

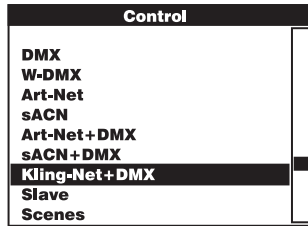
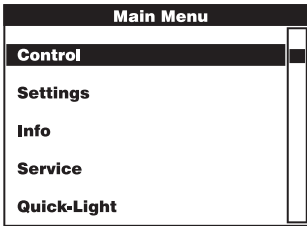
sACN + DMX

Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.

Address	Einstellen der DMX-Startadressen Main und Pixel	Main Address	001 - 502
		Pixel Address	001 - 437
Signal	Auswählen des Steuersignals für Pixel Control	sACN > Pixel	
		DMX > Pixel	
Pixel Control	Main Address mit Master Dimmer (Yes) oder ohne Master Dimmer (No)	Master Dimmer	Yes
			No
	RGB bzw. RGBW Pixel Control	Pixel Mode	RGB
			RGBW
Network Settings	Netzwerkeinstellungen: IP Adresse: 1. Block einstellen, bestätigen, 2. Block einstellen, bestätigen... Subnetzmaske: 1. Block einstellen, bestätigen, 2. Block einstellen, bestätigen...	IP Address	xxx.xxx.xxx.xxx
		Subnet Mask	xxx.xxx.xxx.xxx
	Universum und Universum-Gruppe auswählen	Universe	000 - 254
		Universe Group	000 - 127
DMX Settings	DMX-Ansteuerung über XLR-Kabel (XLR Only) oder W-DMX (Wireless Only). Bei Auswahl "XLR First" dient W-DMX als Backup, bei Auswahl "Wireless First" dient die Ansteuerung über XLR-Kabel als Backup.	Receive Mode	XLR Only
			XLR First
			Wireless First
	Wireless Only		
	Reset = Verbindung zu allen W-DMX Geräten beenden und in koppelbereitschaft versetzen.	Connect	Reset

BETRIEB VIA KLING-NET UND DMX

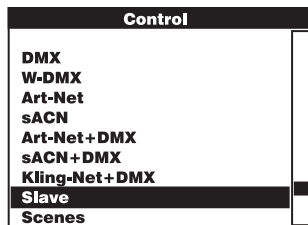
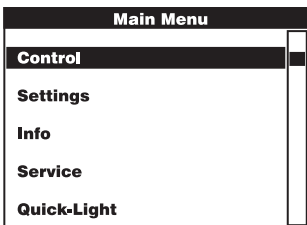
Die Betriebsart Kling-Net+DMX bietet die Möglichkeit, die LEDs über Kling-Net und die Kopfbe-
wegung separat über DMX zu steuern. Beim Auswählen dieser Betriebsart wird automatisch der
87-Kanal DMX-Modus aktiviert. Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf
MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN das Kontrollmenü
Control aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie nun den Menüpunkt **Kling-Net+DMX** aus und
bestätigen abermals. Informationen zu den Untermenüpunkten im Kling-Net+DMX-Menü und den
entsprechenden Einstelloptionen finden Sie in untenstehender Tabelle.



Kling-Net + DMX			
Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.			
Address	Einstellen der DMX-Startadresse Main	Main Address	001 - 502
Pixel Control	RGB bzw. RGBW Pixel Control	Pixel Mode	RGB
			RGBW
DMX Settings	DMX-Ansteuerung über XLR-Kabel (XLR Only) oder W-DMX (Wireless Only). Bei Auswahl "XLR First" dient W-DMX als Backup, bei Auswahl "Wireless First" dient die Ansteuerung über XLR-Kabel als Backup.	Receive Mode	XLR Only
			XLR First
			Wireless First
			Wireless Only
	Reset = Verbindung zu allen W-DMX Geräten beenden und in koppelbereitschaft versetzen.	Connect	Reset

SLAVE-BETRIEB (Slave)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN das Kontrollmenü **Control** aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie nun den Menüpunkt **Slave** aus und bestätigen abermals. Informationen zu den Untermenüpunkten im Slave-Menü und den entsprechenden Einstelloptionen finden Sie in untenstehender Tabelle. Verbinden Sie die Slave- und die Master-Einheit (gleiches Modell, gleicher Softwarestand) mit Hilfe eines DMX-Kabels (Master DMX OUT – Slave DMX IN) oder per W-DMX und aktivieren in der Master-Einheit die Stand-Alone Betriebsart Scenes. Nun folgt die Slave-Einheit der Master-Einheit.



Slave

Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.

Input Settings	DMX-Ansteuerung über XLR-Kabel (XLR Only) oder W-DMX (Wireless Only). Bei Auswahl "XLR First" dient W-DMX als Backup, bei Auswahl "Wireless First" dient die Ansteuerung über XLR-Kabel als Backup.	Receive Mode	XLR Only
			XLR First
			Wireless First
			Wireless Only
	Reset = Verbindung zu allen W-DMX Geräten beenden und in koppelbereitschaft versetzen.	Connect	Reset

STAND-ALONE-BETRIEB (Scenes)

Der Stand-Alone-Betrieb Scenes ermöglicht es, ähnlich wie mit einem DMX-Steuergerät, Pan, Tilt, Dimmer, RGBW, Zoom, Pan/Tilt Makros usw. direkt am Gerät mit Werten von 000 bis 255 einzustellen. Insgesamt 8 individuelle Szenen (Scene 1 – 8) können so erstellt, editiert, gespeichert und abgerufen werden. Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN das Kontrollmenü **Control** aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie nun den Menüpunkt **Scenes** aus und bestätigen abermals. Informationen zu den Untermenüpunkten im Slave-Menü und den entsprechenden Einstelloptionen finden Sie in untenstehender Tabellen **Scenes** und **Edit Scene**.

Main Menu	Control
Control	DMX
Settings	W-DMX
Info	Art-Net
Service	sACN
Quick-Light	Art-Net+DMX
	sACN+DMX
	Kling-Net+DMX
	Slave
	Scenes

Scenes

Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.

Run Scene	Szene starten	Scene 1 - 8
Record Scene	Szene von einem externen Controller aufnehmen	Scene 1 - 8
Edit Scene	Szene editieren (siehe Tabelle Edit Scene)	Scene 1 - 8

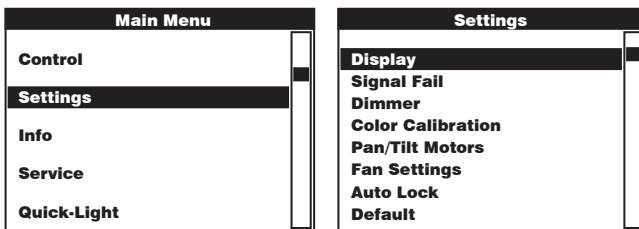
Master/ Alone	Szene als Steuersignal an eine Slave-Einheit via XLR, Wireless oder XLR und Wireless ausgeben	Master	XLR		
			Wireless	Send Mode	G3 G4s
				Connect	Link Unlink
			XL- R+Wire- less	Send Mode	G3 G4s
				Connect	Link Unlink
Scene als Steuersignal ausgeben (Stand Alone No) Scene als Steuersignal nicht ausgeben (Stand Alone Yes)	Stand Alone	No			
		Yes			
Copy to Slave	Szene 1 bis 8 via XLR-Kabel an eine oder mehrere Slave-Einheiten übertragen (gleiches Modell, gleicher Softwarestand). Vorgang durchführen mit Yes. Der Szenen-Speicher der Slave-Einheiten wird dabei überschrieben. Vorgang abbrechen mit No.	No	Yes		

Edit Scene			
Pan	000	-	255 0% -> 100%
Tilt	000	-	255 0% -> 100%
Dimmer	000	-	255 Master dimmer 0% -> 100%
Red	000	-	255 0% -> 100%
Green	000	-	255 0% -> 100%
Blue	000	-	255 0% -> 100%
White	000	-	255 0% -> 100%
Zoom	000	-	255 Narrow -> wide
Pixel Pattern	000	-	005 Off
	006	-	010 Pattern 1 (4 Dots CW)
	011	-	015 Pattern 2 (Circle 2Step in > out)
	016	-	020 Pattern 3 (Circle 2Step Colour Change in > out)
	021	-	025 Pattern 4 (Clock hand - CW)
	026	-	030 Pattern 5 (Ventilator - CW)
	031	-	035 Pattern 6 (Bow runs left >)
	036	-	040 Pattern 7 (Bow runs down >)
	041	-	045 Pattern 8 (3-line to 2-line)
	046	-	050 Pattern 9 (diamond change)

Pixel Pattern	051 - 055	Pattern 10 (Small circle 2 Dots run)
	056 - 060	Pattern 11 (Circle 3step in > out)
	061 - 065	Pattern 12 (2 Dots running on outer circle)
	066 - 070	Pattern 13 (2Dots - running on outer circle)
	071 - 075	Pattern 14 Even/Odd
	076 - 080	Pattern 15 Random Single Dots Jump
	081 - 085	Pattern 16 Random Single Dots Fade
	086 - 090	Pattern 17 Raindrop Jump Random
	091 - 095	Pattern 18 Raindrop Fade Random
	096 - 100	Pattern 19 All Pattern
Pattern Speed	101 - 255	All LEDs On
	000 - 005	Pattern stop
	006 - 127	Pattern speed, slow -> fast, forward
	128 - 255	Pattern speed, fast -> slow, backward
Pan/Tilt Macro (starts from current Pan/ Tilt position)	000 - 005	off
	006 - 040	Pan, small -> large
	041 - 075	Tilt, small -> large
	076 - 110	Pan / Tilt, small -> large
	111 - 145	Pan / Tilt, invers small -> large
	146 - 180	Circle, small -> large
	181 - 215	Circle, invers small -> large
	216 - 255	Random, small -> large
Pan/Tilt Speed	000 - 255	Pan movement speed, fast -> slow

SYSTEMEINSTELLUNGEN (Settings)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN **Settings** aus und drücken auf ENTER.



Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü zum Einstellen der Untermenüpunkte, siehe Tabelle:

Settings (Fettdruck = Werkseinstellung)

Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.

