easily intercut GoPro content with other source media without the need to perform fps conversion.

Turning **Protune ON** affects several settings and features, such as **Video Resolution**, **fps**, **FOV** and **Simultaneous Video and Photo**.

OFF (Default)

ON

CAPTURE SETTINGS

PROTUNE RESOLUTIONS (continued):

Protune is available in the following HERO3+ Black Edition resolutions:

RESOLUTION	fps
4K / 4K 17:9	15/12.5,12
2.7K / 2.7K 17:9	30/25, 24
1440p	48, 30,25,24
1080p	60, 50, 48, 30, 25, 24
1080p SuperView	48, 30, 25, 24
960p	100, 60, 50
720p	120, 100, 60, 50
720p SuperView	100, 60, 50

COMPATIBILITY: Protune is compatible with professional color correction tools, editing programs and GoPro Studio.

CAPTURE SETTINGS



WHITE BALANCE

White Balance adjusts the overall color tone of videos. Standard video records in **AUTO White Balance** only. Advanced users can make adjustments to the **White Balance** settings when in **Protune** mode.

Videos recorded with **Protune** turned **ON** require that you post process the video with an editing program to achieve your desired finish.

PRO TIP:

Consider manually setting **WHITE BALANCE** to the following settings when operating in the following conditions:

Incandescent or sunrise/sunset lighting	3000K
Daylight or sunlit shooting	5500K
Cool white fluorescent skylight lighting	6500K
Industry standard optimized color	Cam RAW

Cam RAW (Camera RAW)

The HERO3+ camera can record **Video** in **Protune** mode in **Cam RAW**. GoPro **Cam RAW** mode yields a minimally processed data file direct from the image sensor that allows for more precise adjustments to be made in post-process. Working in this mode takes full advantage of the image sensor's capabilities.

PRO TIP:


If you've changed your **WHITE BALANCE** settings in **PROTUNE** and then switch back to Standard recording, the **WHITE BALANCE** settings will automatically revert back to **AUTO**.

CAPTURE SETTINGS

EXIT EXIT

From the **EXIT** screen press the **Shutter/Select Button**  to exit the **Capture Settings** menu.

PRO TIP:












If at any time you wish to exit from the **CAPTURE SETTINGS** menu, press and hold the **Shutter/Select Button**  for two seconds.

SET UP



SET UP

To enter the Set Up menu:

1. Verify the camera is in **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through **Settings** to locate the **Set Up** menu .
4. Press **Shutter/Select Button**  to enter **Set Up**.
5. Use the **Power/Mode Button**  to locate the desired option to change.
6. Press **Shutter/Select Button**  to select the desired option.
7. To exit, hold down **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press **Shutter/Select Button**  to select it.

SET UP



DEFAULT MODE AT POWER UP

You can set the camera's **Default** mode at power up to any of the following modes:



VIDEO (default)



PHOTO



BURST PHOTO



TIME LAPSE

SET UP

















ONE BUTTON


With **One Button** mode selected, the camera automatically begins recording when powering the camera **ON**. **One Button** mode can be configured to start in **Video** or **Time Lapse**.

OFF (Default)

ON

To turn One Button mode ON:








1. Verify the camera is in **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through **Settings** to locate the **Set Up** menu .
4. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Set Up**.
5. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through to locate **One Button** mode .
6. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **One Button** menu.
7. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through options.
8. Press the **Shutter/Select Button**  to select a highlighted option.
9. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button**  to select it.

The next time you power your camera **ON**, it will begin recording in its **Default Power Up Mode**. To stop recording, push and hold  for two seconds.


42

ONE BUTTON MODE (continued)

To exit **One Button** mode:

1. Power camera **ON**.
2. Press and hold the **Shutter/Select Button**  until  shows in the LCD window.
3. Press the **Shutter/Select Button**  to enter.
4. Use the **Power/Mode Button**  to highlight **OFF**.
5. Press the **Shutter/Select Button**  to select it.
6. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button** .

**PRO
TIP:**

To stop the capture process (**VIDEO** or **TIME LAPSE**) when in **ONE BUTTON**, press and hold the **Shutter/Select Button**  for two seconds. You will return to the **ONE BUTTON** menu where you can turn **ONE BUTTON** mode **OFF**.

NOTE: *One Button mode is disabled when connected to Wi-Fi Remote or GoPro App.*

SET UP



NTSC / PAL

The **NTSC** and **PAL** settings govern **Video** recording frame rate and playback when viewing **Video** on a TV/HDTV. Select **NTSC** when viewing a TV/HDTV in North America. Select **PAL** if viewing on a PAL TV/HDTV (most televisions outside of North America) or if viewing on a PAL TV/HDTV in any region.



ONSCREEN DISPLAY

To display or hide the recording icons and file information on **Video** or the viewing screen during playback, turn **Onscreen Display (OSD) OFF** or **ON**.

OFF

ON (Default)



CAMERA STATUS LIGHTS

Keep all four **Camera Status Lights** active, only two active (front and back) or turn **OFF** all lights.

4 (Default)

2

OFF



SOUND INDICATOR

You can adjust volume or turn **OFF** the **Sound Indicator**.

100% (Default)

70%

OFF



MANUAL POWER OFF

The HERO3+ can be configured to automatically power **OFF** after a specific period of inactivity (when no **Videos** or **Photos** are being taken and no buttons have been pressed).

MANUAL (Default)

60sec

120sec

300sec

















SET UP



MONTH / DAY / YEAR / TIME

Set the HERO3+ clock to ensure **Video** and **Photo** files are saved with the correct date and time.

To change Month/Day/Year/Time:

1. Verify the camera is in **Settings** mode. If the **Settings** icon  on your camera's LCD screen is not showing, press the **Power/Mode Button**  repeatedly until it appears.
2. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Settings** menu .
3. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through **Settings** to locate the **Set Up** menu .
4. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Set Up** menu.
5. Use the **Power/Mode Button**  to locate the **Month/Day/Year/Time** menu .
6. Press the **Shutter/Select Button**  to enter **Month/Day/Year/Time** menu; **Month (MM)** will be highlighted.
7. Press the **Shutter/Select Button**  to access the list of months (**1** to **12**).
8. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through list until desired selection is highlighted.
9. Press the **Shutter/Select Button**  to select it.
10. To advance to the next option, press the **Shutter/Select Button** .
11. Repeat steps 7, 8 and 9 to make selections for day (**DD**), year (**YY**), hour (**HH**) and minutes (**MM**).
12. To exit, hold down the **Shutter/Select Button**  for two seconds or cycle through to **EXIT** and press the **Shutter/Select Button** .


NOTE: If the battery is removed from the camera for an extended period of time

Month/Day/Year/Time will need to be set again.

EXIT EXIT

From the **EXIT** screen, press the **Shutter/Select Button**  to exit the **Set Up** menu.

**PRO
TIP:**

If at any time you wish to exit from the **SET UP** menu, press and hold the **Shutter/Select Button**  for two seconds.


WI-FI + WI-FI REMOTE



WIRELESS CONTROLS

The built-in **Wi-Fi** allows your HERO3+ camera to connect to the Wi-Fi Remote or to the GoPro App using a smartphone or tablet.












To turn Wi-Fi ON/OFF via the Wi-Fi On/Off Button :

Press the **Wi-Fi On/Off Button ** to turn **Wi-Fi ON/OFF**. When turning **Wi-Fi ON**, the **Wi-Fi** mode will be set to the most recently used mode.

PAIRING YOUR HERO3+ WITH THE WI-FI REMOTE

Before using the Wi-Fi Remote for the first time, you must pair it with your camera.









On the camera:

1. Ensure both camera and remote are powered **OFF**.
2. Press the **Power/Mode Button ** to power **ON** your HERO3+.
3. Press the **Wi-Fi On/Off Button ** to turn **ON** the **Wi-Fi**.
4. Press the **Wi-Fi On/Off Button ** again to access the **Wi-Fi** menu .
5. Press the **Shutter/Select Button ** to enter the **Wi-Fi** menu .
6. Use the **Power/Mode Button ** to cycle to **Wi-Fi RC**, then press the **Shutter/Select Button ** to select it.
7. Use the **Power/Mode Button ** to cycle to **NEW**, then press the **Shutter/Select Button ** to select it.
8. You will see .



WIRELESS CONTROLS (CONTINUED)

On the Wi-Fi Remote:

1. While holding down the **Shutter/Select Button** , press and release the **Power/Mode Button**  once to power the remote **ON** into pairing mode.
2. When you see  on the remote's screen, you can release the **Shutter/Select Button** .
3.  will appear on both screens once the devices have paired.
4. The remote will now ask if you want to **CONNECT ANOTHER?** camera.
 - a. If you want to connect additional cameras at this time, press the **Shutter/Select Button**  to select **YES**, then repeat the pairing process from the beginning.
 - b. If no, press the **Power/Mode Button**  to cycle to **NO**, then press the **Shutter/Select Button**  to select it.











The remote's LCD screen will mirror the camera's LCD screen. You can now use the remote to control your camera.

WI-FI + WI-FI REMOTE



USING YOUR HERO3+ WITH THE WI-FI REMOTE

Once you have paired your camera with the Wi-Fi Remote, follow these steps the next time you want to use the remote to control your camera. You only need to pair the camera and remote once.

On the camera:

1. First, ensure both camera and remote are powered **OFF**.
2. Press the **Power/Mode Button**  to power **ON** your HERO3+.
3. Press the **Wi-Fi On/Off Button**  to turn **ON** the **Wi-Fi**.
4. Press the **Wi-Fi On/Off Button**  again to access the **Wi-Fi** menu .
5. Press the **Shutter/Select Button**  to enter the **Wi-Fi** menu .
6. Use the **Power/Mode Button**  to cycle to **Wi-Fi RC**, then press the **Shutter/Select Button**  to select it.
7. Press the **Shutter/Select Button**  to select **CURRENT**.
8. You will see .

On the remote:

1. Press the **Power/Mode Button**  to power **ON** the remote.
2. You will see  on the remote's screen.
3. will appear once camera and remote are connected.

The remote's LCD screen will mirror the camera's LCD screen.
You can now use the remote to control your camera.

50

CONNECTING TO GOPRO APP

USING YOUR HERO3+ WITH THE GOPRO APP (FREE)

The GoPro App lets you control your camera remotely using a smartphone or tablet. Features include full camera control, live preview, playback and sharing of select content and more.*

Follow these steps to connect your HERO3+ to the GoPro App.

1. Download the GoPro App to your smartphone or tablet at the [Apple App Store](#), [Google Play](#) or [Windows Phone marketplace](#).
2. Press the **Power/Mode Button**  to power camera **ON**.
3. Press the **Wi-Fi On/Off Button**  twice, then press the **Shutter/Select Button**  to enter **Wi-Fi menu** .
4. Use the **Power/Mode Button**  to cycle through options, press the **Shutter/Select Button**  to select **GoPro App**.
5. In your smartphone's or tablet's Wi-Fi network settings, connect to the camera's Wi-Fi network. The network name will begin with "GOPRO-BP-", followed by a series of letters/numbers.
6. Enter the password "goprohero". (This is the camera's default password. You can customize the password at gopro.com/update. If you've already customized the password, enter that password instead of "goprohero".)
7. Open the GoPro App on your smartphone or tablet. You will now be able to control the camera with your smartphone or tablet plus view, playback and share select content.*

**PRO
TIP:**

See what your HERO3+ sees by viewing it on your smartphone or tablet's screen.

