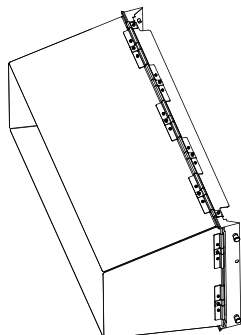


ACCESSORI OPZIONALI

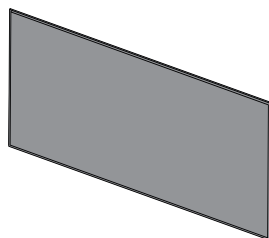
CLS4IPBARNDOOR

Deflettore con alette quadruplo



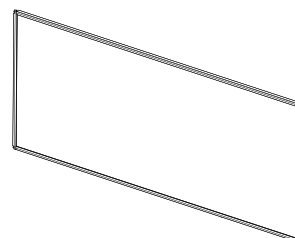
CLS4IPDARKFILTER

Disco filtrante per la parte anteriore scura



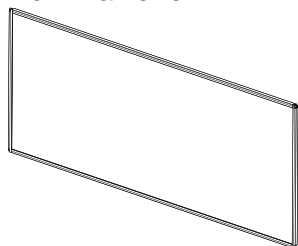
CLS4IPHDFILTER

Disco filtrante ad alta diffusività



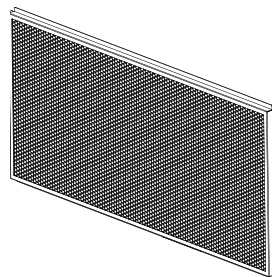
CLS4IPINTENSIFIER

Disco filtrante per un angolo di emissione stretto e una maggiore intensità di illuminazione



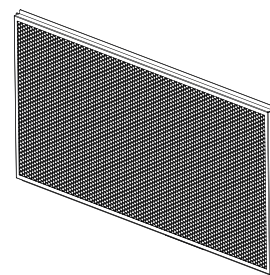
CLS4IPHC30

Griglia direzionale per angoli di emissione limitati



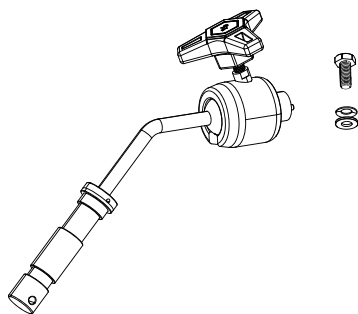
CLS4IPHC60

Griglia direzionale per angolo di emissione limitato



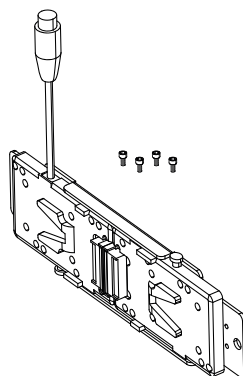
CLSCENTERYOKE

Codolo TV da 28 mm con giunto sferico



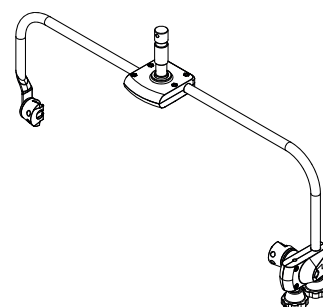
CLSVMOUNTAP

Doppio adattatore V-Mount



CLS4IPPOYOKE

Staffa di montaggio ad asta



- Figure simili -

PULIZIA, MANUTENZIONE E RIPARAZIONE

Per garantire il buon funzionamento del dispositivo nel tempo, è necessario sottoporlo a una pulizia regolare e, se necessario, a manutenzione. La necessità di pulizia e manutenzione dipende dall'intensità e dall'ambiente di utilizzo. In genere si consiglia un'ispezione visiva prima di ogni messa in funzione. Si consiglia inoltre di eseguire tutti gli interventi di pulizia applicabili menzionati di seguito ogni 500 ore di funzionamento o, in caso di minore intensità di utilizzo, al più tardi dopo un anno. In caso di vizi riconducibili a inadeguata pulizia, i diritti di garanzia possono essere limitati.

PULIZIA (ESEGUIBILE DALL'UTENTE)



AVVERTENZA! Prima di qualsiasi intervento di pulizia, scollegare l'alimentazione elettrica e, se possibile, tutti i collegamenti del dispositivo.



NOTA Una pulizia inadeguata può danneggiare il dispositivo, causando anche danni irreparabili.

1. Le superfici dell'alloggiamento devono essere pulite con un panno umido e pulito. Assicurarsi che l'umidità non penetri all'interno del dispositivo.
2. Le aperture di ingresso e uscita dell'aria devono essere pulite regolarmente, rimuovendo polvere e sporcizia. In caso di utilizzo di aria compressa, prestare attenzione a non danneggiare il dispositivo (ad es. le ventole devono essere bloccate in questo caso).
3. I cavi e i contatti a spina devono essere puliti regolarmente, rimuovendo polvere e sporcizia.
4. In generale per la pulizia non devono essere utilizzati detersivi o sostanze con effetto abrasivo; in caso contrario la qualità della superficie potrebbe essere compromessa.
5. In generale, i dispositivi devono essere conservati in un luogo asciutto e protetti da polvere e sporcizia.

MANUTENZIONE E RIPARAZIONE (SOLO DA PARTE DI PERSONALE SPECIALIZZATO)

PERICOLO! Il dispositivo contiene componenti sotto tensione. L'unità può rimanere sotto tensione residua anche dopo la disconnessione dalla rete elettrica, ad es. a causa di condensatori carichi.