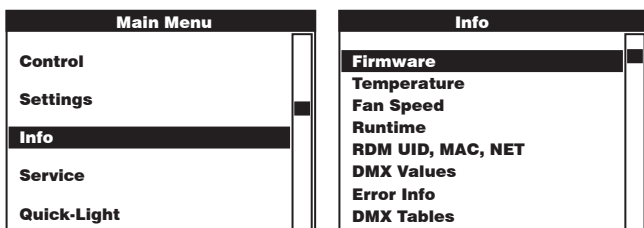
Display	Display-Einstellungen	Flip	Floor Use	Keine Drehung der Display-Anzeige
			Rig Use	Drehung der Display-Anzeige um 180° (bei Kopfübermontage)
		Off after 1 min	1 Minute Off	Deaktivierung der Display-Beleuchtung nach ca. 1 Minute ohne Eingabe
			Always On	Display-Beleuchtung permanent an
		Intensity	001 - 010	Display-Helligkeit
Contrast	001 - 010	Display-Kontrast		
Signal Fail	Betriebszustand bei Steuerungsignal-Unterbrechung	Hold latest Value	Letzter Befehl wird gehalten	
		Run Scene 1	Aktiviert Szene 1	
		Blackout	Aktiviert Blackout	
Dimmer	Auswählen von Dimmerkurve, Dimmverhalten und PWM-Frequenz	Curve	Linear	Die Lichtintensität steigt linear mit dem DMX-Wert an
			Exponential	Die Lichtintensität lässt sich im unteren DMX-Wertbereich fein und im oberen DMX-Wertbereich grob einstellen
			Logarithmic	Die Lichtintensität lässt sich im unteren DMX-Wertbereich grob und im oberen DMX-Wertbereich fein einstellen
			S-Curve	Die Lichtintensität lässt sich im unteren und oberen DMX-Wertbereich fein und im mittleren DMX-Wertbereich grob einstellen
		Response	LED Response	Der Scheinwerfer reagiert abrupt auf Änderungen des DMX-Werts
			Halogen Response	Der Strahler verhält sich ähnlich einem Halogenstrahler mit sanften Helligkeitsänderungen
		PWM	800Hz, 1200Hz, 2000Hz, 3600Hz, 12kHz, 25kHz	

Color Calibration	Farbkalibrierung	User Calibration	Red Balance 125 - 255	Benutzerdefinierte Kalibrierung von R, G, B und W
			Green Balance 125 - 255	
			Blue Balance 125 - 255	
			White Balance 125 - 255	
		Raw	R, G, B und W mit maximaler Helligkeit	
		Factory Calibration	Werkseitige Kalibrierung von R, G, B und W	
Pan/Tilt Motors	Einstellungen des Gerätekopfs	Pan/Tilt Speed	000 - 255	
		Pan Reverse	Normal	Keine Umkehrung der Pan Bewegungsrichtung
			Reversed	Umkehrung der Pan Bewegungsrichtung
		Tilt Reverse	Normal	Keine Umkehrung der Tilt Bewegungsrichtung
			Reversed	Umkehrung der Tilt Bewegungsrichtung
		Sensors	On	Automatische Positionskorrektur aktiviert
			Off	Automatische Positionskorrektur deaktiviert
		Move In Black	Off	Kein Blackout bei Kopfbewegung
			On	Blackout bei Kopfbewegung
		Fan Settings	Lüftersteuerung	Automatic
Normal	Reduzierte Maximaldrehzahl der Lüfter, dadurch leicht reduzierte Helligkeit, falls erforderlich			
Silent	Gleichbleibend niedrige Lüfterdrehzahl bei reduzierter Helligkeit, falls erforderlich			

Auto Lock	Automatische Sperrung des Dreh-Drück-Encoders	No Lock	Automatische Sperrung deaktiviert
		60 Seconds	Automatische Sperrung des Dreh-Drück-Encoders nach 60 Sekunden ohne Eingabe. Entsperren: ENTER für die Dauer von circa 3 Sekunden drücken

GERÄTEINFORMATIONEN (Info)

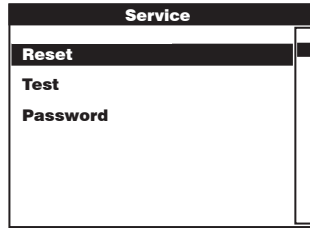
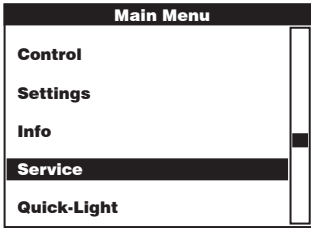
Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN **Info** aus und drücken auf ENTER. Um die gewünschte Information anzeigen zu lassen, wählen Sie den entsprechenden Untermenüpunkt aus und bestätigen durch Drücken auf ENTER.



Info	
Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.	
Firmware	Anzeige der Firmware der Gerätekomponenten
Temperature	Anzeige der Temperatur der LED-Einheit (LED), des Gerätekopfs (Head) und des Gerätesockels (Base) in Grad Celsius und Fahrenheit
Fan Speed	Anzeige der Drehgeschwindigkeit der beiden Lüfter im Gerätekopf in RPM
Runtime	Anzeige der Gesamtlaufzeit (Total), der Laufzeit nach dem letzten Service (Service) und der Laufzeit des LED-Einheit (LED)
RDM UID, MAC, NET	Anzeige der RDM UID, der MAC-Adresse und der Netzwerkadresse
DMX Values	Anzeige der anliegenden DMX-Werte
Error Info	Statusanzeige der Gerätekomponenten (OK / Error)
DMX Tables	Tabellen der verschiedenen DMX-Modi

SERVICEMENÜ (Service)

Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN **Service** aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie den entsprechenden Untermenüpunkt aus und bestätigen durch Drücken auf ENTER. Informationen zu den Untermenüpunkten im Servicemenü finden Sie in untenstehender Tabelle **Service**.

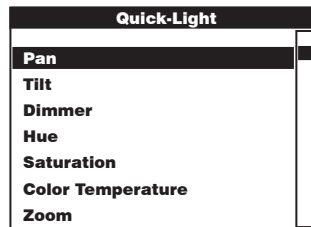
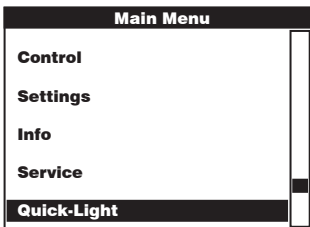


Service					
Auswahl mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, Wert bzw. Status ändern mit UP und DOWN, bestätigen mit ENTER, zurück mit MENU.					
Reset	Gesamt-Reset (Full Reset), Zoom-Reset und Pan/Tilt-Reset (P/T Reset)	Full Reset			
		Zoom Reset			
		P/T Reset			
Test	Test der Gerätekomponenten	Test Sequence			
		Single LED Test			
		Motor Test			
Password	Nur für Service-Zwecke	000 - 255			
Default	Werkseinstellungen wiederherstellen / Benutzereinstellungen speichern und wiederherstellen	Recall	Factory Reset	No	Werkseinstellungen wiederherstellen abbrechen
				Yes	Werkseinstellungen wiederherstellen
			Default 1	No	Benutzereinstellungen 1 wiederherstellen abbrechen
				Yes	Benutzereinstellungen 1 wiederherstellen
			Default 2	No	Benutzereinstellungen 2 wiederherstellen abbrechen
				Yes	Benutzereinstellungen 2 wiederherstellen
		Default 3	No	Benutzereinstellungen 3 wiederherstellen abbrechen	
			Yes	Benutzereinstellungen 3 wiederherstellen	
		Store	Default 1	No	Benutzereinstellungen 1 speichern abbrechen
				Yes	Benutzereinstellungen 1 speichern

Default	Werkseinstellungen wiederherstellen / Benutzereinstellungen speichern und wiederherstellen	Store	Default 2	No	Benutzereinstellungen 2 speichern abbrechen
				Yes	Benutzereinstellungen 2 speichern
			Default 3	No	Benutzereinstellungen 3 speichern abbrechen
				Yes	Benutzereinstellungen 3 speichern

QUICK-LIGHT

Um schnell und unkompliziert eine statische Szene einzustellen, nutzen Sie die Funktion Quick-Light. Ausgehend von der Hauptanzeige gelangen Sie durch Drücken auf MENU in das Hauptmenü (Main Menu). Wählen Sie mit Hilfe von UP und DOWN **Quick-Light** aus und drücken auf ENTER. Wählen Sie den entsprechenden Untermenüpunkt aus und bestätigen durch Drücken auf ENTER. Informationen zu den Untermenüpunkten im Quick-Light-Menü finden Sie in untenstehender Tabelle **Quick-Light**.



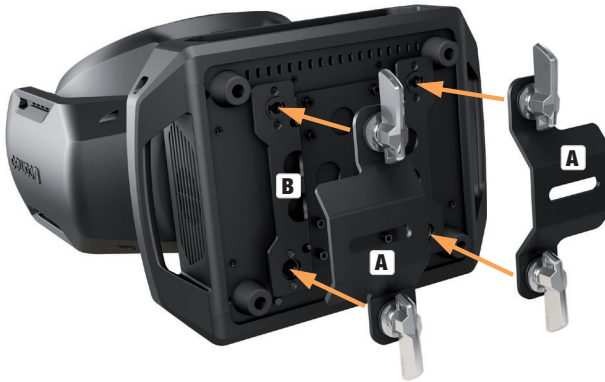
Quick-Light		
Pan	Pan-Einstellung	000 - 255
Tilt	Tilt-Einstellung	000 - 255
Dimmer	Master-Dimmer	000 - 255
Hue	Farbton	000 - 255
Saturation	Sättigung	000 - 255
Color Temperature	Farbtemperatur	000 - 255
Zoom	Zoom-Einstellung	000 - 255

AUFSTELLUNG UND MONTAGE

Dank der integrierten Gummifüße kann der Scheinwerfer an einer geeigneten Stelle auf eine ebene Fläche gestellt werden. Die Montage an einer Traverse erfolgt mit Hilfe zweier Omega-Bügel, die an der Gerätebasis befestigt werden (A). Zwei Omega-Bügel sind im Lieferumfang enthalten, geeignete Traversenklemmen sind optional erhältlich. Sorgen Sie für feste Verbindungen und sichern Sie den Scheinwerfer mit einem geeigneten Sicherungsseil an einer der dafür vorgesehenen Stellen (B).



Wichtiger Hinweis: Überkopfmontage erfordert umfassende Erfahrung, einschließlich der Berechnung der Grenzwerte für die Arbeitslast, des verwendeten Installationsmaterials und der regelmäßigen Sicherheitsüberprüfung aller Installationsmaterialien und Scheinwerfer. Wenn Sie diese Qualifikationen nicht haben, versuchen Sie nicht, eine Installation selbst durchzuführen, sondern nutzen Sie die Hilfe von professionellen Unternehmen.



PFLEGE, WARTUNG UND REPARATUR

Um die einwandfreie Funktion des Geräts auf Dauer zu gewährleisten, muss es regelmäßig gepflegt und bei Bedarf gewartet werden. Der Pflege- bzw. Wartungsbedarf steht in Abhängigkeit der Nutzungsintensität und -umgebung. Wir empfehlen generell eine Sichtprüfung vor jeder Inbetriebnahme. Weiterhin empfehlen wir alle 500 Betriebsstunden, oder bei geringerer Nutzungsintensität spätestens nach Ablauf eines Jahres alle unten genannten und zutreffenden Pflegemaßnahmen durchzuführen. Bei Mängeln, die auf eine unzureichende Pflege zurückzuführen sind, kann es zu Einschränkungen der Garantieansprüche kommen.