*For device compatibility, please see gopro.com.

STORAGE/MICROSD CARDS

The HERO3+ camera is compatible with **4GB, 8GB, 16GB, 32GB** and **64GB** capacity **microSD**, **microSDHC** and **microSDXC** memory cards. You must use a microSD card with a Class 10 speed rating. GoPro recommends using brand name memory cards for maximum reliability in high-vibration activities.

To insert microSD card:



1. Slide memory card into card slot with label facing front of camera.
2. The card will click into place when fully inserted.

To remove microSD card:



1. Place fingernail against edge of memory card and lightly press further into camera.
2. Card will spring out far enough to be removed.

**PRO
TIP:**

Use care when handling memory cards. Avoid liquids, dust and debris. As a precaution, turn off the camera before inserting or removing the card. Check manufacturer guidelines regarding use in acceptable temperature ranges.

SYSTEM REQUIREMENTS

The HERO3+ camera is compatible with Microsoft® XP (Service Pack 2 or later) and Mac OS X 10.4.11 or later.

WINDOWS	MAC
Windows XP (Service Pack 2 or later) or Vista	Mac OS® X 10.4.11 or later
3.2GHz Pentium 4 or faster	2.0GHz Intel Core Duo or faster
DirectX 9.0c or later	
Minimum 1GB of system RAM	Minimum 1GB of system RAM
Video card with minimum 256MB of RAM	Video card with minimum 128MB of RAM

**PRO
TIP:**

Want to see your **Video** and **Photos** on the big screen? Connect your HERO3+ directly to your TV/HDTV using a **Micro HDMI Cable**, **Composite Cable** or **Combo Cable** (optional accessories, sold separately).


TRANSFERRING FILES

TO TRANSFER VIDEO AND PHOTO FILES TO A COMPUTER

On a PC:

1. Connect the camera to the computer using included USB cable.
2. Press the **Power/Mode Button**  to turn **ON** the camera.
3. Double click "My Computer" and locate "Removable Disk".
4. If "Removable Disk" is not showing, close "My Computer" folder and reopen it. The "Removable Disk" icon should appear.
5. Double click "Removable Disk" icon.
6. Double click "DCIM" folder icon.
7. Double click "100GOPRO" icon to view all **Photo** and **Video** files.
8. Copy files to the computer or external hard drive.

On a Mac:










1. Connect the camera to Mac using included USB cable.
2. Press the **Power/Mode Button**  to turn **ON** the camera.
3. Icon will appear on desktop. Double click the icon to access files.
4. Copy files to computer or external hard drive.

TO VIEW VIDEOS AND PHOTOS

Videos and **Photos** can be viewed on a TV/HDTV or the LCD Touch BacPac (optional accessory, sold separately).

PLAYBACK ON TV/HDTV

To browse Videos and Photos:

1. Plug the camera into a TV/HDTV with a **Micro HDMI Cable**, **Composite Cable** or **Combo Cable** (optional accessories).
2. Turn camera **ON**.
3. On your camera, press the **Power/Mode Button**  to cycle to **Playback** . Press the **Shutter/Select Button** .
4. HERO3+ displays thumbnail previews of all **Videos** and **Photos** on the SD card. **Photo** sets taken in **Continuous Photo**, **Photo Burst** and **Time Lapse** display the first **Photo** in a series.
5. While in thumbnail preview, use the **Power/Mode Button**  to cycle through thumbnails. Press the **Shutter/Select Button**  to view.
6. Use  and  to navigate backward and forward to see more media files on your memory card.
7. Depending on whether you are viewing **Videos** or **Photos**, different control options will appear. Use the **Power/Mode Button**  and the **Shutter/Select Button**  to navigate.

NOTE: Burst Photo and Time Lapse files will display the first Photo in the series.

*To view all Photos in a series, use the **Power/Mode Button**  to select **View** and press the **Shutter/Select Button** .*

PLAYBACK

PLAYBACK ON LCD TOUCH BACPAC (SOLD SEPARATELY)

Playback using the LCD Touch BacPac™ follows a similar process/procedure as described with a few slight variations.

▶See the LCD Touch BacPac User Manual for more information.

MAXIMIZING BATTERY LIFE

To maximize battery life, turn Wi-Fi **OFF**. To maximize battery life when shooting longer-duration activities, turn **OFF** or detach the LCD Touch BacPac™ (optional accessory, sold separately). Extreme cold temperatures may decrease battery life. To maximize battery life in cold conditions, keep camera in a warm place prior to use. Shooting with Protune mode turned **ON** will increase power consumption.

*Based on GoPro engineering testing. Actual performance may vary based on settings, environmental conditions, wireless connectivity and other factors. Maximum battery capacity will normally decrease with time and use.

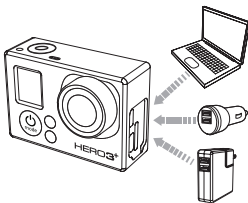
BATTERY

CHARGING THE BATTERY

The battery icon displayed in the camera's LCD will blink when the battery drops below 10%. If recording is occurring when battery reaches 0%, the camera will save the file and power **OFF**.

To charge the battery:

1. Connect the camera to a computer or USB power supply (such as the GoPro Wall Charger or GoPro Auto Charger).
2. The red **Status Indicator Light** remains **ON** while the battery is charging.
3. The red **Status Indicator Light** will turn **OFF** when the battery is fully charged.



The battery will charge to 80% in one hour and 100% in two hours when using GoPro's 1000mAh USB-compatible Wall or Auto Charger. Other chargers may charge at a slower rate.

You can also charge the battery outside the camera using the Dual Battery Charger (optional accessory, sold separately).

No damage will occur to the camera or the battery if used prior to full charge. Spare batteries and additional charging accessories are available at: **gopro.com**.

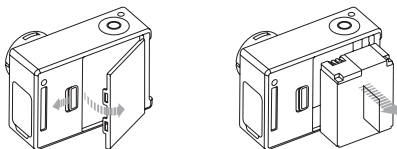
USING THE CAMERA WHILE CHARGING

You can capture **Video** and **Photos** while charging the camera's battery. Simply plug the camera into a computer, any USB charging devices, or for best results, the GoPro Auto or Wall Chargers using the included USB Cable. Performance of non-GoPro chargers cannot be guaranteed.

REMOVING THE BATTERY FROM THE CAMERA

The HERO3+ battery is designed to have a tight fit to maximize reliability in high-vibration activities.

To remove the battery:



1. Remove the battery door by placing your thumb in the indentation in the battery door (on the back of the camera) and sliding it to the left.
2. Allow the door to pop out. Grasp the battery pull-tab and remove from the camera.

IMPORTANT WARNING MESSAGES

MICROSD CARD MESSAGES

NO SD	No card present. The camera requires a microSD , microSDHC or microSDXC card to record Video or take Photos .
SD FULL	Card is full. Delete files or swap card.
SD ERROR	Camera unable to access card.

FILE REPAIR ICON ON THE LCD



If you see the **File Repair** icon on the LCD screen, your **Video** file was corrupted during recording. Press any button and the camera will repair the file.

TEMPERATURE WARNING ICON ON THE LCD

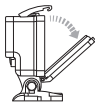


The **Temperature Warning** icon will appear on the LCD when the camera has become too hot and needs to cool down. Simply let it sit and cool before attempting to use it again. Your camera will not allow itself to overheat—do not worry, no damage has occurred.

ASSEMBLING THE CAMERA HOUSING

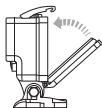
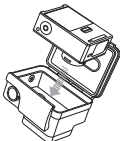
To remove camera from housing:

1. Lift front of latch up to disengage from camera housing.
2. Pivot latch backward and pull up to release backdoor.
3. Pull open housing backdoor and remove camera.



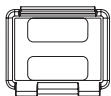
To secure camera in housing:

1. Open housing and drop camera into position.
2. Close housing backdoor.
3. Pivot hinged arm backwards and hook lip of latch into grooved top of housing backdoor.
4. Push latch down to snap into place.



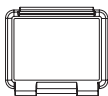
CAMERA HOUSING

Your HERO3+ camera housing comes with two types of backdoors—**Skeleton** (non-waterproof) and **Standard** (waterproof).



Skeleton Backdoor

The Skeleton Backdoor (non-waterproof) provides better sound quality by allowing more sound to reach the camera's microphone. It also reduces wind noise at speeds up to 100mph when mounted on helmets, motorcycles, bikes and other fast-moving vehicles. Use this backdoor only when sand, excessive dirt/dust and water damage is not a risk. This backdoor is also recommended for use inside vehicles.



Standard Backdoor

The Standard Backdoor makes the housing waterproof to 131'/40m. Use this door when you need to protect the camera from water and other environmental hazards.

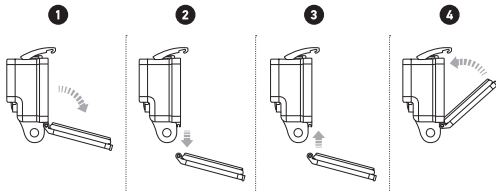
**PRO
TIP:**

Apply Rain-X or a similar anti-beading solution to the camera housing lens to prevent water spots from forming when using your camera in rain or water. When Rain-X is not available, periodically licking your lens is a good backup solution. Trust us, it works.

SWAPPING BACKDOORS

You can switch the Backdoor of your HERO3+ camera to suit your activity and shooting conditions.

To change backdoor:



1. Open the Backdoor of the housing so that it is hanging downwards.
2. Pull downwards on the Backdoor until it snaps free from the hinge.
3. Line up replacement Backdoor into the hinge opening.
4. Push upwards on the Backdoor until it clicks into place.

CAMERA HOUSING

PREVENTING WATER DAMAGE TO YOUR CAMERA

The rubber seal that lines the camera housing forms a waterproof barrier that protects your HERO3+ in wet and underwater conditions.

Keep the camera housing's rubber seal clean. A single hair or grain of sand can cause a leak and damage your camera.

After every use in salt water, rinse the outside of the camera housing with non-salt water and dry. Not doing this can eventually cause corrosion of the hinge pin and salt buildup in the seal, which can cause failure.

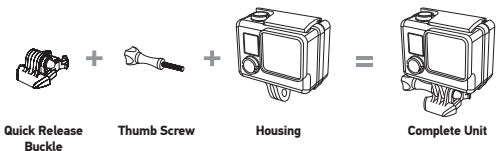
To clean the seal, rinse in fresh water and shake dry (drying with a cloth may cause lint to compromise the seal). Re-install the seal into the grooves in the backdoor of the camera housing.

WARNING: *Failure to follow these steps each time you use your HERO3+ can result in leaks that may damage or destroy your camera. Your warranty does not cover water damage resulting from user error.*

USING THE MOUNTS

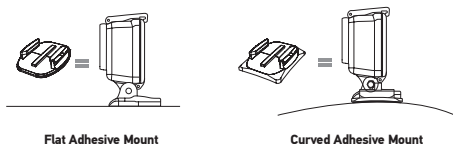
ATTACHING YOUR CAMERA TO MOUNTS

To attach your HERO3+ camera to a mount, you will need a Quick Release Buckle, thumb screw or hardware depending on the mount you are using. For more information on mounts, visit: gopro.com/support.