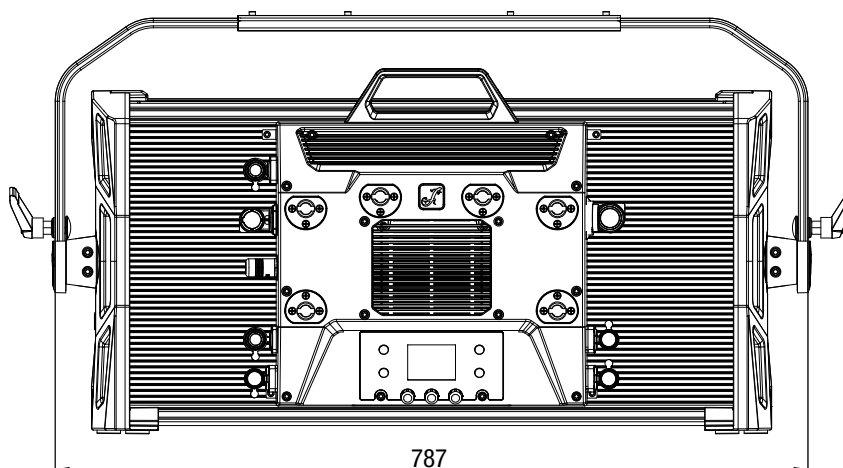
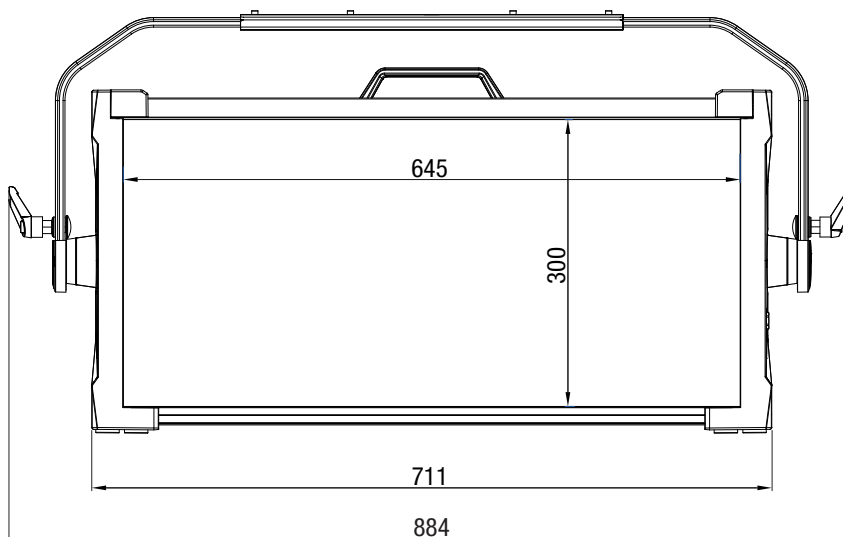
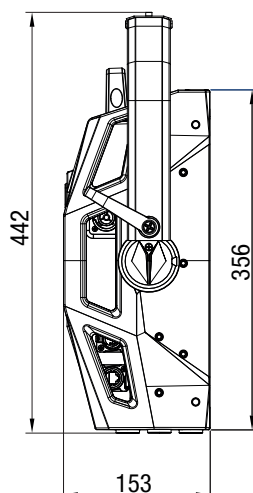
NOTA! Il dispositivo non contiene componenti riparabili dall'utente.



NOTA! Gli interventi di manutenzione e riparazione devono essere eseguiti esclusivamente da personale tecnico autorizzato dal produttore. In caso di dubbi rivolgersi al produttore.



NOTA! Gli interventi di manutenzione non eseguiti correttamente possono invalidare la garanzia.

DIMENSIONI (mm)

- Figure simili -

DATI TECNICI

Codice articolo:	CLS4IP
Tipologia prodotto:	Proiettore LED
Tipo:	Softlight
Spettro cromatico:	RGBWW
Numero di LED per colore:	544
Tipo di LED:	LED Single Colour da 0,5 W
Frequenza LED PWM:	650 Hz; 1530 Hz; 3600 Hz; 12 kHz; 18,9 kHz; 25 kHz (regolabile)
Angolo di emissione (diffusore standard):	1/2 peak 101,5° 1/10 peak 159°
Ingresso del segnale di controllo:	XLR maschio a 5 poli, RJ45
Uscita del segnale di controllo:	XLR femmina a 5 poli, RJ45
Funzioni DMX:	Dimmer, Strobe, Red, Green, Blue, White, Hue, Saturation, x + y-coordinates, Colour Temperature, Tint, Colour Presets, Colour Presets Crossfade, Effect Macro, Effect Macro Speed, Device Settings
Protocolli di controllo:	DMX512, W-DMX™, ArtNet, sACN, RDM
Funzioni stand-alone:	Direct, CCT, HSI, User Colour, GEL, xy-coordinates, Light Simulation, Loop
Elementi di comando:	3 codificatori Turn/Push + 4 pulsanti shortcut
Tensione di esercizio:	100 - 240 V AC / 50 - 60 Hz
Max. Corrente di uscita POWER OUT:	10A
Ingresso batteria	XLR a 4 poli
Tensione di esercizio della batteria	23-36 V
Potenza assorbita:	460 W
Intensità di illuminazione a 5 m (diffusore standard)	420 lx
intensità di illuminazione a 10 m (diffusore standard)	105 lx
Flusso luminoso: @RGBW	25000 lm
Range temperatura di colore	1800 K - 10000 K
Ra	> 92
Copertura REC2020	85,7%