PFLEGE (vom Anwender durchführbar)



WARNUNG! Vor jeglichen Pflegemaßnahmen müssen die Spannungsversorgung und sofern möglich sämtliche Geräteverbindungen getrennt werden.



HINWEIS! Unsachgemäße Pflege kann zu Beeinträchtigung des Gerätes führen bis hin zur Zerstörung.

1. Gehäuseoberflächen müssen mit einem sauberen, feuchten Tuch gereinigt werden. Dabei ist darauf zu achten, dass keine Feuchtigkeit in das Gerät eindringen kann.
2. Luft Ein- und Austrittsöffnungen müssen regelmäßig von Staub und Schmutz befreit werden. Im Fall des Einsatzes von Druckluft ist darauf zu achten, dass Beschädigungen am Gerät verhindert werden (z.B. müssen Lüfter für diesen Fall blockiert werden, da sie sonst überdrehen könnten).

3. Leitungen und Steckkontakte sind regelmäßig zu reinigen und von Staub und Schmutz zu befreien.
4. Es dürfen generell keine Reinigungsmittel oder Mittel mit schleifender Wirkung zur Pflege verwendet werden, andernfalls ist mit Beeinträchtigung der Oberflächenbeschaffenheit zu rechnen.
5. Geräte sind generell trocken zu lagern und vor Staub und Verschmutzung zu schützen.
6. Um den korrekten und sicheren Betrieb zu gewährleisten, müssen sämtliche zugängliche oder herausnehmbare Linsen und Lichtaustrittsöffnungen regelmäßig gereinigt werden.

WARTUNG UND REPARATUR (nur durch Fachpersonal)



GEFAHR! Im Gerät befinden sich Spannungsführende Bauteile. Auch nach Trennung der Netzverbindung kann noch Restspannung im Gerät vorhanden sein, z.B. durch geladene Kondensatoren.



HINWEIS! Wartungs- und Reparaturmaßnahmen dürfen nur von ausreichend qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Im Zweifel wenden Sie sich an eine Fachwerkstatt.

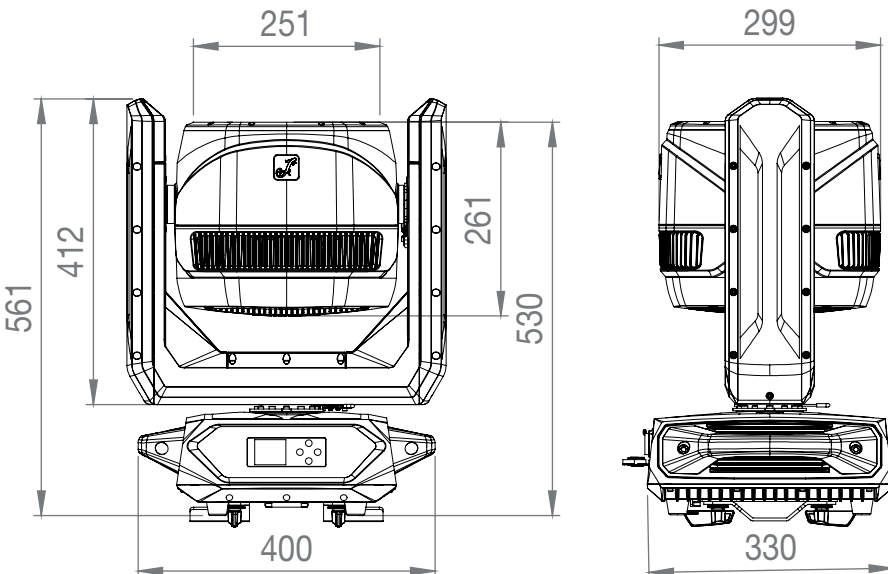


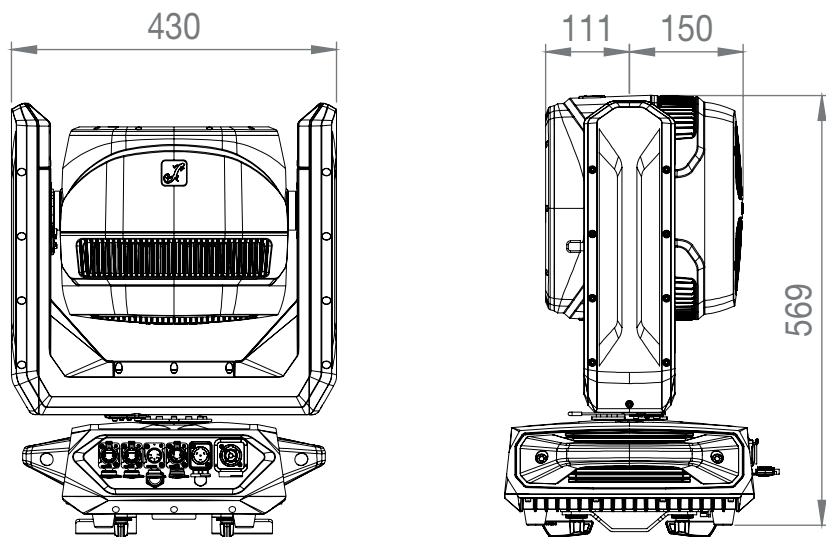
HINWEIS! Unsachgemäß ausgeführte Wartungsarbeiten können den Gewährleistungsanspruch beeinträchtigen.



HINWEIS! Bei vom Hersteller vorgesehenen Um- oder Nachrüstsets beachten Sie unbedingt die beiliegende Einbauanleitung.

ABMESSUNGEN (mm)





TECHNISCHE DATEN

Item No:	CLEW7IP
Product type:	LED Wash Light
Type:	Outdoor Moving Head
Color spectrum LED:	RGBWW
Number of LEDs:	19
LED type:	40 W RGBWW
LED PWM frequency:	800 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 3600 Hz, 12 kHz, 25 kHz
Beam/field angle:	Beam angle 4,5° - 27° / Field angle 7° - 44°
DMX-In:	5-Pin XLR male IP65, Network
DMX-Out:	5-Pin XLR female IP65, Network
DMX-Modes:	16-CH, 18-CH, 23-CH, 33-CH, 43-CH, 87-CH
DMX Functions:	Pan/Tilt, Pan/Tilt fine, Dimmer, Dimmer fine, Stroboscope 0 - 20Hz, Zoom, Zoom fine, Single pixel control, Pixel Pattern, Color presets (LEE Filter) and PAN/TILT-macro, Device settings
Standalone functions:	Scenes 1 - 8, Quick-Light
Control modes:	DMX512, RDM, Art-Net3, sACN, Kling-Net, W-DMX
Pan angle:	540°
Tilt angle:	270°
Controls:	4 button navigation
Display:	LC display, battery supply for mains-independent system settings (automatically recharging battery)

Operating voltage:	100 - 240 V AC / 50 - 60 Hz
Power consumption:	900 W
Luminous flux:	12500 lm
CRI:	2700K = Ra 94
	3000K = Ra 91
	3800K = Ra 90
	Warm White LED
	3300K = Ra 79
Power connections:	Neutrik powerCON TRUE1 IN + OUT (max. 3 A)
Ambient temperature (in operation):	-15°C - 45°C
Protection class:	IP65
Minimum distance to illuminated surface:	3.5 m
Minimum distance to normal flammable materials:	0.2 m
Housing material:	Magnalium die-cast
Housing color:	Black
Housing cooling:	Temperature controlled fans
Housing dimensions (W x H x D, w/o bracket):	569 x 430 x 330 mm
Weight:	25 kg
Accessories (included):	1m powercord w Neutrik powerCON TRUE1, 2 x Omega-Bracket (CLOMEGABRACKET5)

ERLÄUTERUNGEN ZUR IP-SCHUTZART

1. Eine IP-Schutzart gibt ausschließlich den Schutz gegen feste Gegenstände, sowie Wasser wieder. Sie beschreibt keine allgemeine Witterungsbeständigkeit, wie beispielsweise Schutz gegen UV-Strahlung und Temperatureinflüsse etc..
2. Die erste Kennziffer bezeichnet den Schutz gegen Staub, feste Gegenstände und Berührung:

IP2X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 12.5 mm
IP3X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 2.5 mm
IP4X	Geschützt gegen feste Fremdkörper mit Durchmesser ≥ 1.0 mm
IP5X	Geschützt gegen Staub in schädigender Menge und vollständig gegen Berührung geschützt
IP6X	Sind Staubdicht und vollständig gegen Berührung geschützt

3. Die zweite Kennziffer bezeichnet den Schutz gegen Wasser:

IPX0	kein Schutz
IPX1	Schutz gegen Tropfwasser

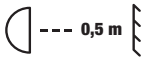
IPX2	Schutz gegen fallendes Tropfwasser, wenn das Gerät bis zu 15° geneigt ist
IPX3	Schutz gegen fallendes Sprühwasser bis 60° gegen die Senkrechte
IPX4	Schutz gegen allseitiges Spritzwasser
IPX5	Schutz gegen Strahlwasser (Düse) aus beliebigem Winkel
IPX6	Schutz gegen starkes Strahlwasser
IPX7	Schutz gegen zeitweiliges Untertauchen

4. Weiterhin sind teilweise gerätespezifische Maßnahmen wie Abdeckungen und Verschlusskappen notwendig um die angegebene Schutzart zu erreichen (z.B. Schutzkappen an nicht verwendeten Anschlüssen).



Die IP-Schutzart des Produkts finden Sie in den technischen Daten und als Aufdruck auf dem Gerät.

MINDESTABSTAND ZUR BELEUCHTETEN FLÄCHE



Dieses Symbol mit Entfernungsangabe in Metern (m) gibt den Mindestabstand des Leuchtkörpers zur beleuchteten Fläche an. In diesem Beispiel beträgt der Abstand 0,5 m. Den für dieses Gerät gültigen Wert entnehmen Sie bitte den technischen Daten in dieser Anleitung und dem Aufdruck auf dem Gerätegehäuse!

MINDESTABSTAND ZU NORMAL ENTLAMMBAREN MATERIALIEN



Dieses Symbol mit Entfernungsangabe in Metern (m) gibt den Mindestabstand des Geräts zu normal entflammaren Materialien an. In diesem Beispiel beträgt der Abstand 0,5 m. Den für dieses Gerät gültigen Wert entnehmen Sie bitte den technischen Daten in dieser Anleitung!

ENTSORGUNG



Verpackung:

1. Verpackungen können über die üblichen Entsorgungswege dem Wertstoffkreislauf zugeführt werden.
2. Bitte trennen Sie die Verpackung entsprechend der Entsorgungsgesetze und Wertstoffverordnungen in Ihrem Land.