USING CURVED + FLAT ADHESIVE MOUNTS

The Curved + Flat Adhesive Mounts make it easy to attach the camera to curved and flat surfaces of helmets, vehicles and gear. Using the Quick Release Buckle, the assembled camera housing can be clicked on and off the secured Curved or Flat Curved Adhesive Mounts.



USING THE MOUNTS

ATTACHING ADHESIVE MOUNTS

**PRO
TIPS:**

Apply to clean surface only. Wax, oil, dirt or other debris will reduce adhesion, which can result in a weak bond and risk of losing camera should connection fail.

Attach mount in room temperature conditions. Mount's adhesive will not bond properly if applied in cold or damp environments to cold or damp surfaces, or if the surface is not room temperature.

Adhesive mounts should only be mounted to smooth surfaces; porous or textured surfaces will not enable a proper bond. When applying mount, firmly press into place and ensure full contact over entire surface.

For best results, attach the mount 24 hours prior to use.

► See: gopro.com/support for more information on mounts.

Locking Plug



Using the HERO3+ in high impact sports such as surfing or skiing where significant impact may occur? Use the special Locking Plug which securely locks the Quick Release Buckle fingers into place—helping prevent accidental housing release from the mount. The circular ring fits over the thumbscrew and acts as a leash to prevent dropping or losing the locking plug

HANDLING THE WI-FI REMOTE

CAUTION

Failure to follow these safety instructions could result in damage to the Wi-Fi Remote or other property.

HANDLING

The Wi-Fi Remote contains sensitive components. Do not drop, disassemble, open, crush, bend, deform, puncture, shred, microwave, incinerate, paint or insert foreign objects into either product. Do not use the Wi-Fi Remote if it has been damaged—for example, if the product is cracked, punctured or damaged by water.

KEEPING THE WI-FI REMOTE'S LCD CLEAN

Clean LCD screen immediately if it comes into contact with any contaminants that may cause stains, such as ink, dyes, makeup, dirt, food, oils and lotions. To clean the LCD, use a soft, slightly damp, lint-free cloth. Avoid getting moisture in openings. Don't use window cleaners, household cleaners, aerosol sprays, solvents, alcohol, ammonia or abrasives to clean LCD.

WATER RESISTANCE

Do not submerge the Wi-Fi Remote in more than 10ft / 3m of water. Do not attempt to dry the Wi-Fi Remote with an external heat source, such as a microwave oven or hair dryer. Damage to the Wi-Fi Remote caused by excessive water pressure is not covered under warranty.

USING CONNECTORS AND PORTS

Never force a connector into a port. Check for obstructions on the port. If the connector and port don't join with reasonable ease, they probably don't match. Make sure that the connector matches the port and that you have positioned the connector correctly in relation to the port.

KEEPING THE WI-FI REMOTE WITHIN ACCEPTABLE TEMPERATURES

The Wi-Fi Remote is designed to be operated in temperatures between 0° C and 40° C and stored in temperatures between 0° C and 70° C. Extreme temperatures may temporarily affect battery life, or affect the functionality of the Wi-Fi Remote. Avoid dramatic changes in temperature or humidity when using the Wi-Fi Remote as condensation may form on or within the product. When you're using the Wi-Fi Remote or charging the battery, it is normal for the product to get warm. The exterior of the product functions as a cooling surface that transfers heat from inside the unit to the cooler air outside.

USE WITH OTHER ELECTRONIC DEVICES

Users of digital transceivers (avalanche beacons) should consult with their user manuals regarding use of GoPro cameras and other GPS or electronic devices when engaged in the avalanche beacon search mode in order to limit potential interference.

CUSTOMER SUPPORT

GoPro is dedicated to providing the best possible service.

To reach GoPro Customer Support, visit **gopro.com/support**.

HERO3⁺

BLACK EDITION

FRANÇAIS

GoPro[®]
Be a HERO. ■■■■

Soyez de la fête GoPro sur **facebook.com/gopro** et
consultez les images prises par d'autres utilisateurs de GoPro.
Montrez vos images et prenez part à la révolution GoPro !

TABLE DES MATIÈRES

Accessoires	4
Supports et accessoires	5
Fonctionnalités de la HERO3+	6
Écran d'état LCD de la caméra	8
Diagramme de l'interface utilisateur de la caméra	9
Mise à jour du logiciel de la caméra	10
Principes de base	10
Modes de la caméra	13
Réglages de la caméra	20
Configurations des prises de vue	32
Configuration	40
Commandes sans fil	48
Connexion à l'appli GoPro	51
Archivage / cartes microSD™	52
Configuration système requise	53
Transfert de fichiers	54
Lecture	55
Durée de fonctionnement de la batterie	57
Messages d'avertissement importants	59
Boîtier de la caméra	60
Utilisation des supports	64
Manipulation de la Wi-Fi Remote	66
Assistance clientèle	67

WEAR IT. MOUNT IT. LOVE IT.

ACCESSOIRES



LCD Touch BacPac™



Battery BacPac™



Wi-Fi Remote™



Support de cadre

ACCESSOIRES SPÉCIFIQUES
À LA CAMÉRA HERO3+



Boîtier de poignet



Boîtier de remplacement



Batterie rechargeable Li-ion



Dive Housing
Kit d'objectifs de rechange



Couvercles et portes

Accessoires HERO3+ supplémentaires
disponibles sur **gopro.com**

DÉCOUVREZ D'AUTRES PRODUITS SUR GOPRO.COM

SUPPORTS ET ACCESSOIRES



Support de fixation
à l'avant de casques



Harnais de fixation au
niveau de la poitrine



Support pour guidon /
tige de selle / poteau



Supports de
montage sur
planche de surf



Porte arrière
flottante



Sangle de tête +
kit de fixation rapide



Ventouse



Sangle pour
casque ventilé



Support de montage
sur barre de
renversement



Support de montage
sur trépied



Accessoires
anti-buée



Support flexible à
mâchoires



Supports adhésifs
incurvés ou plats



Support de fixation
latérale



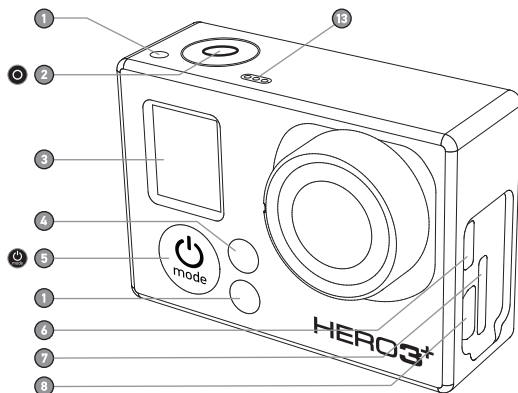
Ancrages caméra





Dual Battery
Charger

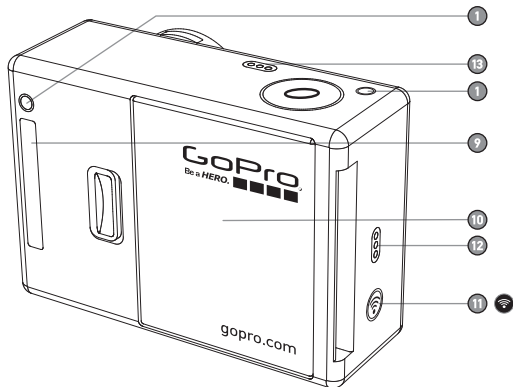
5

FONCTIONNALITÉS DE LA HERO3+



1. Voyants indicateurs d'état (rouges)
2. Bouton **Obturbateur/Sélection** 
3. Écran d'état LCD
4. Voyant indicateur Wi-Fi (bleu)
5. Bouton **Marche/Mode** 
6. Port Micro HDMI
(câble non livré avec l'appareil)
7. Fente de carte microSD
(carte SD non livrée avec l'appareil)
8. Port mini-USB
(compatible avec un câble composite
A/V adaptateur de micro stéréo
3,5 mm non livré avec l'appareil)

FONCTIONNALITÉS DE LA HERO3+



9. Port HERO

10. Porte de la batterie

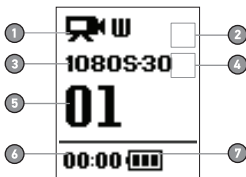
11. Bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi** 

12. Alarme sonore

13. Microphone

ÉCRAN D'ÉTAT LCD DE LA CAMÉRA

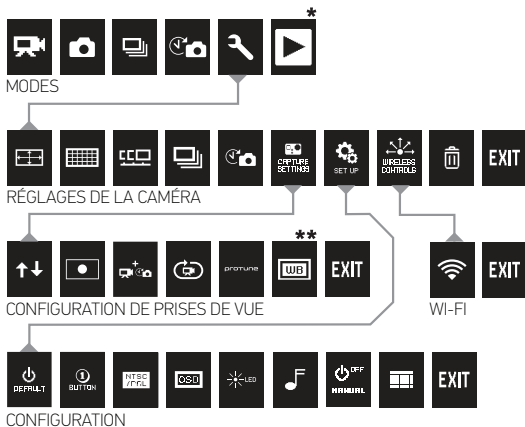
L'écran LCD affiche les renseignements suivants en ce qui concerne les modes et réglages HERO3+ :



1. Modes de la caméra / Champ de vision (FOV)
2. Modes de prises de vues (non illustrés)
3. Résolution/IPS (images par seconde)
4. Réglages des intervalles de temps (non illustrés)
5. Compteur
6. Heure/Archivage/Fichiers
7. Durée de fonctionnement de la batterie

REMARQUE : Les icônes affichées ci-dessus varient en fonction du mode de votre caméra.

DIAGRAMME DE L'INTERFACE UTILISATEUR DE LA CAMÉRA



***Lecture** ne s'affiche sur l'écran d'état LCD que si la caméra est branchée à un téléviseur ou un LCD Touch BacPac™ (accessoire facultatif, vendu séparément).

Le menu **Équilibre des blancs ne s'affiche que lorsque le mode **Protune™** est sélectionné.

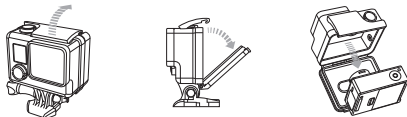
MISE À JOUR DU LOGICIEL DE LA CAMÉRA

- !** Pour profiter des fonctionnalités les plus récentes et obtenir le meilleur rendement de votre caméra HERO3+, assurez-vous de vous servir du logiciel le plus récent pour la caméra. Pour vérifier s'il existe des mises à jour, consultez : gopro.com/update.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : PRINCIPES DE BASE

POUR COMMENCER

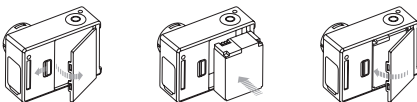
1. Retirez la caméra du boîtier :



2. Insérez une carte microSD, microSDHC™ ou microSDXC™ dans la fente des cartes avec l'étiquette dirigée vers l'avant, en commençant par la partie la plus étroite de la carte. Il est nécessaire d'utiliser une carte microSD de classe 10.



3. Mettez la batterie dans la caméra.



UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : PRINCIPES DE BASE

- 4. Chargez la batterie.** La batterie au lithium-ion est livrée partiellement chargée. Pour la charger, connectez le câble USB pourvu à cet effet à la caméra et l'autre extrémité du câble sur une source d'alimentation électrique telle qu'un ordinateur, le chargeur mural GoPro ou le chargeur automobile GoPro. La caméra ou la batterie ne subira aucun dommage si on l'utilise avant qu'elle ne soit pleinement chargée.