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

Collegamento alimentazione elettrica: Connettori compatibili con True 1

Classe di protezione IP65

Temperatura ambiente (in esercizio): da -15°C a 45°C

Distanza minima dalla superficie illuminata 0,5 m

Distanza minima dai materiali normalmente infiammabili 0,5 m

Colore alloggiamento: Nero

Materiale alloggiamento: Lega di magnesio

Raffreddamento alloggiamento: Ventola con regolazione di temperatura

Ingombro (L x H x P, con staffa di montaggio): 884 x 442 x 153 mm

Peso (senza staffe di montaggio e diffusore): 15,1 kg

Accessori inclusi:
1 cavo di alimentazione
1 staffa a U
1 codolo TV da 28 mm
1 diffusore standard

Accessori (opzionali):
Honey Comb (30°/60°)
Intensifier
Barndoor
Heavy Diffusor
Dark Filter
Center Yoke
V-Mount Double Adaptor
P.O. Yoke

SPIEGAZIONI SULLA PROTEZIONE IP

1. Un grado di protezione IP riflette esclusivamente la protezione da oggetti solidi e acqua. Non descrive alcuna resistenza agli agenti atmosferici generale, come ad esempio la protezione dai raggi UV, gli influssi termici ecc.
2. Il primo codice indica la protezione da polvere, oggetti solidi e contatto:


IP2X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 12,5$ mm
IP3X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 2,5$ mm
IP4X	Protetto contro la penetrazione di corpi solidi di diametro $\geq 1,0$ mm
IP5X	Protetto contro la polvere in quantità dannose e protezione completa contro il contatto
IP6X	Sono a tenuta di polvere e completamente protetti dal contatto

3. Il secondo codice indica la protezione dall'acqua:

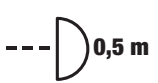
IPX0	Nessuna protezione
IPX1	Protezione contro la caduta verticale di gocce d'acqua
IPX2	Protezione contro la caduta di gocce d'acqua quando il dispositivo è inclinato fino a 15°
IPX3	Protezione contro la caduta di spruzzi d'acqua fino a 60° rispetto alla verticale
IPX4	Protezione contro gli spruzzi d'acqua su tutti i lati
IPX5	Protezione contro i getti d'acqua (ugello) da qualsiasi angolazione
IPX6	Protezione contro getti d'acqua potenti
IPX7	Protezione da immersione temporanea

4. Inoltre, per ottenere il grado di protezione indicato sono necessarie misure specifiche per il dispositivo, come coperture e cappellotti di chiusura (ad es. coperchi di protezione su attacchi non utilizzati).

DISTANZA MINIMA DALLA SUPERFICIE ILLUMINATA

 Questo simbolo, con la distanza in metri (m), indica la distanza minima tra il corpo della lampada e la superficie illuminata. In questo esempio la distanza è pari a 0,5 m. Per il valore applicabile per questo apparecchio, consultare le specifiche tecniche riportate nel presente manuale e la stampa sull'alloggiamento dell'apparecchio!

DISTANZA MINIMA DAI MATERIALI NORMALMENTE INFIAMMABILI

 Questo simbolo con la distanza in metri (m) indica la distanza minima tra il dispositivo e i materiali normalmente infiammabili. In questo esempio la distanza è pari a 0,5 m. Per il valore applicabile per questo apparecchio, consultare le specifiche tecniche riportate nel presente manuale!

SMALTIMENTO



Imballaggio:

1. Gli imballaggi possono essere riciclati tramite i consueti canali di smaltimento.
2. Separare l'imballaggio in conformità con le leggi sullo smaltimento e i regolamenti sui materiali riciclabili del proprio Paese.



Dispositivo:

1. Questo dispositivo è soggetto alla Direttiva europea sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche e successive modifiche. Direttiva RAEE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche. I dispositivi usati non devono essere smaltiti con i rifiuti domestici. Il dispositivo usato deve essere smaltito tramite un'azienda di smaltimento autorizzata o presso un centro di smaltimento comunale. Rispettare le normative in vigore nel Paese di installazione.
2. Rispettare le leggi sullo smaltimento in vigore nel Paese di installazione.
3. I clienti privati possono richiedere informazioni sulle possibilità di smaltimento ecosostenibile al rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o presso le autorità regionali competenti.



Batterie e pile:

1. Le batterie e le pile non devono essere smaltite con i rifiuti domestici. Le batterie e le batterie ricaricabili devono essere smaltite tramite un'azienda di smaltimento autorizzata o presso un centro di smaltimento comunale.
2. Rispettare le leggi e i regolamenti sullo smaltimento in vigore nel Paese di installazione.
3. I clienti privati possono richiedere informazioni sulle possibilità di smaltimento ecosostenibile al rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o presso le autorità regionali competenti.
4. I dispositivi dotati di batterie o pile ricaricabili, che non possono essere rimossi dall'utente, devono essere portati presso un punto di raccolta per dispositivi elettrici.

DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE

GARANZIA DEL PRODUTTORE E LIMITAZIONE DI RESPONSABILITÀ

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach / E-mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.

Le nostre attuali condizioni di garanzia e la limitazione di responsabilità sono consultabili alla pagina:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf.

Per assistenza, rivolgersi al proprio distributore di fiducia.