Gerät:

1. Dieses Gerät unterliegt der europäischen Richtlinie für Elektro- und Elektronik-Altgeräte in der jeweils geltenden aktuellen Fassung. WEEE-Richtlinie Waste Electrical and Electronical Equipment. Altgeräte gehören nicht in den Hausmüll. Das Altgerät muss über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder eine kommunale Entsorgungseinrichtung entsorgt werden. Bitte beachten Sie geltende Vorschriften in Ihrem Land!



2. Beachten Sie alle in Ihrem Land geltenden Entsorgungsgesetze.
3. Als Privatkunde erhalten Sie Informationen zu umweltfreundlichen Entsorgungsmöglichkeiten über den Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder über die entsprechenden regionalen Behörden.

HERSTELLERERKLÄRUNGEN

Herstellergarantie & Haftungsbeschränkung

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach /

E-Mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0

Unsere aktuellen Garantiebedingungen und Haftungsbeschränkung finden Sie unter:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Im Servicefall wenden Sie sich an Ihren Vertriebspartner.

CE-Konformität

Hiermit erklärt die Adam Hall GmbH, dass dieses Produkt folgender Richtlinie entspricht (soweit zutreffend):

Niederspannungsrichtlinie (2014/35/EU)

EMV-Richtlinie (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

CE-Konformitätserklärung

Konformitätserklärungen für Produkte, die der LVD, EMC, RoHS-Richtlinie unterliegen, können unter info@adamhall.com angefragt werden.

Konformitätserklärungen für Produkte, die der RED-Richtlinie unterliegen, können unter www.adamhall.com/compliance/ heruntergeladen werden.

Druckfehler und Irrtümer, sowie technische oder sonstige Änderungen sind vorbehalten!

DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX / CONTROL DMX / STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX

87-CH RGB(W) Pixel Mode					DMX, W-DMX, Art-Net, sACN	Art-Net + DMX, sACN + DMX	Kling-Net + DMX	
CH1	Pan	000	-	255	0% to 100%	DMX Address 001 – 426	Main Address 001-502	Main Address (DMX) 001-502
CH2	Pan Fine	000	-	255	0% to 100%			
CH3	Tilt	000	-	255	0% to 100%			
CH4	Tilt Fine	000	-	255	0% to 100%			
CH5	Dimmer	000	-	255	Master Dimmer 0–100%			
CH6	Dimmer Fine	000	-	255	Master Fine Dimmer 0–100%			
CH7	Strobe	000	-	005	Strobe open			
		006	-	010	Strobe closed			
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast			
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast			
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast			
		080	-	102	Random strobe effect, slow -> fast			
		103	-	127	Strobe break effect, 5 s.....1 s (very short flash)			
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1 Hz -> 20 Hz			
251	-	255	Strobe open					
CH8	Zoom	000	-	255	narrow – wide			
CH9	Zoom Fine	000	-	255	0% to 100%			
CH10	Pan/Tilt Speed	000	-	255	Movement Speed fast -> slow			
CH11	Device settings	000	-	005	no function			
		006	-	007	Blackout while moving on (hold 3 s)			
		008	-	009	Blackout while moving off (hold 3 s)			
		010	-	041	Spare			
		042	-	043	Invert Pan on (hold 3 s)			
		044	-	045	Invert Pan off (hold 5 s)			
		046	-	047	Invert Tilt on (hold 3 s)			
		048	-	049	Invert Tilt off (hold 5 s)			
		050	-	073	Spare			
		074	-	075	Dimmer response LED (hold 3 s)			
		076	-	077	Dimmer response halogen (hold 3 s)			
		078	-	097	Spare			
		098	-	099	Silent Fan (hold 3 s)			
		100	-	101	Auto Fan (hold 3 s)			
		102	-	103	Normal Fan (hold 3 s)			
		104	-	119	Spare			
120	-	121	LED PWM frequency 800 Hz (hold 3 s)					
122	-	123	LED PWM frequency 1200 Hz (hold 3 s)					

CH11	Device settings (please read remark 1*)		124	-	125	LED PWM frequency 2000 Hz (hold 3 s)				
			126	-	127	LED PWM frequency 3600 Hz (hold 3 s)				
			128	-	129	LED PWM frequency 12 kHz (hold 3 s)				
			130	-	131	LED PWM frequency 25 kHz (hold 3 s)				
			132	-	139	Spare				
			140	-	141	Display on (hold 3 s)				
			142	-	143	Display off (hold 3 s)				
			144	-	163	Spare				
			164	-	165	Dimmer curve linear (hold 3 s)				
			166	-	167	Dimmer curve exponential (hold 3 s)				
			168	-	169	Dimmer curve logarithmic (hold 3 s)				
			170	-	171	Dimmer curve s-curve (hold 3 s)				
			172	-	173	LED arrangement normal (hold 3 s) (standard)				
			174	-	175	LED arrangement 90° (hold 3 s)				
			176	-	177	LED arrangement 180° (hold 3 s)				
			178	-	179	LED arrangement 270° (hold 3 s)				
			180	-	181	LED arrangement mirrored (hold 3 s)				
			182	-	221	Spare				
			222	-	223	Reset Pan/Tilt (hold 3 s)				
			224	-	227	Spare				
228	-	229	Reset Zoom (hold 3 s)							
230	-	235	Spare							
236	-	237	Reset all functions (hold 3 s)							
238	-	245	Spare							
246	-	255	no function							
	Pixel Mode									
	RGBW	RGB								
CH12	CH1	CH1	Red 1	000	-	255	0% to 100%	Pixel Address RGBW Pixel Mode 001-437 RGB Pixel Mode 001-456	Kling-Net	
CH13	CH2	CH2	Green 1	000	-	255	0% to 100%			
CH14	CH3	CH3	Blue 1	000	-	255	0% to 100%			
CH15	CH4		White 1	000	-	255	0% to 100%			
CH16	CH5	CH4	Red 2	000	-	255	0% to 100%			
CH17	CH6	CH5	Green 2	000	-	255	0% to 100%			
CH18	CH7	CH6	Blue 2	000	-	255	0% to 100%			
CH19	CH8		White 2	000	-	255	0% to 100%			
CH20	CH9	CH7	Red 3	000	-	255	0% to 100%			
CH21	CH10	CH8	Green 3	000	-	255	0% to 100%			
CH22	CH11	CH9	Blue 3	000	-	255	0% to 100%			
CH23	CH12		White 3	000	-	255	0% to 100%			
CH24	CH13	CH10	Red 4	000	-	255	0% to 100%			

ENGLISH	CH25	CH14	CH11	Green 4	000	-	255	0% to 100%		Pixel Address	Kling-Net
	CH26	CH15	CH12	Blue 4	000	-	255	0% to 100%			
	CH27	CH16		White 4	000	-	255	0% to 100%			
	CH28	CH17	CH13	Red 5	000	-	255	0% to 100%			
DEUTSCH	CH29	CH18	CH14	Green 5	000	-	255	0% to 100%		RGB Pixel Mode 001-437	
	CH30	CH19	CH15	Blue 5	000	-	255	0% to 100%			
	CH31	CH20		White 5	000	-	255	0% to 100%			
	CH32	CH21	CH16	Red 6	000	-	255	0% to 100%			
FRANCAIS	CH33	CH22	CH17	Green 6	000	-	255	0% to 100%		RGB Pixel Mode 001-456	
	CH34	CH23	CH18	Blue 6	000	-	255	0% to 100%			
	CH35	CH24		White 6	000	-	255	0% to 100%			
	CH36	CH25	CH19	Red 7	000	-	255	0% to 100%			
ESPAÑOL	CH37	CH26	CH20	Green 7	000	-	255	0% to 100%			
	CH38	CH27	CH21	Blue 7	000	-	255	0% to 100%			
	CH39	CH28		White 7	000	-	255	0% to 100%			
	CH40	CH29	CH22	Red 8	000	-	255	0% to 100%			
POLSKI	CH41	CH30	CH23	Green 8	000	-	255	0% to 100%			
	CH42	CH31	CH24	Blue 8	000	-	255	0% to 100%			
	CH43	CH32		White 8	000	-	255	0% to 100%			
	CH44	CH33	CH25	Red 9	000	-	255	0% to 100%			
ITALIANO	CH45	CH34	CH26	Green 9	000	-	255	0% to 100%			
	CH46	CH35	CH27	Blue 9	000	-	255	0% to 100%			
	CH47	CH36		White 9	000	-	255	0% to 100%			
	CH48	CH37	CH28	Red 10	000	-	255	0% to 100%			
DMX	CH49	CH38	CH29	Green 10	000	-	255	0% to 100%			
	CH50	CH39	CH30	Blue 10	000	-	255	0% to 100%			
	CH51	CH40		White 10	000	-	255	0% to 100%			
	CH52	CH41	CH31	Red 11	000	-	255	0% to 100%			
	CH53	CH42	CH32	Green 11	000	-	255	0% to 100%			
	CH54	CH43	CH33	Blue 11	000	-	255	0% to 100%			
	CH55	CH44		White 11	000	-	255	0% to 100%			
	CH56	CH45	CH34	Red 12	000	-	255	0% to 100%			
	CH57	CH46	CH35	Green 12	000	-	255	0% to 100%			
	CH58	CH47	CH36	Blue 12	000	-	255	0% to 100%			
	CH59	CH48		White 12	000	-	255	0% to 100%			
	CH60	CH49	CH37	Red 13	000	-	255	0% to 100%			
	CH61	CH50	CH38	Green 13	000	-	255	0% to 100%			
	CH62	CH51	CH39	Blue 13	000	-	255	0% to 100%			
	CH63	CH52		White 13	000	-	255	0% to 100%			
	CH64	CH53	CH40	Red 14	000	-	255	0% to 100%			
	CH65	CH54	CH41	Green 14	000	-	255	0% to 100%			

CH66	CH55	CH42	Blue 14	000	-	255	0% to 100%	Pixel Address RGB Pixel Mode 001-437 RGB Pixel Mode 001-456	Kling-Net
CH67	CH56		White 14	000	-	255	0% to 100%		
CH68	CH57	CH43	Red 15	000	-	255	0% to 100%		
CH69	CH58	CH44	Green 15	000	-	255	0% to 100%		
CH70	CH59	CH45	Blue 15	000	-	255	0% to 100%		
CH71	CH60		White 15	000	-	255	0% to 100%		
CH72	CH61	CH46	Red 16	000	-	255	0% to 100%		
CH73	CH62	CH47	Green 16	000	-	255	0% to 100%		
CH74	CH63	CH48	Blue 16	000	-	255	0% to 100%		
CH75	CH64		White 16	000	-	255	0% to 100%		
CH76	CH65	CH49	Red 17	000	-	255	0% to 100%		
CH77	CH66	CH50	Green 17	000	-	255	0% to 100%		
CH78	CH67	CH51	Blue 17	000	-	255	0% to 100%		
CH79	CH68		White 17	000	-	255	0% to 100%		
CH80	CH69	CH52	Red 18	000	-	255	0% to 100%		
CH81	CH70	CH53	Green 18	000	-	255	0% to 100%		
CH82	CH71	CH54	Blue 18	000	-	255	0% to 100%		
CH83	CH72		White 18	000	-	255	0% to 100%		
CH84	CH73	CH55	Red 19	000	-	255	0% to 100%		
CH85	CH74	CH56	Green 19	000	-	255	0% to 100%		
CH86	CH75	CH57	Blue 19	000	-	255	0% to 100%		
CH87	CH76		White 19	000	-	255	0% to 100%		