TRUC DE PRO :






Lorsque la caméra est éteinte et en chargement :

- Les **voyants indicateurs d'état rouges** s'allumeront pendant le chargement de la caméra.
- Les **voyants indicateurs d'état rouges** s'éteindront lorsque le chargement est terminé.

- Voir **DURÉE DE FONCTIONNEMENT DE LA BATTERIE** pour en savoir plus.
► Voir **PROTUNE** pour en savoir plus.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA PAR DÉFAUT

La caméra HERO3+ Black Edition s'allume avec les réglages par défaut suivants :

	Résolution vidéo	960p48 images par seconde (ips)
	Résolution photo	12 méga-pixels (MP)
	Rafales de photos	30 photos en 1 seconde
	Accélééré	0,5 seconde
	Wi-Fi	Éteint

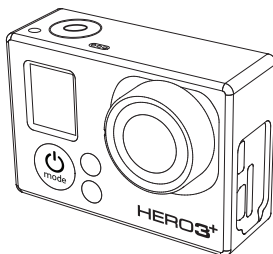
TRUC DE PRO :

Vous souhaitez modifier vos configurations **VIDÉO** et **PHOTO** ?

- Voir le menu **CONFIGURATIONS** pour en savoir plus sur comment faire les modifications.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : PRINCIPES DE BASE

MARCHE ET ARRÊT



Pour mettre l'appareil en marche :

Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  et relâchez. Les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent trois fois et l'**indicateur sonore** émet trois bips.

Pour éteindre l'appareil :

Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  et maintenez-le enfoncé. Les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent à plusieurs reprises et l'**indicateur sonore** émet sept bips.


TRUC DE PRO :







Vous voulez transformer votre caméra HERO3+ en une caméra « Une touche » qui commence automatiquement à enregistrer des **photos** ou des **vidéos** lorsqu'on l'**allume** ?
Mettez la caméra en mode **UNE TOUCHE**.

► Voir le mode **UNE TOUCHE** pour en savoir plus.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

APERÇU

La HERO3+ offre plusieurs modes de caméra. Pour passer d'un mode à l'autre, appuyez sur le bouton **Marche/Mode** . Les modes se succèdent dans l'ordre suivant :

	VIDÉO	Enregistrement vidéo
	PHOTO	Prise d'une seule photo
	RAFALE DE PHOTOS	Prise de jusqu'à 30 photos en une seconde
	ACCÉLÉRÉ	Prise d'une série de photos à des intervalles donnés
	CONFIGURATIONS	Réglage des configurations de la caméra
	LECTURE	Lecture de vidéos et de photos . Ne s'affiche que si la caméra est branchée à un téléviseur ou LCD Touch BacPac™ (accessoire facultatif, vendu séparément).



TRUC DE PRO :

Servez-vous de **RAFALE DE PHOTOS** pour prendre des images de sujets en mouvement rapide.


► Voir **LECTURE** pour en savoir plus.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA


VIDÉO

Pour enregistrer des images **vidéo**, assurez-vous que la caméra est en mode **vidéo**. Si l'icône **Vidéo**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.

Pour commencer à enregistrer :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . La caméra émet un bip et les **voyants indicateurs d'état** rouges clignoteront pendant l'enregistrement.

Pour interrompre l'enregistrement :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . Les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent trois fois et la caméra émet trois bips sonores pour indiquer que l'enregistrement est interrompu.



La HERO3+ s'arrête automatiquement d'enregistrer lorsque la carte mémoire est pleine ou que la batterie est épuisée. Votre vidéo sera enregistrée avant que la caméra ne **s'éteigne**.

► Voir le mode **VIDÉO** pour savoir en plus sur les modalités de modification des réglages de résolution.


UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

PHOTO

Pour prendre une **photo**, assurez-vous que la caméra est en mode **Photo**.

Si l'icône **Photo**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.

Pour prendre une photo :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . La caméra émet deux bips sonores et les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent.

► Voir le mode **PHOTO** pour savoir en plus sur les modalités de modification des réglages de résolution et les autres fonctionnalités du mode **Photo**.


UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

RAFALE DE PHOTOS

En mode **Rafale de photos**, votre caméra prend plusieurs photos à de courts intervalles de temps — **3 photos / 1 seconde, 5 photos / 1 seconde, 10 photos / 1 seconde, 10 photos / 2 secondes, 30 photos / 1 seconde, 30 photos / 2 secondes ou 30 photos / 3 secondes.**

Pour prendre une **rafale de photos**, assurez-vous que la caméra est en mode **Rafale de photos**. Si l'icône **Rafale de photos**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.

Pour prendre une rafale de photos :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . Les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent et la caméra émet plusieurs bips sonores.

TRUC DE PRO :



Le mode **30 photos / 1 seconde** est parfois trop rapide. Essayez un réglage de **rafale de photos** plus lent et mieux adapté à l'action.

► Voir le mode **RAFALE DE PHOTOS** pour en savoir plus sur les modalités de modification des réglages des intervalles.


UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

ACCÉLÉRÉ


Le mode **Accéléré** prend une série de photos à des intervalles de **0,5, 1, 2, 5, 10, 30** ou **60** secondes.

Pour prendre une série d'images par intervalles en mode **Accéléré**, assurez-vous que la caméra est en mode **Accéléré**. Si l'icône **Accéléré**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.

Pour prendre des images à intervalles :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . La caméra commence un compte à rebours et les **voyants indicateurs d'état** clignotent toutes les fois que l'on prend une **photo**.

Pour mettre fin à la prise d'images par intervalles :

Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . Les **voyants indicateurs d'état** rouges clignotent trois fois et la caméra émet trois bips sonores pour indiquer que la **prise d'images par intervalles** est terminée.

► Voir le mode **ACCÉLÉRÉ** pour en savoir plus sur les modalités de modifications des réglages des intervalles.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

CONFIGURATIONS

Le menu **Configurations** vous permet de régler différentes configurations de la caméra, en particulier :

 la **résolution vidéo**

 la **résolution photo**

 la **prise de photos à intervalles**

 la **prise de rafales de photos**


 les **photos en continu**

• et bien plus encore

► Voir le menu des **CONFIGURATIONS** pour effectuer des changements, savoir comment naviguer dans les options du menu et en savoir plus sur chaque réglage.

UTILISATION DE VOTRE HERO3+ : MODES DE LA CAMÉRA

LECTURE









Vous pouvez visionner des **vidéos** et des **photos** en branchant votre caméra HERO3+ à un téléviseur (au moyen d'un câble Micro HDMI, composite ou combiné, vendu séparément). Vous pouvez également visionner des **vidéos** et des **photos** avec le LCD Touch BacPac™ (accessoire facultatif, vendu séparément). Le mode **Lecture**  ne s'affiche que si la caméra est branchée à un téléviseur ou un LCD Touch BacPac.

► Voir le mode **LECTURE** pour en savoir plus sur la lecture des **vidéos** et des **photos**.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA

CONFIGURATIONS

Pour accéder au menu des configurations :

1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configurations** .
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des **Configurations**.
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner l'option souhaitée.
5. Pour quitter, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes, ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .

TRUC DE PRO :

Si vous souhaitez quitter le menu **Configurations**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes.









RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



RÉSOLUTION VIDÉO/IPS/MODES FOV

Vous pouvez modifier la **résolution**, le nombre d'**images par seconde** (ips) et le champ de vision (FOV) lorsque vous utilisez le menu du mode **Vidéo**. Vous pouvez également activer ou désactiver le mode Faible luminosité.

Lorsque vous êtes dans le menu Configurations :

1. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Mode Vidéo** .
2. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre.
3. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu souhaité.
4. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre du menu secondaire et du bouton **Obturbateur/Sélection**  pour la sélectionner.
5. Pour modifier d'autres options, répétez l'étape 4.
6. Pour quitter le menu, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .



Activez le mode Faible luminosité lorsque vous prenez des photos ou enregistrez des vidéos dans un environnement où il y a peu de lumière ou si vous passez rapidement dans ou depuis un environnement où il y a peu de lumière. La caméra ajustera automatiquement les ips pour obtenir l'exposition optimale et les meilleurs résultats possibles.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA

Le HERO3+ Black Edition offre les modes de prise d'images vidéo suivants :

Résolution vidéo	NTSC ips	PAL ips	Protune	Champ de vision (FOV)	Résolution de l'écran
4K / 4K 17:9	15 12	12,5 12	Oui	Ultra large	3840 sur 2160, 16:9 4096 sur 2160, 17:9
2.7K / 2.7K 17:9	30 24	25 24	Oui	Ultra large, Moyen	2704 sur 1524, 16:9 2704 sur 1440, 17:9
1440p	48 30 24	48 25 24	Oui	Ultra large	1920 sur 1440, 4:3
1080p	60 48 30 24	50 48 25 24	Oui	Ultra large, Moyen, Étroit	1920 sur 1080, 16:9
1080p SuperView*	48 30 24	48 25 24	Oui	Ultra large	1920 sur 1080, 16:9
960p	100 60 48	100 50 48	Oui Oui Non	Ultra large	1280 sur 960, 4:3
720p	120 60	100 50	Oui Oui	Ultra large, Moyen**, Étroit	1280 sur 720, 16:9
720p SuperView*	100 60 48	100 50 48	Oui	Ultra large	1280 sur 720, 16:9
WVGA	240	240	Non	Ultra large	848 sur 480, 16:9

*SuperView offre le champ de vision le plus immersif au monde

**720p120 et 720p100 seulement compatibles avec des champs de vision ultra grand angle et étroit.

REMARQUE : Le mode **Protune** n'est possible que pour des **résolutions vidéo** choisies.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA

Résolution vidéo	Meilleure utilisation
4K / 4K 17:9	Haute résolution vidéo impressionnante avec des performances professionnelles dans de mauvaises conditions d'éclairage. Extrairez des photos fixes de 8MP des vidéos. Recommandée pour les prises de vues avec trépied ou dans des positions fixes.
2.7K / 2.7K 17:9	16:9 / 17:9 graduation de la résolution vidéo pour obtenir des résultats impressionnants de qualité cinématographique pour des productions professionnelles. Recommandée pour les prises de vues avec trépied ou dans des positions fixes.
1440p	Recommandée pour les prises de vues lorsque la caméra est fixée au corps dans la mesure où une surface de vision supérieure et une vitesse de défilement plus élevée permettent d'obtenir les résultats les plus homogènes, les plus immersifs, pour les prises d'images d'action.
1080p	La résolution 1080p60 est parfaite pour toutes les images, puisque une résolution élevée et la fréquence d'images donnent des résultats remarquables. Trépied ou montage fixe pour 1080p48 et 30 ips et 1080p24 est idéal pour les productions de télévision et cinéma.
1080p SuperView	À utiliser lorsque la caméra est montée sur le corps ou de l'équipement. Le contenu 4:3 plus vertical est étiré automatiquement jusqu'à 16:9 plein écran afin d'offrir une meilleure expérience de visionnement.
960p	Utiliser pour les prises de vues lorsque la caméra est montée sur le corps et lorsque l'on souhaite obtenir des images au ralenti. Offre un champ de vision large et des résultats homogènes pour des images d'action rapide.
720p	Adaptée aux prises de vues à la main et lorsque l'on veut obtenir des images au ralenti.
720p SuperView	À utiliser lorsque la caméra est montée sur le corps ou de l'équipement. Le contenu 4:3 plus vertical est étiré automatiquement jusqu'à 16:9 plein écran afin d'offrir une meilleure expérience de visionnement.
WVGA	Adaptée pour des images au ralenti extrême et lorsque la définition standard est acceptable.