CONFORMITÀ CE

Con la presente Adam Hall GmbH dichiara che questo prodotto soddisfa le seguenti direttive (ove pertinente):

Direttiva bassa tensione (2014/35/UE)

Direttiva CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alla direttiva LVD, EMC e RoHS possono essere richieste all'indirizzo info@adamhall.com.

Le dichiarazioni di conformità per i prodotti soggetti alla direttiva RED possono essere scaricate da www.adamhall.com/compliance/.

CON RISERVA DI ERRORI DI STAMPA E REFUSI NONCHÉ DI MODIFICHE TECNICHE O DI ALTRO TIPO.

**DMX CONTROL / DMX STEUERUNG / PILOTAGE DMX / CONTROL DMX /
STEROWANIE DMX / CONTROLLO DMX**

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

1Ch Dim (User colour 1)	2Ch Dim 16bit (User colour 1)	2Ch CCT	4Ch CCT	Function	Values			
1	1	1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
	2	2	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
	CCT		3	000	-	006	Warm white	
				007	-	046	Warm white -> 2700k	
				047	-	047	Bulb white (2700k)	
				048	-	087	2700k -> 3200k	
				088	-	088	Halogen white (3200k)	
				089	-	128	3200k -> 4000k	
				129	-	129	Neutral white (4000k)	
				130	-	169	4000k -> 5600k	
				170	-	170	Studio white (5600k)	
				171	-	210	5600k -> 6500k	
				211	-	211	Daylight white (6500k)	
				212	-	251	6500k -> cold Daylight	
		252		-	255	Cold daylight		
	Tint (affects colour temperature)	4	000	-	000	Off		
			001	-	127	Magenta -> neutral		
			128	-	128	Neutral		
			129	-	255	Neutral -> green		

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

3Ch RGB (calibrated)	4Ch RGBW (raw)	8Ch RGBW 16Bit	Function	Values			
1	1	1	Red	000	-	255	0% to 100%
		2	Red fine	000	-	255	0% to 100%
2	2	3	Green	000	-	255	0% to 100%
		4	Green fine	000	-	255	0% to 100%
3	3	5	Blue	000	-	255	0% to 100%
		6	Blue fine	000	-	255	0% to 100%
	4	7	White	000	-	255	0% to 100%
		8	White fine	000	-	255	0% to 100%

6Ch HSI-CCT	7Ch RGB CCT	Function	Values				Sub-Group
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	Dimmer
2		Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%	
	2	Red	000	-	255	0% to 100%	Red
	3	Green	000	-	255	0% to 100%	Green
	4	Blue	000	-	255	0% to 100%	Blue
3		Hue	000	-	255	0° (red) thru 360°	HSI
4		Saturation	000	-	255	from 0% (white) to 100% pure Colour	
5	6	Colour Temperature (affects RGB and HSI)	000	-	005	No function	CCT
			006	-	006	Warm white	
			007	-	046	Warm white -> 2700K	
			047	-	047	Bulb White (2700K)	
			048	-	087	2700K -> 3200K	
			088	-	088	Halogen White (3200K)	
			089	-	128	3200K -> 4000K	
			129	-	129	Neutral White (4000K)	
			130	-	169	4000K -> 5600K	
			170	-	170	Studio White (5600K)	
			171	-	210	5600K -> 6500K	
			211	-	211	Daylight White (6500K)	
			212	-	251	6500K -> Cold Daylight	
252	-	255	Cold Daylight				
6	7	Tint (affects Colour Temperature)	000	-	000	Off	Tint
			001	-	127	Magenta -> neutral	
			128	-	128	Neutral	
			129	-	255	Neutral -> green	

6Ch x y	Function	Values			
1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%
2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%
3	x	000	-	255	0.0000 - 0.8000
4	x fine	000	-	255	
5	y	000	-	255	0.0000 - 0.8000
6	y fine	000	-	255	

7Ch Direct Control	10Ch Direct CCT	Function	Values				Sub-Group
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	Dimmer
2	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%	
	3	Strobe functions	000	-	005	Strobe open	Multifunctional Strobe
			006	-	010	Strobe closed	
			011	-	022	Ramp up/down, slow -> fast	
			023	-	033	Ramp up/down random, slow->fast	
			034	-	045	Ramp up, slow -> fast	
			046	-	056	Ramp up random, slow -> fast	
			057	-	068	Ramp down, slow -> fast	
			069	-	079	Ramp down random, slow -> fast	
			080	-	102	Random Strobe effect, slow -> fast	
			103	-	127	Strobe Break effect, 5s.....1s (short burst with break)	
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz	
	251	-	255	Strobe open			
3	4	Red	000	-	255	0% to 100%	RGBW
4	5	Green	000	-	255	0% to 100%	
5	6	Blue	000	-	255	0% to 100%	
6	7	White	000	-	255	0% to 100%	