43-CH Mode RGB(W) Pattern Mode							
CH1		Pan		000	-	255	0% to 100%
CH2		Pan fine		000	-	255	0% to 100%
CH3		Tilt		000	-	255	0% to 100%
CH4		Tilt fine		000	-	255	0% to 100%
CH5		Dimmer		000	-	255	Master Dimmer 0-100%
CH6		Dimmer fine		000	-	255	Master Dimmer fine 0-100%
CH7		Strobe		000	-	005	Strobe open
				006	-	010	Strobe closed
				011	-	033	Pulse random, slow -> fast
				034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
				057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
				080	-	102	Random strobe effect, slow fast
				103	-	127	Strobe break effect, 5s.....1s (very short flash)
				128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz -> 20Hz
						251	-
CH8		Red		000	-	255	0% to 100%
CH9		Red fine		000	-	255	0% to 100%
CH10		Green		000	-	255	0% to 100%
CH11		Green fine		000	-	255	0% to 100%
CH12		Blue		000	-	255	0% to 100%
CH13		Blue fine		000	-	255	0% to 100%
CH14		White		000	-	255	0% to 100%
CH15		White fine		000	-	255	0% to 100%

CH16	Color Temperature (override RGBW and Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb white (2700K)
		009	-	011	Halogen white (3200K)
		012	-	014	Neutral white (4000K)
		015	-	017	Studio white (5600K)
		018	-	020	Daylight white (6500K)
		021	-	255	1.800K - 7.500K
CH17	Tint (relates to Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green
CH18	Color Macros (override RGBW)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
		126	-	129	354 Special Steel Blue
		130	-	133	116 Medium Blue-Green
		134	-	137	183 Moonlight Blue
138	-	141	132 Medium Blue		
142	-	145	119 Dark Blue		
146	-	149	716 Mikkel Blue		
150	-	153	71 Tokyo Blue		
154	-	157	181 Congo Blue		
158	-	161	799 Special KH Lavender		
162	-	165	707 Ultimate Violet		
166	-	169	343 Special Medium Lavender		
170	-	173	798 Chrysalis Pink		
174	-	177	701 Provence		

CH18	Color Macros (override RGBW)	178 - 181	797 Deep Purple		
		182 - 185	48 Rose Purple		
		186 - 189	345 Fuchsia Pink		
		190 - 193	795 Magical Magenta		
		194 - 197	128 Bright Pink		
		198 - 201	2 Rose Pink		
		202 - 204	Color Jumping stop		
		205 - 230	Color Jumping speed slow -> fast / Color 1 -> 12		
CH19	Color Macro Crossfade (transition time between Color Macros)	231 - 255	Color Fading speed slow -> fast / Color 1 -> 12		
		098 - 005	0s		
		006 - 105	0,1s - 10s (0,1s Steps)		
		106 - 214	11s - 119s (1s Steps)		
		215 - 244	2m - 4m50s (10s Steps)		
CH20	Zoom	245 - 255	5m - 15m (1m Steps)		
CH21	Zoom Fine	000 - 255	narrow - wide		
CH22	Pattern Folder selection	000 - 255	0% to 100%		
		000 - 005	off (background functions disabled)		
		006 - 064	Pattern 1 (background functions enabled)		
		065 - 128	Pattern 2 (background functions enabled)		
CH23	Pattern 1 No. 1 – 50	129 - 255	Running Effect Pattern (background functions enabled)		
		000 - 005	Off ("washlight mode")	CH23	Pattern 2 No. 51 – 100
		006 - 010	1		
		011 - 015	2		
		016 - 020	3		
		021 - 025	4		
		026 - 030	5		
		031 - 035	6		
		036 - 040	7		
		041 - 045	8		
		046 - 050	9		
		051 - 055	10		
		056 - 060	11		
		061 - 065	12		
		066 - 070	13		
		071 - 075	14		
		076 - 080	15		
		081 - 085	16		
		086 - 090	17		
		091 - 095	18		
		096 - 100	19		
		101 - 105	20		
		106 - 110	21		
		111 - 115	22		
		116 - 120	23		
		121 - 125	24		
		126 - 250	25-49		
		251 - 255	50		

CH23	Running Effect Pattern	000	-	005	Off
		006	-	010	Effect 1 (4 Dots CW)
		011	-	015	Effect 2 (Circle 2 Step in > out)
		016	-	020	Effect 3 (Circle 2 Step Color Change in > out)
		021	-	025	Effect 4 (Clock hand – CW)
		026	-	030	Effect 5 (Ventilator – CW)
		031	-	035	Effect 6 (Bow runs left >)
		036	-	040	Effect 7 (Bow runs down >)
		041	-	045	Effect 8 (3-line to 2-line)
		046	-	050	Effect 9 (diamond change)
		051	-	055	Effect 10 (Small circle 2 Dots run)
		056	-	060	Effect 11 (Circle 3 step in > out)
		061	-	065	Effect 12 (2 Dots running on outer circle)
		066	-	070	Effect 13 (4 Dots running on outer circle)
		071	-	075	Effect 14 Even/Odd
		076	-	080	Effect 15 Random Single Dots Jump
		081	-	085	Effect 16 Random Single Dots Fade
		086	-	090	Effect 17 Raindrop Jump
		091	-	095	Effect 18 Raindrop Fade
096	-	100	Effect 19 All Effects		
101	-	255	All LEDs On		
CH24	Pattern Speed	000	-	005	Effect Pattern stop
		006	-	127	Effect Pattern speed, slow -> fast, forward
		128	-	255	Effect Pattern speed, fast -> slow, backward
CH25	Pattern Transition Time (Transition between Pattern)	000	-	005	Stop
		006	-	255	0.1s - 5s
CH26	Running Effect Pattern Fade/Wake	000	-	005	off
		006	-	127	Fade Effect Pattern 0-100%
		128	-	255	Wake Effect Pattern 0-100%
CH27	Background Dimmer	000	-	255	Background Master Dimmer 0-100%
CH28	Background Dimmer fine	000	-	255	Background Master Dimmer fine 0-100%
CH29	Background Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect, slow -> fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5s.....1s (very short flash)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
		251	-	255	Strobe open
CH30	Background Red	000	-	255	0% to 100%
CH31	Background Red Fine	000	-	255	0% to 100%
CH32	Background Green	000	-	255	0% to 100%
CH33	Background Green Fine	000	-	255	0% to 100%
CH34	Background Blue	000	-	255	0% to 100%
CH35	Background Blue Fine	000	-	255	0% to 100%
CH36	Background White	000	-	255	0% to 100%
CH37	Background White Fine	000	-	255	0% to 100%

CH38	Background Color Temperature (override Background RGBW and Background Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb White (2700K)
		009	-	011	Halogen White (3200K)
		012	-	014	Neutral White (4000K)
		015	-	017	Studio-White (5600K)
		018	-	020	Daylight White (6500K)
		021	-	255	1.800K - 7.500K
CH39	Background Tint (relates to Background Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green
CH40	Background Color Macros (override Background RGBW)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
		126	-	129	354 Special Steel Blue
		130	-	133	116 Medium Blue-Green
		134	-	137	183 Moonlight Blue
		138	-	141	132 Medium Blue
		142	-	145	119 Dark Blue
		146	-	149	716 Mikkell Blue
		150	-	153	71 Tokyo Blue
		154	-	157	181 Congo Blue
		158	-	161	799 Special KH Lavender
		162	-	165	707 Ultimate Violet
166	-	169	343 Special Medium Lavender		
170	-	173	798 Chrysalis Pink		
174	-	177	701 Provence		
178	-	181	797 Deep Purple		
182	-	185	48 Rose Purple		

CH40	Background Color Macros (override Background RGBW)	182 - 185	48 Rose Purple
		186 - 189	345 Fuchsia Pink
		190 - 193	795 Magical Magenta
		194 - 197	128 Bright Pink
		198 - 201	2 Rose Pink
		202 - 204	Color Jumping stop
		205 - 230	Color Jumping speed slow -> fast
CH41	Background Color Macro Crossfade	231 - 255	Color Fading speed slow -> fast
		098 - 005	0s
		006 - 105	0,1s - 10s (0,1s Steps)
		106 - 214	11s - 119s (1s Steps)
		215 - 244	2m - 4m50s (10s Steps)
CH42	Pan/Tilt Speed	245 - 255	5m - 15m (1m Steps)
		000 - 255	Head movement speed fast -> slow
CH43	Device settings (please read remark 1*)	000 - 005	no function
		006 - 007	Blackout while moving on (hold 3s)
		008 - 009	Blackout while moving off (hold 3s)
		010 - 041	Spare
		042 - 043	Invert Pan on (hold 3s)
		044 - 045	Invert Pan off (hold 5s)
		046 - 047	Invert Tilt on (hold 3s)
		048 - 049	Invert Tilt off (hold 5s)
		050 - 073	Spare
		074 - 075	Dimmer response LED (hold 3s)
		076 - 077	Dimmer response halogen (hold 3s)
		078 - 097	Spare
		098 - 099	Silent Fan (hold 3s)
		100 - 101	Auto Fan (hold 3s)
		102 - 103	Normal Fan (hold 3s)
		104 - 119	Spare
		120 - 121	LED PWM frequency 800Hz (hold 3s)
		122 - 123	LED PWM frequency 1200Hz (hold 3s)
		124 - 125	LED PWM frequency 2000Hz (hold 3s)
		126 - 127	LED PWM frequency 3600Hz (hold 3s)
		128 - 129	LED PWM frequency 12kHz (hold 3s)
		130 - 131	LED PWM frequency 25kHz (hold 3s)
		132 - 139	Spare
		140 - 141	Display on (hold 3s)
		142 - 143	Display off (hold 3s)
		144 - 163	Spare
		164 - 165	Dimmer Curve linear (hold 3s)
		166 - 167	Dimmer Curve exponential (hold 3s)
		168 - 169	Dimmer Curve logarithmic (hold 3s)
		170 - 171	Dimmer Curve s-curve (hold 3s)
		172 - 173	LED arrangement normal (hold 3s)
		174 - 175	LED arrangement 90° (hold 3s)
		176 - 177	LED arrangement 180° (hold 3s)
178 - 179	LED arrangement 270° (hold 3s)		
180 - 181	LED arrangement mirrored (hold 3s)		
182 - 201	Spare		
202 - 203	Raw (color calibration off) (hold 3s)		
204 - 205	Calibrated (color calibration on) (hold 3s)		
206 - 207	User color calibration on (hold 3s)		