TRUC DE PRO : L'**activation** du mode **Protune** permet des prises de vue de meilleure qualité, des couleurs neutres et des vidéos à 24 ips pour des productions vidéo professionnelles. ► Voir **PROTUNE** pour en savoir plus.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



MODES DE RÉOLUTION PHOTO


La HERO3+ peut prendre des photos à des résolutions de **12 MP**, **7 MP** et **5 MP**. Toute modification d'une résolution photo influence également les photos prises en modes **Photo**, **Rafale de photos** et **Accélééré**.

Résolution photo	Champ de vision (FOV)
12MP	Large (défaut)
7MP	Large
7MP	Moyen
5MP	Large

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



PHOTO CONTINUE

Le mode **Photo continue** vous permet de prendre une série de **photos** de manière continue tout en maintenant enfoncé le bouton **Obturbateur/Sélection** .

3 photos toutes les 1 seconde

5 photos toutes les 1 seconde

10 photos toutes les 1 seconde

REMARQUE : *Votre caméra restera en mode **Photo continue** jusqu'à ce que vous reveniez à l'option de prise d'une seule **photo**.*

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



OPTIONS DE RAFALES DE PHOTOS

Le mode **Rafale de photos** permet de prendre des séries **photos** lorsque l'on appuie sur le bouton **Obturbateur/Sélection** . Les **photos** peuvent être prises aux vitesses suivantes :

3 photos en 1 seconde

5 photos en 1 seconde

10 photos en 1 seconde

10 photos en 2 secondes

30 photos en 1 seconde (défaut)

30 photos en 2 secondes

30 photos en 3 secondes



ACCÉLÉRÉ

Plusieurs options d'intervalles de temps existent pour le mode **Accéléré**, y compris **0,5, 1, 2, 5, 10, 30** et **60** secondes.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



CAPTURE
SETTINGS

MENU DE CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

Le menu **Configuration de prises de vue** vous permet de régler les configurations avancées suivantes de la caméra :

 **Orientation de la caméra**

 **Posemètre**

 **Vidéo et photo simultanées**

 **Boucle vidéo**

 **Protune**

 **Équilibre des blancs**

► Voir **CONFIGURATIONS DE PRISES DE VUE** pour consulter une liste complète des options correspondantes.

REMARQUE : Le menu **Équilibre des blancs** ne s'affiche que lorsque le mode **Protune** est sélectionné.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



MENU CONFIGURATION

Le menu **Configuration** vous permet de procéder aux réglages suivants de votre caméra :



Mode par défaut à l'allumage



Mode Une touche



NTSC/PAL



Affichage écran



Voyants indicateurs d'état



Indicateur sonore



Mois/Jour/Année/Heure

- Voir la section **MENU CONFIGURATION** pour consulter une liste complète des options correspondantes .

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



COMMANDES SANS FIL

La fonctionnalité **Wi-Fi** intégrée à la caméra vous permet de vous connecter à une Wi-Fi Remote, un smartphone ou une tablette au moyen de l'appli GoPro. Lorsque le **Wi-Fi** est **activé**, une icône d'état **Wi-Fi** s'affichera sur l'**écran indicateur d'état LCD** et les **voyants indicateurs d'état** bleus de **Wi-Fi** clignoteront de façon intermittente. Lorsque vous **désactivez** le **Wi-Fi**, les **voyants indicateurs d'état de Wi-Fi** clignotent sept fois.

Pour activer/désactiver le Wi-Fi :

Appuyez sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour **activer/désactiver le Wi-Fi**. Le mode **Wi-Fi** le plus récemment utilisé sera actif lorsque le **Wi-Fi** est **activé**.

► Voir la section **COMMANDES SANS FIL** pour consulter une liste complète des fonctions sans fil.

REMARQUE : *Votre caméra ne peut se connecter à la Wi-Fi Remote et à l'appli GoPro au même moment.*

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA



EFFACEMENT











Efface le dernier fichier ou tous les fichiers et formate la carte de mémoire. Pendant l'effacement du **dernier** fichier ou de **tous** les fichiers, les **voyants indicateurs d'état** clignotent jusqu'à la fin de l'opération.

ANNULER (défaut)

DERNIER

TOUS (formate la carte SD)

Pour effacer le dernier fichier ou tout les fichiers :


1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configurations**.
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des **Configurations** afin de trouver la Poubelle .
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder à l'option d'**effacement**.
5. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre.
6. Sélectionnez l'option en surbrillance en appuyant sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .
7. Pour quitter, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes, ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .

TRUC DE PRO :

Attention — lorsque vous choisissez **TOUS**, la carte de mémoire est formatée, ce qui efface tous les fichiers sur votre carte SD.

RÉGLAGES DE LA CAMÉRA

EXIT QUITTER

À partir de l'écran **EXIT**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour quitter le menu **Configurations**.

TRUC DE PRO :

Si vous souhaitez quitter le menu **Configurations**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes.

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE



CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

Pour accéder au menu Configuration de prises de vue :

1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations** ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode** à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** pour accéder au menu **Configurations**.
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode** pour passer d'une option à l'autre des **Configurations** afin de trouver le menu **Configuration de prises de vue**.
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** pour accéder au menu **Configuration de prises de vue**.
5. Servez-vous du bouton **Marche/Mode** pour trouver l'option que vous souhaitez modifier.
6. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** pour sélectionner l'option souhaitée.
7. Certaines options ont un menu secondaire. Servez-vous du bouton **Marche/Mode** pour passer d'un menu secondaire à l'autre.
8. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** pour sélectionner l'option en surbrillance.
9. Pour quitter le menu, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection** enfoncé pendant deux secondes ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**.

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

Vous pouvez personnaliser les modalités de prises de **vidéos** et de **photos** de votre caméra HERO3+ au moyen des menus **Configuration de prises de vue**, comme par exemple à l'**Envers**, **Boucle vidéo** et **Équilibre des blancs**.



ENVERS

Vous avez fixé votre HERO3+ à l'**envers** mais vous souhaitez visionner ou éditer les fichiers à l'endroit ? Ce réglage élimine le besoin de retourner votre **vidéo** ou vos **photos** après l'enregistrement.




Caméra à l'endroit (défaut)



Caméra à l'envers



POSEMÈTRE

Activez le **posemètre** lorsque vous filmez d'un espace sombre en dirigeant la caméra vers un endroit plus éclairé, comme par exemple lorsque vous filmez l'extérieur à partir d'une voiture. Lorsque **Posemètre** est **activé**,  s'affiche dans la fenêtre LCD.

INACTIF (défaut)

ACTIF

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE



VIDÉO ET PHOTO SIMULTANÉES

Le mode **Vidéo et photo simultanées** vous permet de prendre des **vidéos** et des **photos** simultanément. Vous pouvez régler la caméra pour qu'elle prenne une **photo** toutes les **5 secondes, 10 secondes, 30 secondes** ou **60 secondes** pendant que vous enregistrez une **vidéo**. Pour régler votre caméra en mode **Photo en vidéo**, assurez-vous d'avoir choisi une résolution **vidéo** compatible et que **Protune** est **désactivé**.

ACTIVÉ

5 secondes

10 secondes

30 secondes

60 secondes


REMARQUE : Vous pouvez prendre des **photos et enregistrer des vidéos simultanément** dans l'un des réglages de résolution suivants : 1080 p/24 ips, 1080 p/30 ips, 720 p/60 ips ou 1440 p/24 ips.

La taille de vos **photos** est déterminée par les dimensions **vidéo** que vous sélectionnez.

Dimensions vidéo en méga-pixels

**TRUC
DE
PRO :**

16:9 (1080p, 720p)	8MP
4:3 (1440p)	12MP

Lorsque vous prenez des images **vidéo**, vous pouvez prendre une **photo** manuellement au moment de votre choix en appuyant simplement sur le bouton **Marche/Mode** .

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE



BOUCLE VIDÉO

Le mode **Boucle vidéo** vous permet d'enregistrer une vidéo en boucle continue qui écrase l'enregistrement précédent jusqu'à ce que vous appuyiez sur le bouton **Obturateur/Sélection** pour l'interrompre. La **boucle vidéo** n'est pas disponible si le mode **Protune** est activé.

Les options de boucle vidéo sont entre autres :

INACTIVE	(défaut)
Vidéo Max	La caméra enregistre jusqu'à ce que la carte de mémoire soit pleine, puis réécrit sur l'enregistrement avec une nouvelle vidéo.
5 min vidéo	La caméra enregistre pendant 5 minutes, puis commence une nouvelle vidéo, en écrasant progressivement la vidéo précédente de 5 minutes.
20 min vidéo	La caméra enregistre pendant 20 minutes, puis commence une nouvelle vidéo, en écrasant progressivement la vidéo précédente de 20 minutes.
60 min vidéo	La caméra enregistre pendant 60 minutes, puis commence une nouvelle vidéo, en écrasant progressivement la vidéo précédente de 60 minutes.
120 min vidéo	La caméra enregistre pendant 120 minutes, puis commence une nouvelle vidéo, en écrasant progressivement la vidéo précédente de 120 minutes.

TRUC DE PRO :

Les fichiers de plusieurs chapitres sont enregistrés sur votre carte de mémoire. Cela permet de faire en sorte que des petits segments de contenu soient écrasés pendant l'enregistrement en boucle. Lorsque vous visionnez les fichiers sur un écran d'ordinateur, vous voyez des fichiers séparés pour chaque segment de temps. Servez-vous d'un logiciel d'édition de vidéo si vous souhaitez combiner des fichiers dans une vidéo plus longue.

REMARQUE : La **boucle vidéo** n'est pas compatible avec le mode **Protune**.

35

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

PROTUNE

Protune est un mode vidéo qui permet d'exploiter tout le potentiel de la caméra et d'obtenir des images d'une qualité impressionnante et des vidéos de qualité cinématographique destinées à des productions professionnelles. **Protune** permet aux créateurs de contenu de disposer désormais de beaucoup plus de flexibilité et d'un processus de travail beaucoup plus efficace que jamais auparavant.

AVANTAGES CLÉS DE PROTUNE :

Des prises de vue de qualité supérieure

Les hauts débits de données de **Protune** permettent de prendre des images avec une compression inférieure, de sorte que les créateurs de contenu bénéficient d'une meilleure qualité pour réaliser des productions professionnelles.

Couleur neutre

Le profil de couleur neutre de **Protune** offre une plus grande flexibilité pendant la correction des couleurs post-production. La courbe logarithmique de **Protune** permet de saisir plus de détails au niveau des ombres et des lumières.

Norme de vitesse cinéma/télévision

Enregistrez des vidéos de qualité cinématographique à 24 ips et incorporez facilement du contenu GoPro et des contenus d'autres sources média sans devoir procéder à des conversions d'ips.

L'activation de Protune influence plusieurs configurations et fonctionnalités, telles que la **résolution vidéo**, les **images par seconde**, le **champ de vision** et la prise de **vidéo et de photo simultanée**.