8	Colour Temperature (affects RGBW)	000 - 005	No function	CCT	
		006 - 006	Warm white		
		007 - 046	Warm white -> 2700K		
		047 - 047	Bulb White (2700K)		
		048 - 087	2700K -> 3200K		
		088 - 088	Halogen White (3200K)		
		089 - 128	3200K -> 4000K		
		129 - 129	Neutral White (4000K)		
		130 - 169	4000K -> 5600K		
		170 - 170	Studio White (5600K)		
		171 - 210	5600K -> 6500K		
		211 - 211	Daylight White (6500K)		
		212 - 251	6500K -> Cold Daylight		
		252 - 255	Cold Daylight		
9	Tint (affects Colour Temperature)	000 - 000	Off	Tint	
		001 - 127	Magenta -> neutral		
		128 - 128	Neutral		
		129 - 255	Neutral -> green		
7	10	Device Settings (please read remark 1*)	000 - 024	No function	Device Settings
			025 - 025	Record User Colour 1 (hold 3s)	
			026 - 026	Record User Colour 2 (hold 3s)	
			027 - 027	Record User Colour 3 (hold 3s)	
			028 - 028	Record User Colour 4 (hold 3s)	
			029 - 029	Record User Colour 5 (hold 3s)	
			030 - 030	Record User Colour 6 (hold 3s)	
			031 - 031	Record User Colour 7 (hold 3s)	
			032 - 032	Record User Colour 8 (hold 3s)	
			033 - 073	No function	
			074 - 075	Dimmer Response LED (hold 3s)	
			076 - 077	Dimmer Response Halogen (hold 3s)	
			078 - 081	No function	
			082 - 083	DTW (Red-Shift) on (hold 1,5 s)	

7	10	Device Settings (please read remark 1*)	084	-	085	DTW (Red-Shift) off (hold 1,5 s)	Device Settings
			086	-	097	No function	
			098	-	099	Auto Fan (hold 3s)	
			100	-	101	Fan Off (hold 3s)	
			102	-	103	Fan Constant Low (hold 3s)	
			104	-	105	Fan Constant Medium (hold 3s)	
			106	-	107	Fan Constant High (hold 3s)	
			108	-	119	No function	
			120	-	121	PWM 1 (650 Hz) (hold 3s)	
			122	-	123	PWM 2 (1530 Hz)(hold 3s)	
			124	-	125	PWM 3 (3600 Hz)(hold 3s)	
			126	-	127	PWM 4 (12 kHz)(hold 3s)	
			128	-	129	PWM 5 (18,9 kHz)(hold 3s)	
			130	-	131	PWM 6 (25 kHz)(hold 3s)	
			132	-	133	RAW (hold 3s)	
			134	-	135	Calibrated (hold 3s)	
			136	-	137	User Calibrated (hold 3s)	
			138	-	139	Smart Calibration (hold 3s)	
			140	-	141	Display on (hold 3s)	
			142	-	143	Display off (hold 3s)	
			144	-	163	No function	
			164	-	165	Dimmer Curve Linear (hold 3s)	
			166	-	167	Dimmer Curve Exponential (hold 3s)	
			168	-	169	Dimmer Curve Logarithmic (hold 3s)	
			170	-	171	Dimmer Curve S-Curve (hold 3s)	
			172	-	239	No function	
240	-	241	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode) (hold 3s)				
242	-	243	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode and User Colour/Loops) (hold 3s)				
244	-	255	No function				

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

16Ch Direct CCT	18 Ch Full Access	Function	Values				Sub-Group
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	Dimmer
2	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%	
3	3	Strobe functions	000	-	005	Strobe open	Multifunctional Strobe
			006	-	010	Strobe closed	
			011	-	022	Ramp up/down, slow -> fast	
			023	-	033	Ramp up/down random, slow->fast	
			034	-	045	Ramp up, slow -> fast	
			046	-	056	Ramp up random, slow -> fast	
			057	-	068	Ramp down, slow -> fast	
			069	-	079	Ramp down random, slow -> fast	
			080	-	102	Random Strobe effect, slow -> fast	
			103	-	127	Strobe Break effect, 5s.....1s (short burst with break)	
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz	
251	-	255	Strobe open				
4	4	Red	000	-	255	0% to 100%	Red
5	5	Red fine	000	-	255	0% to 100%	
6	6	Green	000	-	255	0% to 100%	Green
7	7	Green fine	000	-	255	0% to 100%	
8	8	Blue	000	-	255	0% to 100%	Blue
9	9	Blue fine	000	-	255	0% to 100%	
10	10	White	000	-	255	0% to 100%	White
11	11	White fine	000	-	255	0% to 100%	

12	12	Colour Temperature (affects RGBW)	000	-	005	No function	CCT
			006	-	006	Warm white	
			007	-	046	Warm white -> 2700K	
			047	-	047	Bulb White (2700K)	
			048	-	087	2700K -> 3200K	
			088	-	088	Halogen White (3200K)	
			089	-	128	3200K -> 4000K	
			129	-	129	Neutral White (4000K)	
			130	-	169	4000K -> 5600K	
			170	-	170	Studio White (5600K)	
			171	-	210	5600K -> 6500K	
			211	-	211	Daylight White (6500K)	
			212	-	251	6500K -> Cold Daylight	
			252	-	255	Cold Daylight	
13	13	Tint (affects Colour Temperature)	000	-	000	Off	Tint
			001	-	127	Magenta -> Neutral	
			128	-	128	neutral	
			129	-	255	Neutral -> Green	

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

14

14

Colour Pre-sets
(override
RGBW,
Colour Tem-
perature)

Colour Presets

Lee Filter No.