CH43	Device settings (please read remark 1*)	208	-	221	Spare
		222	-	223	Reset Pan / Tilt (hold 3s)
		224	-	227	Spare
		228	-	229	Reset Zoom (hold 3s)
		230	-	235	Spare
		236	-	237	Reset All Functions (hold 3s)
		238	-	245	Spare
		246	-	255	no function

33-CH Mode HSI Pattern Mode (Calibrated)					
CH1	Pan	000	-	255	0% to 100%
CH2	Pan fine	000	-	255	0% to 100%
CH3	Tilt	000	-	255	0% to 100%
CH4	Tilt fine	000	-	255	0% to 100%
CH5	Dimmer	000	-	255	Master Dimmer 0-100%
CH6	Dimmer fine	000	-	255	Master Dimmer fine 0-100%
CH7	Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect, slow fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5s.....1s (very short flash)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz -> 20Hz
251	-	255	Strobe open		
CH8	Hue	000	-	255	0° (red) thru 360°
CH9	Hue fine	000	-	255	fine steps
CH10	Saturation	000	-	255	100% saturation -> 0% saturation (white)
CH11	Color Temperature (override HS and Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb white (2700K)
		009	-	011	Halogen white (3200K)
		012	-	014	Neutral white (4000K)
		015	-	017	Studio white (5600K)
		018	-	020	Daylight white (6500K)
		021	-	255	1.800K - 7.500K
CH12	Tint (relates to Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

CH13	Color Macros (override HS)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
		126	-	129	354 Special Steel Blue
		130	-	133	116 Medium Blue-Green
		134	-	137	183 Moonlight Blue
		138	-	141	132 Medium Blue
		142	-	145	119 Dark Blue
		146	-	149	716 Mikkel Blue
		150	-	153	71 Tokyo Blue
		154	-	157	181 Congo Blue
		158	-	161	799 Special KH Lavender
162	-	165	707 Ultimate Violet		
166	-	169	343 Special Medium Lavender		
170	-	173	798 Chrysalis Pink		
174	-	177	701 Provence		
178	-	181	797 Deep Purple		
182	-	185	48 Rose Purple		
186	-	189	345 Fuchsia Pink		
190	-	193	795 Magical Magenta		
194	-	197	128 Bright Pink		
198	-	201	2 Rose Pink		
202	-	204	Color Jumping stop		
205	-	230	Color Jumping speed slow -> fast		
231	-	255	Color Fading speed slow -> fast		

CH14	Color Macro Crossfade (Transition Time between Color Macros)	098	-	005	0s		
		006	-	105	0,1s - 10s (0,1s Steps)		
		106	-	214	11s - 119s (1s Steps)		
		215	-	244	2m - 4m50s (10s Steps)		
		245	-	255	5m - 15m (1m Steps)		
CH15	Zoom	000	-	255	narrow -wide		
CH16	Zoom fine	000	-	255	0% to 100%		
CH17	Pattern Folder selection	000	-	005	off (background functions disabled)		
		006	-	064	Pattern 1 (background functions enabled)		
		065	-	128	Pattern 2 (background functions enabled)		
		129	-	255	Running Effect Pattern (background functions enabled)		
CH18	Pattern 1 No. 1 – 50	000	-	005	Off ("washlight Mode")	CH18	Pattern 2 No. 51 – 100
		006	-	010	1		
		011	-	015	2		
		016	-	020	3		
		021	-	025	4		
		026	-	030	5		
		031	-	035	6		
		036	-	040	7		
		041	-	045	8		
		046	-	050	9		
		051	-	055	10		
		056	-	060	11		
		061	-	065	12		
		066	-	070	13		
		071	-	075	14		
		076	-	080	15		
		081	-	085	16		
		086	-	090	17		
		091	-	095	18		
		096	-	100	19		
		101	-	105	20		
		106	-	110	21		
		111	-	115	22		
		116	-	120	23		
		121	-	125	24		
126	-	...	25-49				
251	-	255	50				

CH18	Running Effect Pattern	000	-	005	Off
		006	-	010	Effect 1 (4 Dots CW)
		011	-	015	Effect 2 (Circle 2Step in > out)
		016	-	020	Effect 3 (Circle 2Step Color Change in > out)
		021	-	025	Effect 4 (Clock hand – CW)
		026	-	030	Effect 5 (Ventilator – CW)
		031	-	035	Effect 6 (Bow runs left >)
		036	-	040	Effect 7 (Bow runs down >)
		041	-	045	Effect 8 (3-line to 2-line)
		046	-	050	Effect 9 (diamond change)
		051	-	055	Effect 10 (Small circle 2 Dots run)
		056	-	060	Effect 11 (Circle 3 step in > out)
		061	-	065	Effect 12 (2 Dots running on outer circle)
		066	-	070	Effect 13 (4 Dots running on outer circle)
		071	-	075	Effect 14 Even/Odd
		076	-	080	Effect 15 Random Single Dots Jump
		081	-	085	Effect 16 Random Single Dots Fade
		086	-	090	Effect 17 Raindrop Jump
		091	-	095	Effect 18 Raindrop Fade
096	-	100	Effect 19 All Effects		
101	-	255	All LEDs On		
CH19	Pattern Speed	000	-	005	Effect Pattern stop
		006	-	127	Effect Pattern speed, slow > fast, forward
		128	-	255	Effect Pattern speed, fast > slow, backward
CH20	Pattern Transition (Transition between Pattern)	000	-	005	Stop
		006	-	255	0.1s - 5s
CH21	Running Effect Pattern Fade/Wake	000	-	005	off
		006	-	127	Fade Effect Pattern 0-100%
		128	-	255	Wake Effect Pattern 0-100%
CH22	Background Dimmer	000	-	255	Background Master Dimmer 0-100%
CH23	Background Dimmer fine	000	-	255	Background Master Dimmer fine 0-100%
CH24	Background Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect, slow -> fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5s.....1s (very short flash)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz
		251	-	255	Strobe open
CH25	Background Hue	000	-	255	0° (RED) thru 360°
CH26	Background Hue fine	000	-	255	fine steps
CH27	Background Saturation	000	-	255	100% saturation -> 0% saturation (white)

CH28	Background Colour Temperature (override Background HS and Background Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb White (2700K)
		009	-	011	Halogen White (3200K)
		012	-	014	Neutral White (4000K)
		015	-	017	Studio-White (5600K)
		018	-	020	Daylight White (6500K)
		021	-	255	1.800K - 7.500K
CH29	Background Tint (relates to Background Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green
CH30	Background Colour Macro (override Background HS)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
		126	-	129	354 Special Steel Blue
		130	-	133	116 Medium Blue-Green
		134	-	137	183 Moonlight Blue
		138	-	141	132 Medium Blue
142	-	145	119 Dark Blue		
146	-	149	716 Mikkel Blue		
150	-	153	71 Tokyo Blue		
154	-	157	181 Congo Blue		
158	-	161	799 Special KH Lavender		
162	-	165	707 Ultimate Violet		
166	-	169	343 Special Medium Lavender		
170	-	173	798 Chrysalis Pink		

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

CH30	Background Colour Macro (override Background HS)	174 - 177	701 Provence
		178 - 181	797 Deep Purple
		182 - 185	48 Rose Purple
		186 - 189	345 Fuchsia Pink
		190 - 193	795 Magical Magenta
		194 - 197	128 Bright Pink
		198 - 201	2 Rose Pink
		202 - 204	Color Jumping Stop
		205 - 230	Color Jumping Speed slow -> fast
231 - 255	Color Fading Speed slow -> fast		
CH31	Background Color Macro Crossfade (Transition Time between Background Color Macros)	098 - 005	0s
		006 - 105	0,1s - 10s (0,1s Steps)
		106 - 214	11s - 119s (1s Steps)
		215 - 244	2m - 4m50s (10s Steps)
		245 - 255	5m - 15m (1m Steps)
CH32	Pan/Tilt Speed	000 - 255	Head movement speed fast -> slow
CH33	Device settings (please read remark 1*)	000 - 005	no function
		006 - 007	Blackout while moving on (hold 3s)
		008 - 009	Blackout while moving off (hold 3s)
		010 - 041	Spare
		042 - 043	Invert Pan on (hold 3s)
		044 - 045	Invert Pan off (hold 5s)
		046 - 047	Invert Tilt on (hold 3s)
		048 - 049	Invert Tilt off (hold 5s)
		050 - 073	Spare
		074 - 075	Dimmer response LED (hold 3s)
		076 - 077	Dimmer response halogen (hold 3s)
		078 - 097	Spare
		098 - 099	Silent Fan (hold 3s)
		100 - 101	Auto Fan (hold 3s)
		102 - 103	Normal Fan (hold 3s)
		104 - 119	Spare
		120 - 121	LED PWM frequency 800Hz (hold 3s)
		122 - 123	LED PWM frequency 1200Hz (hold 3s)
		124 - 125	LED PWM frequency 2000Hz (hold 3s)
		126 - 127	LED PWM frequency 3600Hz (hold 3s)
		128 - 129	LED PWM frequency 12kHz (hold 3s)
		130 - 131	LED PWM frequency 25kHz (hold 3s)
		132 - 139	Spare
		140 - 141	Display on (hold 3s)
		142 - 143	Display off (hold 3s)
		144 - 163	Spare
		164 - 165	Dimmer Curve linear (hold 3s)
		166 - 167	Dimmer Curve exponential (hold 3s)
		168 - 169	Dimmer Curve logarithmic (hold 3s)
		170 - 171	Dimmer Curve s-curve (hold 3s)
		172 - 173	LED arrangement normal (hold 3s)
		174 - 175	LED arrangement 90° (hold 3s)
		176 - 177	LED arrangement 180° (hold 3s)
178 - 179	LED arrangement 270° (hold 3s)		
180 - 181	LED arrangement mirrored (hold 3s)		
182 - 201	Spare		
202 - 203	Raw (color calibration off) (hold 3s)		

CH33	Device settings (please read remark 1*)	204	-	205	Calibrated (color calibration on) (hold 3s)
		206	-	207	User color calibration on (hold 3s)
		208	-	221	Spare
		222	-	223	Reset Pan / Tilt (hold 3s)
		224	-	227	Spare
		228	-	229	Reset Zoom
		230	-	235	Spare
		236	-	237	Reset All Functions (hold 3s)
		238	-	245	Spare
		246	-	255	no function