DÉSACTIVÉ (défaut)

ACTIVÉ

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

RÉSOLUTIONS PROTUNE (suite) :

Protune est offert pour les résolutions suivantes de la HERO3+ Black Edition :

RÉSOLUTION	ips
4K / 4K 17:9	15/12,5,12
2.7K / 2.7K 17:9	30/25, 24
1440p	48, 30,25,24
1080p	60, 50, 48, 30, 25, 24
1080p SuperView	48, 30, 25, 24
960p	100, 60, 50
720p	120, 100, 60, 50
720p SuperView	100, 60, 50

COMPATIBILITÉ : Protune est compatible avec les outils professionnels de correction de couleur, les programmes d'édition et GoPro CineForm Studio.

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE



ÉQUILIBRE DES BLANCS

L'**équilibre des blancs** ajuste la tonalité générale des couleurs de vidéos. Le réglage par défaut de l'**équilibre des blancs est AUTO** seulement. Les utilisateurs avertis peuvent modifier les réglages d'**équilibre des blancs** en mode **Protune**. Les vidéos enregistrées lorsque le mode **Protune** est activé doivent être traitées avec un logiciel d'édition afin que le rendu soit satisfaisant.

TRUC DE PRO :

Envisagez de configurer manuellement l'**équilibre des blancs** de la manière suivante lors du fonctionnement dans les conditions suivantes :

Éclairage incandescent ou lever/coucher du soleil	3000K
Prise de vue dans la lumière du jour ou du soleil	5500K
Éclairage fluoescnt blanc froid	6500K
Fichiers de couleur optimisés de norme industrielle	Cam RAW

Cam RAW (Caméra RAW)


La caméra HERO3+ peut enregistrer des **vidéos** en mode **Protune** en **Cam RAW**. Le mode GoPro **Cam RAW** permet d'obtenir un fichier de données traitées de manière minimale directement à partir du capteur d'images, ce qui permet des réglages plus précis après le traitement. Le travail dans ce mode permet de tirer le meilleur profit des capacités du capteur d'images.

TRUC DE PRO :


Si vous avez modifié les réglages d'**équilibre des blancs** dans le mode **Protune** et que vous sélectionnez ensuite l'enregistrement standard, les réglages d'**équilibre des blancs** reprennent automatiquement leur valeur **AUTO**.

CONFIGURATION DE PRISES DE VUE

EXIT QUITTER

À partir de l'écran **QUITTER**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour quitter le menu **Configuration de prises de vue**.

TRUC DE PRO :












Si vous souhaitez quitter le menu **CONFIGURATION DE PRISES DE VUE**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes.

CONFIGURATION



CONFIGURATION

Pour accéder au menu Configuration :

1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.
2. Appuyez sur le bouton **Obturateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configurations** .
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des **Configurations** afin de trouver le menu **Configuration** .
4. Appuyez sur le bouton **Obturateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configuration**.
5. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour trouver l'option que vous souhaitez modifier.
6. Appuyez sur le bouton **Obturateur/Sélection**  pour sélectionner l'option souhaitée.
7. Pour quitter le menu, maintenez le bouton **Obturateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturateur/Sélection** .

CONFIGURATION



MODE PAR DÉFAUT À L'ALLUMAGE

Vous pouvez configurer le mode de la caméra par **défaut** à l'allumage sur l'un des modes suivants :



VIDÉO (défaut)



PHOTO



RAFALE DE PHOTOS



ACCÉLÉRÉ

CONFIGURATION


















UNE TOUCHE


Lorsque le mode **Une touche** est choisi, la caméra commence automatiquement à enregistrer dès son **allumage**. Le mode **Une touche** peut être configuré de façon à commencer en mode **Vidéo** ou **Accélééré**.

DÉSACTIVÉ (défaut)

ACTIVÉ








Pour activer le mode Une Touche :

1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations** ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche. 
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configurations** 
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des **Configurations** afin de trouver le menu **Configuration** 
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configuration**. 
5. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des Configurations afin de trouver le mode **1** .
6. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Une touche**. 
7. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre.
8. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner l'option en surbrillance.
9. Pour quitter, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes, ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .


La prochaine fois que vous **allumez** votre caméra, elle commencera à enregistrer dans son **mode par défaut** à l'**allumage**. Pour interrompre l'enregistrement, maintenez le bouton **Marche/Mode**  enfoncé pendant deux secondes.

MODE UNE TOUCHE (suite)

Pour quitter le mode **Une touche** :

1. **Allumez** la caméra.
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que  s'affiche dans la fenêtre LCD.
BUTTON
3. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder.
4. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour mettre **OFF** en surbrillance.
5. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner.
6. Pour quitter le menu, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .

**TRUC
DE
PRO :**

Pour interrompre le processus de prise de vues (**VIDÉO** ou **ACCÉLÉRÉ**) en mode **UNE TOUCHE**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes. Vous reviendrez au menu **UNE TOUCHE** dans lequel vous pouvez **désactiver** le mode **UNE TOUCHE**.

REMARQUE : *Le mode **Une touche** est inactivé lorsque la caméra est reliée à la Wi-Fi Remote ou à l'appli GoPro.*

CONFIGURATION

TSC/PAL

Les configurations **NTSC** et **PAL** régissent la vitesse d'enregistrement et de lecture **vidéo** lorsque l'on visionne des images **vidéo** sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition. Sélectionnez **NTSC** lors du visionnement sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition en Amérique du Nord. Sélectionnez **PAL** lors du visionnement sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition (la plupart des téléviseurs à l'extérieur de l'Amérique du Nord) ou lors du visionnement sur un téléviseur ou téléviseur à haute définition PAL dans toute région.

AFFICHAGE ÉCRAN

Pour afficher ou cacher les icônes d'enregistrement et les renseignements des fichiers sur la **vidéo** ou l'écran de visionnement pendant la lecture, activez ou désactivez **Affichage écran (OSD)**.

DÉSACTIVÉ

ACTIVÉ (défaut)

LED VOYANTS INDICATEURS D'ÉTAT

Conservez les quatre **voyants indicateurs d'état** actifs, seulement deux d'entre eux (avant et arrière) ou **éteignez** tous les voyants.

4 (défaut)

2

ÉTEINTS

CONFIGURATION



INDICATEUR SONORE

Vous pouvez régler le volume de l'**indicateur sonore** ou le **désactiver**.

100 % (défaut)

70 %

DÉSACTIVÉ



ARRÊT MANUEL

La HERO3+ peut être configurée pour **s'éteindre** automatiquement après une période d'inactivité spécifique (lorsque l'on ne prend pas de **vidéos** ou de **photos** et que l'on n'appuie sur aucun bouton).

MANUEL (défaut)

60 s

120 s

300s

















CONFIGURATION



MOIS/JOUR/ANNÉE/HEURE


Réglez l'horloge de la HERO3+ pour faire en sorte que les fichiers **vidéo** et **photo** enregistrés portent la mention correcte de la date et de l'heure.

Pour changer les Mois/Jour/Année/Heure :


1. Assurez-vous que la caméra est en mode **Configurations**. Si l'icône **Configurations**  ne s'affiche pas sur l'écran LCD de votre caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'elle s'affiche.
2. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configurations** .
3. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre des **Configurations** afin de trouver le menu .
SET UP
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu **Configuration**.
5. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour trouver le menu **Mois/Jour/Année/Heure** .
6. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder au menu secondaire **Mois/Jour/Année/Heure** ; le mois (MM) figurera en surbrillance.
7. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour accéder à la liste des mois (1 à 12).
8. Servez-vous de du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une rubrique à l'autre de la liste jusqu'à ce que l'option souhaitée soit en surbrillance.
9. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner.
10. Pour passer à l'option suivante, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .
11. Répétez les étapes 7, 8 et 9 pour effectuer des sélections pour le jour (DD), l'année (YY), l'heure (HH) et les minutes (MM).
12. Pour quitter le menu, maintenez le bouton **Obturbateur/Sélection**  enfoncé pendant deux secondes ou passez à **EXIT** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .

REMARQUE : Si la batterie est retirée de la caméra pendant une période prolongée, vous devrez régler de nouveau **Mois/Jour/Année/Heure**.

EXIT QUITTER

À partir de l'écran **QUITTER**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour quitter le menu **Configuration**.

**TRUC
DE
PRO :**

Si vous souhaitez quitter le menu **CONFIGURATION**, appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes.

COMMANDES SANS FIL



COMMANDES SANS FIL

La fonctionnalité Wi-Fi intégrée à votre caméra HERO3+ vous permet de vous connecter à une Wi-Fi Remote ou à l'appli GoPro au moyen d'un smartphone ou d'une tablette.

Pour activer/désactiver le Wi-Fi grâce au bouton Wi-Fi :












Appuyez sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour **activer/désactiver le Wi-Fi**. Lorsque vous **activez le Wi-Fi**, le mode Wi-Fi se règle sur le dernier mode utilisé.

APPARIEMENT DE LA HERO3+ À LA WI-FI REMOTE

Avant de pouvoir utiliser pour la première fois la Wi-Fi Remote pour commander votre HERO3+, vous devez appairer les deux dispositifs.

Tout d'abord, assurez-vous que la caméra et la télécommande sont **éteintes**.







Sur la caméra :

1. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour **allumer** votre HERO3+.
2. Appuyez sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour **activer/désactiver le Wi-Fi**.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour accéder au menu **Wi-Fi** .
4. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour entrer dans le menu **Wi-Fi** .
5. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour naviguer jusqu'à **Wi-Fi RC**, puis sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner.
6. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour naviguer jusqu'à **NOUVEAU**, puis sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner.
7. Vous verrez .



COMMANDES SANS FIL (SUITE)

Sur la Wi-Fi Remote :

1. Tout en maintenant le bouton **Obturateur/Sélection**  enfoncé, appuyez une fois sur le bouton **Marche/Mode**  et relâchez-le pour activer la télécommande en mode d'appariement.
2. Dès que vous voyez  s'afficher sur l'écran de la télécommande, vous pouvez relâcher le bouton **Obturateur/Sélection** .
3. s'affichera sur les deux écrans lorsque les dispositifs auront été appariés.
4. La télécommande vous demandera alors si vous souhaitez **CONNECTER UNE AUTRE ?** caméra.
 - a. Si oui, appuyez sur le bouton **Obturateur/Sélection**  pour sélectionner **OUI**, puis recommencez le processus d'appariement.
 - b. Si non, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour naviguer jusqu'à **NON**, puis sur le bouton **Obturateur/Sélection**  pour sélectionner.

L'écran LCD de la télécommande reflètera l'écran LCD de la caméra.

Vous pouvez maintenant utiliser la télécommande pour contrôler votre caméra.











COMMANDES SANS FIL

UTILISATION DE LA HERO3 AVEC LA WI-FI REMOTE



Lorsque vous avez apparié votre caméra à la Wi-Fi Remote, suivez ces étapes chaque fois que vous souhaitez utiliser la télécommande pour contrôler votre caméra (vous n'avez besoin d'apparier la caméra et la télécommande qu'une seule fois).

Tout d'abord, assurez-vous que la caméra et la télécommande sont **éteintes**.

Sur la caméra :

1. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour **allumer** votre HERO3+.
2. Appuyez sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour **activer/désactiver** le **Wi-Fi**.
3. Appuyez de nouveau sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi**  pour accéder au menu **Wi-Fi** .
3. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour entrer dans le menu **Wi-Fi** .
4. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour naviguer jusqu'à **Wi-Fi RC**, puis sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner.
5. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner **ACTUEL**.
6. Vous verrez  s'afficher.