000	-	005	no function
006	-	009	46 Dark Magenta
010	-	013	29 Plasa Red
014	-	017	26 Bright Red
018	-	021	127 Smokey Pink
022	-	025	36 Medium Pink
026	-	029	19 Fire
030	-	033	135 Deep Golden Amber
034	-	037	778 Millennium Gold
038	-	041	21 Gold Amber
042	-	045	157 Pink
046	-	049	110 Middle Rose
050	-	053	109 Light Salmon
054	-	057	35 Light Pink
058	-	061	134 Golden Amber
062	-	065	17 Surprise Peach
066	-	069	746 Brown
070	-	073	105 Orange
074	-	077	20 Medium Amber
078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
082	-	085	15 Deep Straw
086	-	089	767 Oklahoma Yellow
090	-	093	101 Yellow
094	-	097	100 Spring Yellow
098	-	101	88 Lime Green
102	-	105	121 LEE Green
106	-	109	738 Jas Green
110	-	113	89 Moss Green
114	-	117	139 Primary Green
118	-	121	124 Dark Green
122	-	125	323 Jade
126	-	129	354 Special Steel Blue
130	-	133	116 Medium Blue-Green
134	-	137	183 Moonlight Blue
138	-	141	132 Medium Blue
142	-	145	119 Dark Blue
146	-	149	716 Mikkell Blue
150	-	153	71 Tokyo Blue
154	-	157	181 Congo Blue
158	-	161	799 Special KH Lavender
162	-	165	707 Ultimate Violet

Roscolux Filter No.
46
26
50
36
19
22
21
38
331
35
321
17
15
20
15
313
312
10
388
86
4460
89
90
393
370
95
77
74
384
382
382
382

ENGLISH
DEUTSCH
FRANCAIS
ESPAÑOL
POLSKI
ITALIANO
DMX

14	14	Colour Pre-sets (override RGBW, Colour Temperature)	166	-	169	343 Special Medium Lavender	Colour Presets
			170	-	173	798 Chrysalis Pink	
			174	-	177	701 Provence	
			178	-	181	797 Deep Purple	
			182	-	185	48 Rose Purple	
			186	-	189	345 Fuchsia Pink	
			190	-	193	795 Magical Magenta	
			194	-	197	128 Bright Pink	
			198	-	201	2 Rose Pink	
			202	-	207	User Colour_1	
			208	-	213	User Colour_2	
			214	-	219	User Colour_3	
			220	-	225	User Colour_4	
			226	-	231	User Colour_5	
			15	15	Colour Preset Crossfade (Affects Colour Temperature, HSI too)	000	
006	-	105				0,1s - 10s (0,1s Steps)	
106	-	214				11s - 119s (1s Steps)	
215	-	244				2m - 4m50s (10s Steps)	
245	-	255				5m - 15m (1m Steps)	
	16	Effect Macro	000	-	005	No Function	Light simulation
			006	-	039	Colour Chase	
			040	-	068	Police Car	
			069	-	096	Firetruck	
			097	-	125	Fire	
			126	-	154	Clouds	
			155	-	182	Fireworks	
			183	-	211	Paparazzi	
			212	-	240	Lightning	
241	-	255	No Function				
	17	Effect Macro Speed	000	-	255	Effect Macro speed slow --> fast	
16	18	Device Settings (please read remark 1*)	000	-	024	No function	Device Settings
			025	-	025	Record User Colour 1 (hold 3s)	
			026	-	026	Record User Colour 2 (hold 3s)	

357
358
358
347
48
346
339
44

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

16	18	Device Settings (please read remark 1*)	027	-	027	Record User Colour 3 (hold 3s)	Device Settings
			028	-	028	Record User Colour 4 (hold 3s)	
			029	-	029	Record User Colour 5 (hold 3s)	
			030	-	030	Record User Colour 6 (hold 3s)	
			031	-	031	Record User Colour 7 (hold 3s)	
			032	-	032	Record User Colour 8 (hold 3s)	
			033	-	073	No function	
			074	-	075	Dimmer Response LED (hold 3s)	
			076	-	077	Dimmer Response Halogen (hold 3s)	
			078	-	081	No function	
			082	-	083	DTW (Redshift) on (hold 1,5 s)	
			084	-	085	DTW (Redshift) off (hold 1,5 s)	
			086	-	097	No function	
			098	-	099	Auto Fan (hold 3s)	
			100	-	101	Fan Off (hold 3s)	
			102	-	103	Fan Constant Low (hold 3s)	
			104	-	105	Fan Constant Medium (hold 3s)	
			106	-	107	Fan Constant High (hold 3s)	
			108	-	119	No function	
			120	-	121	PWM 1 (650 Hz) (hold 3s)	
122	-	123	PWM 2 (1530 Hz)(hold 3s)				
124	-	125	PWM 3 (3600 Hz)(hold 3s)				
126	-	127	PWM 4 (12 kHz)(hold 3s)				
128	-	129	PWM 5 (18.9 kHz)(hold 3s)				
130	-	131	PWM 6 (25 kHz)(hold 3s)				
132	-	133	RAW (hold 3s)				
134	-	135	Calibrated (hold 3s)				
136	-	137	User Calibrated (hold 3s)				

16	18	Device Settings (please read remark 1*)	138	-	139	Smart Calibration (hold 3s)	Device Settings
			140	-	141	Display on (hold 3s)	
			142	-	143	Display off (hold 3s)	
			144	-	163	No function	
			164	-	165	Dimmer Curve Linear (hold 3s)	
			166	-	167	Dimmer Curve Exponential (hold 3s)	
			168	-	169	Dimmer Curve Logarithmic (hold 3s)	
			170	-	171	Dimmer Curve S-Curve (hold 3s)	
			172	-	239	No function	
			240	-	241	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode) (hold 3s)	
			242	-	243	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode and User Colour/Loops) (hold 3s)	
			244	-	255	No function	