23-CH Wash Light RGBW Mode					
CH1	PAN	000	-	255	0% to 100 %
CH2	Pan fine	000	-	255	0% to 100%
CH3	Tilt	000	-	255	0% to 100 %
CH4	Tilt fine	000	-	255	0% to 100%
CH5	Dimmer	000	-	255	Master Dimmer 0-100 %
CH6	Dimmer fine	000	-	255	Master Dimmer fine 0-100 %
CH7	Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect, slow fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5 s.....1 s (very short flash)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1 Hz -> 20 Hz
251	-	255	Strobe open		
CH8	Red	000	-	255	0% to 100%
CH9	Red fine	000	-	255	0% to 100%
CH10	Green	000	-	255	0% to 100%
CH11	Green fine	000	-	255	0% to 100%
CH12	Blue	000	-	255	0% to 100%
CH13	Blue fine	000	-	255	0% to 100%
CH14	White	000	-	255	0% to 100%
CH15	White fine	000	-	255	0% to 100%
CH16	Color Temperature (override RGBW and Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb white (2700 K)
		009	-	011	Halogen white (3200 K)
		012	-	014	Neutral white (4000 K)
		015	-	017	Studio white (5600 K)
		018	-	020	Daylight white (6500 K)
		021	-	255	1.800K – 7.500 K
CH17	Tint (relates to Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green

CH18	Color Macros (override RGBW)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
		126	-	129	354 Special Steel Blue
		130	-	133	116 Medium Blue-Green
		134	-	137	183 Moonlight Blue
		138	-	141	132 Medium Blue
		142	-	145	119 Dark Blue
		146	-	149	716 Mikkell Blue
		150	-	153	71 Tokyo Blue
		154	-	157	181 Congo Blue
		158	-	161	799 Special KH Lavender
162	-	165	707 Ultimate Violet		
166	-	169	343 Special Medium Lavender		
170	-	173	798 Chrysalis Pink		
174	-	177	701 Provence		
178	-	181	797 Deep Purple		
182	-	185	48 Rose Purple		
186	-	189	345 Fuchsia Pink		
190	-	193	795 Magical Magenta		
194	-	197	128 Bright Pink		

CH18	Color Macros (override RGBW)	198	-	201	2 Rose Pink
		202	-	204	Color Jumping stop
		205	-	230	Color Jumping speed slow -> fast
		231	-	255	Color Fading speed slow -> fast
CH19	Color Macro Crossfade (Transition Time between Color Macros)	000	-	005	0s
		006	-	105	0,1 s – 10 s (0,1 s Steps)
		106	-	214	11 s – 119 s (1 s Steps)
		215	-	244	2 m – 4 m 50 s (10 s Steps)
		245	-	255	5 m – 15 m (1 m Steps)
CH20	Zoom	000	-	255	narrow -wide
CH21	Zoom fine	000	-	255	0% to 100%
CH22	Pan/Tilt Speed	000	-	255	Head movement speed
CH23	Device settings (please read remark 1*)	000	-	005	no function
		006	-	007	Blackout while moving on (hold 3 s)
		008	-	009	Blackout while moving off (hold 3 s)
		010	-	041	Spare
		042	-	043	Invert Pan on (hold 3 s)
		044	-	045	Invert Pan off (hold 5 s)
		046	-	047	Invert Tilt on (hold 3 s)
		048	-	049	Invert Tilt off (hold 5 s)
		050	-	073	Spare
		074	-	075	Dimmer response LED (hold 3 s)
		076	-	077	Dimmer response halogen (hold 3 s)
		078	-	097	Spare
		098	-	099	Silent Fan (hold 3 s)
		100	-	101	Auto Fan (hold 3 s)
		102	-	103	Normal Fan (hold 3 s)
		104	-	119	Spare
		120	-	121	LED PWM frequency 800 Hz (hold 3 s)
		122	-	123	LED PWM frequency 1200 Hz (hold 3 s)
		124	-	125	LED PWM frequency 2000 Hz (hold 3 s)
		126	-	127	LED PWM frequency 3600 Hz (hold 3 s)
		128	-	129	LED PWM frequency 12 kHz (hold 3 s)
		130	-	131	LED PWM frequency 25 kHz (hold 3 s)
		132	-	139	Spare
		140	-	141	Display on (hold 3 s)
		142	-	143	Display off (hold 3 s)
		144	-	163	Spare
		164	-	165	Dimmer Curve linear
		166	-	167	Dimmer Curve exponential
168	-	169	Dimmer Curve logarithmic		

CH23	Device settings (please read remark 1*)	170	-	171	Dimmer Curve s-curve
		172	-	201	Spare
		202	-	203	Raw (color calibration off) (hold 3 s)
		204	-	205	Calibrated (color calibration on) (hold 3 s)
		206	-	207	User color calibration on (hold 3 s)
		208	-	221	Spare
		222	-	223	Reset Pan/Tilt (hold 3 s)
		224	-	227	Spare
		228	-	229	Reset Zoom (hold 3 s)
		230	-	235	Spare
		236	-	237	Reset All Functions (hold 3 s)
		238	-	245	Spare
246	-	255	no function		

18-CH Wash Light HSI Mode (Calibrated)

CH1	Pan	000	-	255	0% to 100%
CH2	Pan fine	000	-	255	0% to 100%
CH3	Tilt	000	-	255	0% to 100%
CH4	Tilt fine	000	-	255	0% to 100%
CH5	Dimmer	000	-	255	Master Dimmer 0-100%
CH6	Dimmer fine	000	-	255	Master Dimmer fine 0-100%
CH7	Strobe	000	-	005	Strobe open
		006	-	010	Strobe closed
		011	-	033	Pulse random, slow -> fast
		034	-	056	Ramp up random, slow -> fast
		057	-	079	Ramp down random, slow -> fast
		080	-	102	Random strobe effect, slow fast
		103	-	127	Strobe break effect, 5 s.....1 s (very short flash)
		128	-	250	Strobe slow -> fast <1 Hz -> 20 Hz
251	-	255	Strobe open		
CH8	Hue	000	-	255	0° (red) thru 360°
CH9	Hue fine	000	-	255	fine steps
CH10	Saturation	000	-	255	100% saturation -> 0% saturation (white)
CH11	Color Temperature (override HS and Color Macros)	000	-	005	off
		006	-	008	Bulb white (2700 K)
		009	-	011	Halogen white (3200 K)
		012	-	014	Neutral white (4000 K)
		015	-	017	Studio white (5600 K)
		018	-	020	Daylight white (6500 K)
		021	-	255	1.800 K – 7.500 K

CH12	Tint (relates to Color Temperature)	000	-	127	Linear tint from magenta to neutral
		128	-	128	Neutral
		129	-	255	Linear tint from neutral to green
CH13	Color Macros (override HS)	000	-	005	no function
		006	-	009	46 Dark Magenta
		010	-	013	29 Plasa Red
		014	-	017	26 Bright Red
		018	-	021	127 Smokey Pink
		022	-	025	36 Medium Pink
		026	-	029	19 Fire
		030	-	033	135 Deep Golden Amber
		034	-	037	778 Millennium Gold
		038	-	041	21 Gold Amber
		042	-	045	157 Pink
		046	-	049	110 Middle Rose
		050	-	053	109 Light Salmon
		054	-	057	35 Light Pink
		058	-	061	134 Golden Amber
		062	-	065	17 Surprise Peach
		066	-	069	746 Brown
		070	-	073	105 Orange
		074	-	077	20 Medium Amber
		078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
		082	-	085	15 Deep Straw
		086	-	089	767 Nectarine
		090	-	093	101 Yellow
		094	-	097	100 Spring Yellow
		098	-	101	88 Lime Green
		102	-	105	121 LEE Green
		106	-	109	738 Jas Green
		110	-	113	89 Moss Green
		114	-	117	139 Primary Green
		118	-	121	124 Dark Green
		122	-	125	323 Jade
126	-	129	354 Special Steel Blue		
130	-	133	116 Medium Blue-Green		
134	-	137	183 Moonlight Blue		
138	-	141	132 Medium Blue		
142	-	145	119 Dark Blue		
146	-	149	716 Mikkel Blue		
150	-	153	71 Tokyo Blue		

CH13	Color Macros (override HS)	154	-	157	181 Congo Blue
		158	-	161	799 Special KH Lavender
		162	-	165	707 Ultimate Violet
		166	-	169	343 Special Medium Lavender
		170	-	173	798 Chrysalis Pink
		174	-	177	701 Provence
		178	-	181	797 Deep Purple
		182	-	185	48 Rose Purple
		186	-	189	345 Fuchsia Pink
		190	-	193	795 Magical Magenta
		194	-	197	128 Bright Pink
		198	-	201	2 Rose Pink
		202	-	204	Color Jumping stop
		205	-	230	Color Jumping speed slow -> fast
231	-	255	Color Fading speed slow -> fast		
CH14	Color Macro Crossfade (Transition Time between Color Macros)	098	-	005	0s
		006	-	105	0,1 s – 10 s (0,1 s Steps)
		106	-	214	11 s – 119 s (1 s Steps)
		215	-	244	2 m – 4m 50 s (10 s Steps)
		245	-	255	5 m – 15 m (1 m Steps)
CH15	Zoom	000	-	255	narrow -wide
CH16	Zoom fine	000	-	255	0% to 100%
CH17	Pan/Tilt Speed	000	-	255	Head movement speed
CH18	Device settings (please read remark 1*)	000	-	005	no function
		006	-	007	Blackout while moving on (hold 3 s)
		008	-	009	Blackout while moving off (hold 3 s)
		010	-	041	Spare
		042	-	043	Invert Pan on (hold 3 s)
		044	-	045	Invert Pan off (hold 5 s)
		046	-	047	Invert Tilt on (hold 3 s)
		048	-	049	Invert Tilt off (hold 5 s)
		050	-	073	Spare
		074	-	075	Dimmer response LED (hold 3 s)
		076	-	077	Dimmer response halogen (hold 3 s)
		078	-	097	Spare
		098	-	099	Silent Fan (hold 3 s)
		100	-	101	Auto Fan (hold 3 s)
		102	-	103	Normal Fan (hold 3 s)
104	-	119	Spare		
120	-	121	LED PWM frequency 800 Hz (hold 3 s)		
122	-	123	LED PWM frequency 1200 Hz (hold 3 s)		