Sur la télécommande :

1. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour **activer** la télécommande.
2. Vous verrez s'afficher  sur l'écran de la télécommande.
3. s'affichera lorsque la caméra et la télécommande sont connectées.

L'écran LCD de la télécommande reflètera l'écran LCD de la caméra.






Vous pouvez maintenant utiliser la télécommande pour contrôler votre caméra.

CONNEXION À L'APPLI GOPRO

UTILISATION DE LA HERO3+ AVEC L'APPLI GOPRO (GRATUITE)

L'application GoPro vous permet de contrôler votre caméra à distance à l'aide d'un smartphone ou d'une tablette. Parmi les fonctionnalités, on peut citer le contrôle complet de tous les réglages, l'aperçu vidéo en direct en plus de la lecture et du partage de contenu choisi.

Voici les étapes à suivre pour connecter votre caméra HERO3+ à l'appli GoPro.

1. Téléchargez l'appli GoPro sur votre smartphone ou votre tablette depuis le site **gopro.com**, le Apple App Store, Google Play ou Windows Phone Marketplace.
2. **Allumez** la caméra.
3. Appuyez deux fois sur le bouton **Marche/Arrêt Wi-Fi** , puis appuyez sur  pour accéder au menu **Wi-Fi** .
4. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une option à l'autre et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour sélectionner l'**appli GoPro**.
5. Dans les réglages de réseau Wi-Fi de votre smartphone ou de votre tablette, branchez-vous sur le réseau Wi-Fi de la caméra. Le nom du réseau débutera par « GOPRO-BP- », suivi d'une série de lettres et de chiffres.
6. Inscrivez le mot de passe « goprohero ». (Il s'agit du mot de passe par défaut de la caméra. Vous pouvez personnaliser le mot de passe sur le site gopro.com/update. Si vous avez déjà personnalisé le mot de passe, inscrivez plutôt votre nouveau mot de passe au lieu de « goprohero ».)
7. Ouvrez l'appli GoPro sur votre smartphone ou votre tablette. Vous pourrez désormais contrôler la caméra avec votre smartphone ou votre tablette, en plus de pouvoir visualiser, lire et partager du contenu choisi.

TRUC DE PRO :

Voyez sur l'écran de votre smartphone ou de votre tablette ce que voit votre caméra HERO3+.

► Voir **gopro.com** pour en savoir plus.

ARCHIVAGE / CARTES MICROSD

La caméra HERO3+ est compatible avec les cartes de mémoire **microSD**, **microSDHC** et **microSDXC** de capacité **4 Go, 8 Go, 16 Go, 32 Go** et **64 Go**. Il est nécessaire d'utiliser une carte microSD de classe 10. GoPro recommande d'utiliser des cartes de mémoire de marque pour une fiabilité maximum pendant les activités à fortes vibrations.

Pour insérer une carte SD :



1. Faites glisser la carte de mémoire dans la fente prévue à cet effet avec l'étiquette dirigée vers l'avant de la caméra.
2. La carte s'emboîte en place lorsqu'elle est totalement insérée.

Pour retirer une carte SD :



1. Mettez l'ongle contre le bord de la carte de mémoire et appuyez légèrement pour l'enfoncer dans la caméra.
2. La carte est expulsée de sorte que l'on puisse la retirer.

TRUC DE PRO :

Faites bien attention lorsque vous utilisez des cartes de mémoire. Évitez les liquides, la poussière et les débris. À titre de précaution, éteignez la caméra avant d'insérer ou de retirer la carte. Consultez les directives du fabricant en ce qui concerne les températures d'utilisation acceptables.

CONFIGURATION SYSTÈME REQUISE

La caméra HERO3+ est compatible avec Microsoft® XP (Service Pack 2 ou les versions ultérieures) et Mac OS X 10.4.11 ou versions ultérieures.

WINDOWS	MAC
Windows XP (Service Pack 2 ou version ultérieure) ou Vista	Mac OS. X 10.4.11 ou version ultérieure
Pentium 4 de 3,2 GHz ou plus rapide	Intel Core Duo de 2,0 GHz ou plus rapide
DirectX 9.0c ou version ultérieure	
Minimum de 1 Go de RAM système	Minimum de 1 Go de RAM système
Carte vidéo avec au moins 256 Mo de RAM	Carte vidéo avec au moins 128 Mo de RAM


TRUC DE PRO :

Vous voulez voir vos **vidéos et photos** sur grand écran ?
Branchez directement votre caméra HERO3+ à votre téléviseur ou téléviseur à haute définition au moyen d'un **câble Micro HDMI**, d'un **câble composite** ou d'un **câble combiné** (accessoires facultatifs, vendus séparément).


TRANSFERT DE FICHIERS

POUR TRANSFÉRER DES FICHIERS VIDÉO ET PHOTO SUR UN ORDINATEUR

Sur un PC :

1. Connectez la caméra à l'ordinateur à l'aide du câble USB qui accompagne l'appareil.
2. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour **allumer** la caméra.
3. Cliquez deux fois sur « Mon ordinateur » et trouvez « Disque amovible ».
4. Si vous ne voyez pas « Disque amovible », fermez le répertoire « Mon ordinateur », puis ouvrez-le de nouveau. L'icône « Disque amovible » devrait s'afficher.
5. Cliquez deux fois sur l'icône « Disque amovible ».
6. Cliquez deux fois sur l'icône du répertoire « DCIM ».
7. Cliquez deux fois sur l'icône « 100GOPRO » pour voir tous les fichiers **photo** et **vidéo**.
8. Copiez les fichiers vers l'ordinateur ou une unité de disque externe.

Sur un Mac :










1. Connectez la caméra au Mac à l'aide du câble USB qui accompagne l'appareil.
2. Appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour **allumer** la caméra.
3. L'icône apparaîtra sur le bureau. Cliquez deux fois sur l'icône pour accéder aux fichiers.
4. Copiez les fichiers vers l'ordinateur ou une unité de disque externe.



POUR VISIONNER LES VIDÉOS ET PHOTOS

Vous pouvez visionner les **vidéos** et les **photos** sur un téléviseur ou un téléviseur à haute définition ou avec le LCD Touch BacPac™ (accessoire facultatif, vendu séparément).

LECTURE SUR TÉLÉVISEUR OU TÉLÉVISEUR À HAUTE DÉFINITION

Pour naviguer dans les vidéos et photos :

1. Branchez la caméra à un téléviseur ou téléviseur à haute définition au moyen d'un **câble Micro HDMI**, d'un **câble composite** ou d'un **câble combiné** (accessoires facultatifs).
2. **Allumez** la caméra.
3. Sur la caméra, appuyez sur le bouton **Marche/Mode**  pour accéder à **Lecture** . Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .
4. La caméra HERO3+ affiche un aperçu en miniatures de toutes les **vidéos** et de toutes les **photos** qui se trouvent sur la carte SD. Les séries en **photos continues**, en **rafales de photos** et en **accélération** sont représentées par la première **photo** de la série.
5. En vues miniatures, servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour passer d'une vue miniature à l'autre. Appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection**  pour visionner les images.
6. Servez-vous de  et de  pour naviguer en avant et en arrière pour voir plus de fichiers médias sur votre carte de mémoire.
7. Les options de commande qui s'affichent sont différentes selon que vous visionnez des **vidéos** ou des **photos**. Servez-vous du bouton **Marche/Mode**  et du bouton **Obturbateur/Sélection**  pour naviguer.

REMARQUE : Les fichiers de **rafales de photos** et en **accélération** sont représentés par la première **photo** de la série. Pour visionner toutes les **photos** d'une série, servez-vous du bouton **Marche/Mode**  pour sélectionner **Visionner** et appuyez sur le bouton **Obturbateur/Sélection** .

LECTURE

LECTURE SUR LE LCD TOUCH BACPAC (VENDU SÉPARÉMENT)

La lecture sur le LCD Touch BacPac™ suit une procédure similaire à celle décrite précédemment, avec quelques légères variations.

► Voir le manuel de l'utilisateur du LCD Touch BacPac pour en savoir plus.

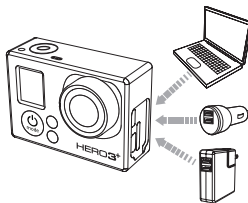
DURÉE DE FONCTIONNEMENT DE LA BATTERIE

CHARGEMENT DE LA BATTERIE

L'icône qui s'affiche sur l'écran LCD de la caméra clignote lorsque la charge de la batterie est inférieure à 10 %. Si l'on enregistre lorsque la batterie atteint 0 %, la caméra enregistre le fichier et **s'éteint**.

Pour charger la batterie :

1. Connectez la caméra à un ordinateur ou une source d'alimentation électrique USB (comme le chargeur mural ou automobile GoPro).
2. Le **voyant indicateur d'état** rouge reste **allumé** pendant le chargement de la batterie.
3. Le **voyant indicateur d'état** rouge **s'éteint** lorsque la batterie est totalement chargée.



La batterie se charge à 80 % en une heure et 100 % en deux heures lorsque l'on utilise le chargeur mural ou automobile de 1 000 mAh compatible USB de GoPro. D'autres chargeurs peuvent charger plus lentement la batterie.

Vous pouvez également charger la batterie en la sortant de la caméra et en vous servant du Dual Battery Charger (accessoire facultatif, vendu séparément).

La caméra ou la batterie ne subira aucun dommage si on l'utilise avant qu'elle ne soit pleinement chargée. Des batteries de rechange et des accessoires de chargement supplémentaires sont disponibles sur le site **gopro.com**.

DURÉE DE FONCTIONNEMENT DE LA BATTERIE

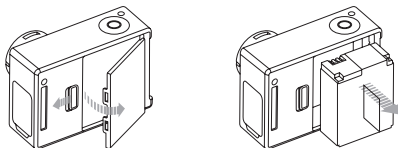
UTILISATION DE LA CAMÉRA PENDANT LE CHARGEMENT

Vous pouvez enregistrer des **vidéos** et des **photos** pendant que la batterie de la caméra se charge. Il vous suffit pour cela de brancher la caméra dans un ordinateur, un appareil de chargement USB ou, pour obtenir des résultats optimaux, les chargeurs mural ou automobile GoPro au moyen du câble USB qui accompagne l'appareil. Nous ne pouvons pas garantir la performance des chargeurs de marques autres que GoPro.

RETRAIT DE LA BATTERIE DE LA CAMÉRA

La batterie de la caméra HERO3+ est conçue pour bien s'adapter et l'appareil de sorte à maximiser sa fiabilité lors d'activités faisant intervenir de fortes vibrations.

Pour retirer la batterie :



1. Retirez la porte de la batterie en plaçant votre pouce dans l'indentation de la porte de la batterie (à l'arrière de la caméra) et en la faisant glisser vers la gauche.
2. Laissez la porte s'ouvrir. Saisissez la languette de la batterie et retirez-la de la caméra.

MESSAGES D'AVERTISSEMENT IMPORTANTS

MESSAGES DES CARTES MICROSD

NO SD	Pas de carte. La caméra doit être utilisée avec une carte microSD , microSDHC ou microSDXC pour enregistrer des vidéos ou prendre des photos .
SD FULL	La carte est pleine. Effacez des fichiers ou changez de carte.
SD ERROR	La caméra ne peut pas accéder à la carte.