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

7 Ch Preset	10Ch HSI-CCT	Function	Values			Sub-Group	
1	1	Dimmer	000	-	255	0% to 100%	Dimmer
2	2	Dimmer fine	000	-	255	0% to 100%	
3	3	Strobe functions	000	-	005	Strobe open	Multifunctional Strobe
			006	-	010	Strobe closed	
			011	-	022	Ramp up/down, slow -> fast	
			023	-	033	Ramp up/down random, slow->fast	
			034	-	045	Ramp up, slow -> fast	
			046	-	056	Ramp up random, slow -> fast	
			057	-	068	Ramp down, slow -> fast	
			069	-	079	Ramp down random, slow -> fast	
			080	-	102	Random Strobe effect, slow -> fast	
			103	-	127	Strobe Break effect, 5s.....1s (short burst with break)	
			128	-	250	Strobe slow -> fast <1Hz - 20Hz	
			251	-	255	Strobe open	
	4	Hue	000	-	255	0° (red) thru 360°	HSI
	5	Saturation	000	-	255	from 0% (white) to 100% pure Colour	
	6	Colour Temperature (affects HSI)	000	-	005	No function	CCT
			006	-	006	Warm white	
			007	-	046	Warm white -> 2700K	
			047	-	047	Bulb White (2700K)	
			048	-	087	2700K -> 3200K	
			088	-	088	Halogen White (3200K)	
			089	-	128	3200K -> 4000K	
			129	-	129	Neutral White (4000K)	
			130	-	169	4000K -> 5600K	
			170	-	170	Studio White (5600K)	
			171	-	210	5600K -> 6500K	
			211	-	211	Daylight White (6500K)	
			212	-	251	6500K -> Cold Daylight	
			252	-	255	Cold Daylight	

	7	Tint (affects Colour Temperature)	000	-	000	Off	Tint
			001	-	127	Magenta -> Neutral	
			128	-	128	neutral	
			129	-	255	Neutral -> Green	

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

4

8

Colour Pre-sets
(override
Colour Tem-
perature)

			Lee Filter No.
000	-	005	no function
006	-	009	46 Dark Magenta
010	-	013	29 Plasa Red
014	-	017	26 Bright Red
018	-	021	127 Smokey Pink
022	-	025	36 Medium Pink
026	-	029	19 Fire
030	-	033	135 Deep Golden Amber
034	-	037	778 Millennium Gold
038	-	041	21 Gold Amber
042	-	045	157 Pink
046	-	049	110 Middle Rose
050	-	053	109 Light Salmon
054	-	057	35 Light Pink
058	-	061	134 Golden Amber
062	-	065	17 Surprise Peach
066	-	069	746 Brown
070	-	073	105 Orange
074	-	077	20 Medium Amber
078	-	081	768 Egg Yolk Yellow
082	-	085	15 Deep Straw
086	-	089	767 Oklahoma Yellow
090	-	093	101 Yellow
094	-	097	100 Spring Yellow
098	-	101	88 Lime Green
102	-	105	121 LEE Green
106	-	109	738 Jas Green
110	-	113	89 Moss Green
114	-	117	139 Primary Green
118	-	121	124 Dark Green
122	-	125	323 Jade
126	-	129	354 Special Steel Blue
130	-	133	116 Medium Blue-Green
134	-	137	183 Moonlight Blue
138	-	141	132 Medium Blue
142	-	145	119 Dark Blue
146	-	149	716 Mikkell Blue
150	-	153	71 Tokyo Blue
154	-	157	181 Congo Blue

Colour Presets

Roscolux Filter No.
46
26
50
36
19
22
21
38
331
35
321
17
15
20
15
313
312
10
388
86
4460
89
90
393
370
95
77
74
384
382
382

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

4	8	Colour Pre-sets (override Colour Temperature)	158 - 161	799 Special KH Lavender	Colour Presets
			162 - 165	707 Ultimate Violet	
			166 - 169	343 Special Medium Lavender	
			170 - 173	798 Chrysalis Pink	
			174 - 177	701 Provence	
			178 - 181	797 Deep Purple	
			182 - 185	48 Rose Purple	
			186 - 189	345 Fuchsia Pink	
			190 - 193	795 Magical Magenta	
			194 - 197	128 Bright Pink	
			198 - 201	2 Rose Pink	
			202 - 207	User Colour_1	
			208 - 213	User Colour_2	
			214 - 219	User Colour_3	
			220 - 225	User Colour_4	
			226 - 231	User Colour_5	
			232 - 237	User Colour_6	
238 - 243	User Colour_7				
244 - 249	User Colour_8				
250 - 255	no function				
5	9	Colour Preset Crossfade (Affects Colour Temperature, HSI too)	000 - 005	0s	
			006 - 105	0,1s - 10s (0,1s Steps)	
			106 - 214	11s - 119s (1s Steps)	
			215 - 244	2m - 4m50s (10s Steps)	
			245 - 255	5m - 15m (1m Steps)	
6		Effect Macro	000 - 005	No Function	Light simulation
			006 - 039	Colour Chase	
			040 - 068	Police Car	
			069 - 096	Firetruck	
			097 - 125	Fire	
			126 - 154	Clouds	
			155 - 182	Fireworks	
			183 - 211	Paparazzi	
			212 - 240	Lightning	
			241 - 255	No Function	
7		Effect Macro Speed	000 - 255	Effect Macro speed slow --> fast	