CH18	Device settings (please read remark 1*)	124	-	125	LED PWM frequency 2000 Hz (hold 3 s)
		126	-	127	LED PWM frequency 3600 Hz (hold 3 s)
		128	-	129	LED PWM frequency 12 kHz (hold 3 s)
		130	-	131	LED PWM frequency 25 kHz (hold 3 s)
		132	-	139	Spare
		140	-	141	Display on (hold 3 s)
		142	-	143	Display off (hold 3 s)
		144	-	163	Spare
		164	-	165	Dimmer Curve linear (hold 3 s)
		166	-	167	Dimmer Curve exponential (hold 3 s)
		168	-	169	Dimmer Curve logarithmic (hold 3 s)
		170	-	171	Dimmer Curve s-curve (hold 3 s)
		172	-	201	Spare
		202	-	203	Raw (color calibration off) (hold 3 s)
		204	-	205	Calibrated (color calibration on) (hold 3 s)
		206	-	207	User color calibration on (hold 3 s)
		208	-	221	Spare
		222	-	223	Reset Pan/Tilt (hold 3 s)
		224	-	227	Spare
		228	-	229	Reset Zoom (hold 3 s)
		230	-	235	Spare
		236	-	237	Reset All Functions (hold 3 s)
		238	-	245	Spare
		246	-	255	no function

16-CH Mode					
CH1	Pan	000	-	255	0% to 100%
CH2	Pan fine	000	-	255	0% to 100%
CH3	Tilt	000	-	255	0% to 100%
CH4	Tilt fine	000	-	255	0% to 100%
CH5	Dimmer	000	-	255	Master Dimmer 0-100%
CH6	Dimmer fine	000	-	255	Master Dimmer fine 0-100%
CH7	Red	000	-	255	0% to 100%
CH8	Green	000	-	255	0% to 100%
CH9	Blue	000	-	255	0% to 100%
CH10	White	000	-	255	0% to 100%
CH11	Zoom	000	-	255	narrow - wide

CH12	Running Effect Pattern	000	-	005	Off
		006	-	010	Effect 1 (4 Dots CW)
		011	-	015	Effect 2 (Circle 2Step in > out)
		016	-	020	Effect 3 (Circle 2Step Colour Change in > out)
		021	-	025	Effect 4 (Clock hand - CW)
		026	-	030	Effect 5 (Ventilator - CW)
		031	-	035	Effect 6 (Bow runs left >)
		036	-	040	Effect 7 (Bow runs down >)
		041	-	045	Effect 8 (3-line to 2-line)
		046	-	050	Effect 9 (diamond change)
		051	-	055	Effect 10 (Small circle 2 Dots run)
		056	-	060	Effect 11 (Circle 3step in > out)
		061	-	065	Effect 12 (2 Dots running on outer circle)
		066	-	070	Effect 13 (4 Dots running on outer circle)
		071	-	075	Effect 14 Even/Odd
		076	-	080	Effect 15 Random Single Dots Jump
		081	-	085	Effect 16 Random Single Dots Fade
		086	-	090	Effect 17 Raindrop Jump random
		091	-	095	Effect 18 Raindrop Fade random
		096	-	100	Effect 19 All Effects
101	-	255	All LEDs on		
CH13	Pattern Speed	000	-	005	Effect Pattern stop
		006	-	127	Effect Pattern Speed, slow > fast, forward
		128	-	255	Effect Pattern Speed, fast > slow, back
CH14	Pan/Tilt Macro (starts from current Pan/Tilt position)	000	-	005	off
		006	-	040	Pan small -> large
		041	-	075	Tilt small -> large
		076	-	110	Pan / Tilt small -> large
		111	-	145	Pan / Tilt (invers) small -> large
		146	-	180	Circle small -> large
		181	-	215	Circle (invers) small -> large
		216	-	255	Random small -> large
CH15	Pan/Tilt Speed	000	-	255	Head movement speed
CH16	Device settings (please read remark 1*)	000	-	005	no function
		006	-	007	Blackout while moving on (hold 3s)
		008	-	009	Blackout while moving off (hold 3s)
		010	-	041	Spare
		042	-	043	Invert Pan on (hold 3s)
		044	-	045	Invert Pan off (hold 5s)
		046	-	047	Invert Tilt on (hold 3s)
		048	-	049	Invert Tilt off (hold 5s)
		050	-	073	Spare
		074	-	075	Dimmer Response LED (hold 3s)
		076	-	077	Dimmer Response Halogen (hold 3s)
		078	-	097	Spare
		098	-	099	Silent Fan (hold 3s)
		100	-	101	Auto Fan (hold 3s)
		102	-	103	Normal Fan (hold 3s)
		104	-	119	Spare

CH16	Device settings (please read remark 1*)	120	-	121	LED PWM frequency 800Hz (hold 3s)
		122	-	123	LED PWM frequency 1200Hz (hold 3s)
		124	-	125	LED PWM frequency 2000Hz (hold 3s)
		126	-	127	LED PWM frequency 3600Hz (hold 3s)
		128	-	129	LED PWM frequency 12kHz (hold 3s)
		130	-	131	LED PWM frequency 25kHz (hold 3s)
		132	-	139	Spare
		140	-	141	Display on (hold 3s)
		142	-	143	Display off (hold 3s)
		144	-	163	Spare
		164	-	165	Dimmer Curve linear (hold 3s)
		166	-	167	Dimmer Curve exponential (hold 3s)
		168	-	169	Dimmer Curve logarithmic (hold 3s)
		170	-	171	Dimmer Curve s-curve (hold 3s)
		172	-	173	LED arrangement normal (hold 3s)
		174	-	175	LED arrangement 90° (hold 3s)
		176	-	177	LED arrangement 180° (hold 3s)
		178	-	179	LED arrangement 270° (hold 3s)
		180	-	181	LED arrangement mirrored (hold 3s)
		182	-	201	Spare
		202	-	203	Raw (color calibration off) (hold 3s)
		204	-	205	Calibrated (color calibration on) (hold 3s)
		206	-	207	User color calibration on (hold 3s)
		208	-	221	Spare
		222	-	223	Reset Pan / Tilt (hold 3s)
		224	-	227	Spare
		228	-	229	Reset Zoom (hold 3s)
		230	-	235	Spare
		236	-	237	Reset All Functions (hold 3s)
		238	-	245	Spare
246	-	255	no function		

EN: (1*) After the adjustments have been made, set the value to 000 to avoid disturbance by endless function call.

DE: (1*) Nachdem die Einstellungen vorgenommen wurden, stellen Sie den Wert auf 000 ein, um Störungen durch endlosen Funktionsaufruf zu vermeiden.

FR: (1*) Une fois les ajustements effectués, réglez la valeur sur 000 pour éviter les perturbations par appel de fonction sans fin.

ES: (1*) Después de realizar los ajustes, establezca el valor en 000 para evitar perturbaciones mediante una llamada de función sin fin.

PL: (1*) Po dokonaniu ustawień ustaw wartość na 000, aby uniknąć zakłóceń przez niekończące się wywołanie funkcji.

IT: (1*) Dopo aver effettuato le regolazioni, impostare il valore su 000 per evitare disturbi causati da una chiamata a funzione infinita.

Pattern 1 - 100 (Pattern folder 1 + 2) 43CH Mode and 33CH Mode

ENGLISH

DEUTSCH

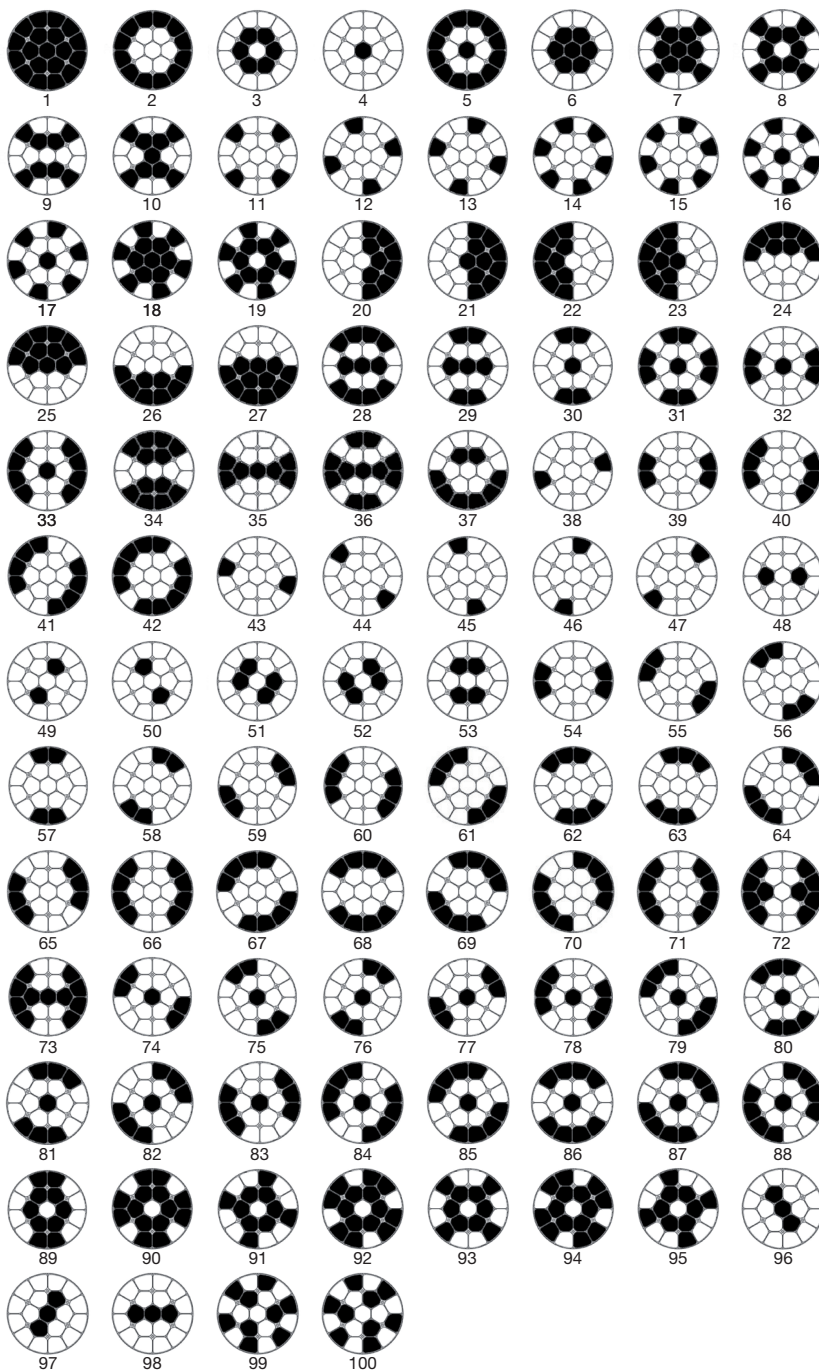
FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX



DMX

ITALIANO

POLSKI

ESPAÑOL

FRANCAIS

DEUTSCH

ENGLISH

Adam Hall GmbH

Adam-Hall-Str. 1 | 61267 Neu-Anspach | Germany

Phone: +49 6081 9419-0 | adamhall.com

Adam Hall Ltd. | The Seedbed Business Centre | SS3 9QY Essex | United Kingdom