ICÔNE RÉPARATION DES FICHIERS SUR L'ÉCRAN LCD



Si vous voyez l'icône **Réparation des fichiers** sur l'écran LCD, votre fichier **vidéo** a été corrompu pendant l'enregistrement. Appuyez sur tout bouton et la caméra réparera le fichier.

ALERTE DE TEMPÉRATURE SUR L'ÉCRAN LCD



L'icône **Alerte de température** s'affiche sur l'écran LCD lorsque la caméra est devenue trop chaude et doit refroidir. Laissez-la simplement refroidir avant de tenter de la réutiliser. Votre caméra ne peut pas surchauffer. Ne vous inquiétez pas, aucun dommage n'est survenu.

BOÎTIER DE LA CAMÉRA

ASSEMBLAGE DU BOÎTIER DE LA CAMÉRA

Pour retirer la caméra du boîtier :

1. Soulevez le devant du loquet afin de le dégager du boîtier de la caméra.
2. Faites pivoter le loquet vers l'arrière et tirez vers le haut pour dégager la porte arrière.
3. Ouvrez la porte arrière du boîtier et retirez la caméra.



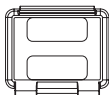
Pour mettre la caméra dans le boîtier :

1. Ouvrez le boîtier et insérez-y la caméra.
2. Fermez la porte arrière du boîtier.
3. Faites pivoter le bras articulé vers l'arrière et accrochez le rebord du loquet dans le dessus rainuré de la porte arrière du boîtier.
4. Enfoncez le loquet afin de l'emboîter en place.



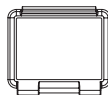
BOÎTIER DE LA CAMÉRA

Le boîtier de votre caméra HERO3+ est doté de deux types de porte arrière — Squelette (non étanche) et Étanche.



Porte arrière Squelette

La porte arrière squelette (non étanche) offre une meilleure qualité sonore en permettant à plus d'éléments audio d'atteindre le microphone de la caméra. Elle réduit également le bruit du vent à des vitesses de jusqu'à 160 km/h lorsque la caméra est montée sur des casques, des motos, des bicyclettes et d'autres véhicules en mouvement rapide. Ne vous servez de cette porte arrière qu'en l'absence de risque de dommages causés par le sable, de la poussière ou de la saleté excessive et de l'eau. Elle est également recommandée pour une utilisation à l'intérieur de véhicules.



Porte arrière étanche

La porte arrière étanche rend le boîtier étanche jusqu'à 131 pieds/40 mètres. Utilisez cette porte lorsque vous devez protéger la caméra contre l'eau ou d'autres risques liés à l'environnement.

TRUC DE PRO :

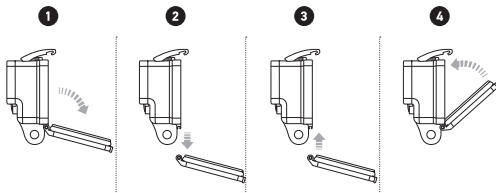
Appliquez du produit RAIN-X ou une solution anti-goutte semblable sur l'objectif du boîtier pour éviter que des taches d'eau ne se forment pendant l'utilisation de votre caméra sous la pluie ou dans l'eau. Si vous n'en avez pas, lavez périodiquement votre objectif. Faites-nous confiance. Cela fonctionne.

BOÎTIER DE LA CAMÉRA

CHANGEMENT DES PORTES DU BOÎTIER

Vous pouvez changer la porte arrière de votre caméra HERO3+ afin qu'elle convienne à vos activités et aux conditions d'enregistrement.

Pour changer la porte arrière :



1. Ouvrez la porte arrière du boîtier pour qu'elle pende vers le bas.
2. Tirez sur la porte vers le bas jusqu'à ce qu'elle se déboîte de la charnière.
3. Alignez la porte de remplacement sur l'ouverture de la charnière.
4. Poussez vers le haut sur la porte arrière jusqu'à ce qu'elle s'emboîte en place.

PRÉVENTION DE DOMMAGES DUS À L'EAU À VOTRE CAMÉRA

Le joint de caoutchouc qui recouvre l'intérieur du boîtier forme une barrière étanche qui protège votre caméra HERO3+ dans des conditions humides et sous l'eau.

Faites en sorte que le joint de caoutchouc reste propre. Un simple cheveu ou grain de sable peut causer une fuite et endommager votre caméra.

Après chaque utilisation dans l'eau salée, vous devrez rincer l'extérieur du boîtier avec de l'eau douce et le sécher. Dans le cas contraire, la charnière risque de rouiller et le sel de s'accumuler dans le joint, ce qui peut provoquer des défaillances.

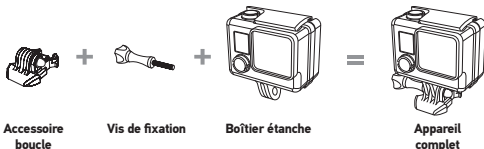
Pour nettoyer le joint, rincez-le dans l'eau douce et secouez-le pour le sécher (l'essuyer avec un chiffon risque d'y déposer des peluches et de compromettre le joint). Réinstallez le joint dans les rainures de la porte arrière du boîtier.

ATTENTION : *Si vous ne respectez pas ces précautions toutes les fois que vous utilisez votre caméra HERO3+, des fuites risquent de l'endommager ou de la détruire. Votre garantie ne couvre pas les dommages dus à l'eau en raison d'une erreur de l'utilisateur.*

UTILISATION DES SUPPORTS

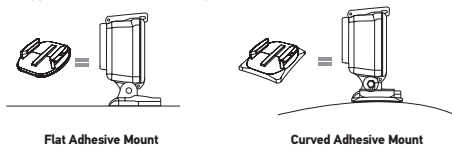
FIXATION DE VOTRE CAMÉRA AUX SUPPORTS

Pour fixer votre caméra HERO3+ à un support, il vous faut une accessoire boucle, une vis de fixation ou un autre type de fixation en fonction du support que vous utilisez. Pour en savoir plus sur les supports, consultez le site gopro.com/support.



UTILISATION DE SUPPORTS ADHÉSIFS INCURVÉS OU PLATS

Les supports adhésifs incurvés ou plats permettent de fixer facilement la caméra aux surfaces incurvées et plates de casques, de véhicules et d'équipements. La boucle de fixation permet d'emboîter/deboîter le boîtier de la caméra assemblé sur les supports adhésifs incurvés ou plats fixés.



UTILISATION DES SUPPORTS

FIXATION DES SUPPORTS ADHÉSIFS

TRUC DE PRO :

Appliquez sur une surface propre uniquement. La cire, l'huile, la saleté ou d'autres débris réduisent l'adhésion, de sorte que le support peut se détacher et la caméra tomber et se perdre.

Fixez le support de fixation à température ambiante. L'adhésif du support n'adhère pas correctement s'il est appliqué dans des environnements froids ou humides ou sur des surfaces froides et humides, ou si la surface n'est pas à température ambiante.

Les supports de fixation adhésifs ne doivent être fixés que sur des surfaces lisses. Les surfaces poreuses ou texturées ne permettent pas une adhésion suffisante. Lorsque l'on applique le support, appuyer fermement en place pour permettre un contact complet sur l'intégralité de la surface.

Pour obtenir les meilleurs résultats, fixez le support 24 heures avant son utilisation.

► Voir gopro.com/support pour en savoir plus sur les supports.

Accessoire de verrouillage



Vous utilisez la HERO3+ lors de sports à forts impacts tels que le surf ou le ski ? Utilisez l'accessoire spécial de verrouillage qui fixe les doigts de la boucle de fixation en place, pour prévenir toute libération accidentelle du boîtier de son support de montage. L'anneau circulaire s'adapte sur la vis de fixation et fonctionne comme une longe pour prévenir la chute ou la perte de l'accessoire de verrouillage.

MANIPULATION DE LA WI-FI REMOTE

ATTENTION

Le non-respect de ces instructions de sécurité risque d'endommager la Wi-Fi Remote ou d'autres biens.

MANIPULATION

La Wi-Fi Remote contient des pièces sensibles Ne pas laisser tomber, démonter, ouvrir, écraser, plier, déformer, percer, lacérer, exposer aux micro-ondes, incinérer ou peindre les caméras ou le câble de synchronisation, ni y insérer des objets étrangers. N'utilisez pas la Wi-Fi Remote si elle a été endommagée, par exemple si le produit est fissuré, percé ou endommagé par de l'eau.

ENTRETIEN DE L'ÉCRAN LCD DE LA WI-FI REMOTE

Nettoyez immédiatement l'écran LCD s'il entre en contact avec tout contaminant susceptible de le tâcher tels que de l'encre, des teintures, du maquillage, de la saleté, des aliments, des huiles et des lotions. Pour nettoyer le LCD, servez-vous d'un chiffon doux anti-pelucheux légèrement humide. Évitez que l'humidité s'introduise dans les ouvertures. Ne vous servez pas de nettoyeurs pour vitres, de détergents ménagers, de vaporisateurs aérosols, de solvants, d'alcool, d'ammoniac ou de produits abrasifs pour nettoyer l'écran LCD.

RÉSISTANCE À L'EAU

Ne submergez pas la Wi-Fi Remote dans plus de 10 pieds / 3 mètres d'eau. Ne tentez pas de sécher la Wi-Fi Remote à l'aide d'une source de chaleur externe, comme un four à micro-ondes ou un séchoir à cheveux. Les dommages à la Wi-Fi Remote causés par une pression excessive de l'eau ne sont pas couverts par la garantie.

UTILISATION DE CONNECTEURS ET DE PORTS

Ne faites jamais pénétrer un connecteur de force dans un port. Assurez-vous que le port n'est pas obstrué. Si le connecteur et le port ne se joignent pas de manière raisonnablement facile, c'est qu'ils ne sont pas compatibles. Assurez-vous que le connecteur est adapté au port et que vous avez positionné le connecteur correctement par rapport au port.

MAINTIEN DE LA WI-FI REMOTE À DES TEMPÉRATURES ACCEPTABLES

La Wi-Fi Remote est conçue pour fonctionner à des températures entre 0 °C et 40 °C et pour être entreposée entre 0 °C et 70 °C. Les températures extrêmes peuvent nuire temporairement à la durée de vie de la batterie ou nuire à la fonctionnalité de la Wi-Fi Remote. Évitez les changements de températures ou d'humidité extrêmes lors de l'utilisation de la Wi-Fi Remote puisque de la condensation peut se former sur les produits ou à l'intérieur de ceux-ci. Lorsque vous utilisez la Wi-Fi Remote ou lorsque vous chargez la batterie, il est normal que le produit devienne chaud. L'extérieur des produits joue le rôle d'une surface de refroidissement qui transfère la chaleur de l'intérieur de l'appareil vers l'air plus froid de l'extérieur.


UTILISATION AVEC D'AUTRES APPAREILS ÉLECTRONIQUES

Les utilisateurs d'émetteurs-récepteurs numériques (radiophares de repérage en cas d'avalanche) doivent consulter leurs manuels d'utilisateurs en ce qui concerne l'utilisation des caméras GoPro et d'autres GPS ou appareils électroniques lorsqu'ils sont engagés en mode de radiophare de repérage en avalanche, pour limiter les interférences potentielles.

ASSISTANCE CLIENTÈLE

GoPro s'engage à fournir le meilleur service possible.
Pour joindre le service d'assistance clientèle de
GoPro, consultez **gopro.com/support**.

Learn about more GoPro products at gopro.com

130-03710-000 REVA  Please Recycle