382
357
358
358
347
48
346
339
44

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

10	Device Settings (please read remark 1*)	000 - 024	No function	Device Settings
		025 - 025	Record User Colour 1 (hold 3s)	
		026 - 026	Record User Colour 2 (hold 3s)	
		027 - 027	Record User Colour 3 (hold 3s)	
		028 - 028	Record User Colour 4 (hold 3s)	
		029 - 029	Record User Colour 5 (hold 3s)	
		030 - 030	Record User Colour 6 (hold 3s)	
		031 - 031	Record User Colour 7 (hold 3s)	
		032 - 032	Record User Colour 8 (hold 3s)	
		033 - 073	No function	
		074 - 075	Dimmer Response LED (hold 3s)	
		076 - 077	Dimmer Response Halogen (hold 3s)	
		078 - 081	No function	
		082 - 083	DTW (Redshift) on (hold 1,5 s)	
		084 - 085	DTW (Redshift) off (hold 1,5 s)	
		086 - 097	No function	
098 - 099	Auto Fan (hold 3s)			

10	Device Settings (please read remark 1*)	100	-	101	Fan Off (hold 3s)	Device Settings
		102	-	103	Fan Constant Low (hold 3s)	
		104	-	105	Fan Constant Medium (hold 3s)	
		106	-	107	Fan Constant High (hold 3s)	
		108	-	119	No function	
		120	-	121	PWM 1 (650 Hz) (hold 3s)	
		122	-	123	PWM 2 (1530 Hz)(hold 3s)	
		124	-	125	PWM 3 (3600 Hz)(hold 3s)	
		126	-	127	PWM 4 (12 kHz)(hold 3s)	
		128	-	129	PWM 5 (18,9 kHz) (hold 3s)	
		130	-	131	PWM 6 (25 kHz)(hold 3s)	
		132	-	133	RAW (hold 3s)	
		134	-	135	Calibrated (hold 3s)	
		136	-	137	User Calibrated (hold 3s)	
		138	-	139	Smart Calibration (hold 3s)	
		140	-	141	Display on (hold 3s)	
		142	-	143	Display off (hold 3s)	
		144	-	163	No function	
		164	-	165	Dimmer Curve Linear (hold 3s)	
		166	-	167	Dimmer Curve Exponential (hold 3s)	
		168	-	169	Dimmer Curve Logarithmic (hold 3s)	
		170	-	171	Dimmer Curve S-Curve (hold 3s)	
		172	-	239	No function	
		240	-	241	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode) (hold 3s)	
		242	-	243	Default set (except DMX-Address, DMX-Mode and User Colour/Loops) (hold 3s)	
244	-	255	No function			

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

EN: (1*) After the adjustments have been made, set the value to 000 to avoid disturbance by endless function call.

DE: (1*) Nachdem die Einstellungen vorgenommen wurden, stellen Sie den Wert auf 000 ein, um Störungen durch endlosen Funktionsaufruf zu vermeiden.

FR: (1*) Une fois les ajustements effectués, réglez la valeur sur 000 pour éviter les perturbations par appel de fonction sans fin.

ES: (1*) Después de realizar los ajustes, establezca el valor en 000 para evitar perturbaciones mediante una llamada de función sin fin.

PL: (1*) Po dokonaniu ustawień ustaw wartość na 000, aby uniknąć zakłóceń przez niekończące się wywołanie funkcji.

IT: (1*) Dopo aver effettuato le regolazioni, impostare il valore su 000 per evitare disturbi causati da una chiamata a funzione infinita.

32Ch Pixel	Function	Values			
1	Red 1	000	-	255	0% to 100%
2	Red 1 fine	000	-	255	0% to 100%
3	Green 1	000	-	255	0% to 100%
4	Green 1 fine	000	-	255	0% to 100%
5	Blue 1	000	-	255	0% to 100%
6	Blue 1 fine	000	-	255	0% to 100%
7	White 1	000	-	255	0% to 100%
8	White 1 fine	000	-	255	0% to 100%
9	Red 2	000	-	255	0% to 100%
10	Red 2 fine	000	-	255	0% to 100%
11	Green 2	000	-	255	0% to 100%
12	Green 2 fine	000	-	255	0% to 100%
13	Blue 2	000	-	255	0% to 100%
14	Blue 2 fine	000	-	255	0% to 100%
15	White 2	000	-	255	0% to 100%
16	White 2 fine	000	-	255	0% to 100%
17	Red 3	000	-	255	0% to 100%
18	Red 3 fine	000	-	255	0% to 100%
19	Green 3	000	-	255	0% to 100%
20	Green 3 fine	000	-	255	0% to 100%
21	Blue 3	000	-	255	0% to 100%

22	Blue 3 fine	000	-	255	0% to 100%
23	White 3	000	-	255	0% to 100%
24	White 3 fine	000	-	255	0% to 100%
25	Red 4	000	-	255	0% to 100%
26	Red 4 fine	000	-	255	0% to 100%
27	Green 4	000	-	255	0% to 100%
28	Green 4 fine	000	-	255	0% to 100%
29	Blue 4	000	-	255	0% to 100%
30	Blue 4 fine	000	-	255	0% to 100%
31	White 4	000	-	255	0% to 100%
32	White 4 fine	000	-	255	0% to 100%

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX



CAMEOLIGHT.COM

Adam Hall GmbH

Adam-Hall-Str. 1 | 61267 Neu-Anspach | Germany

Phone: +49 6081 9419-0 | adamhall.com

Adam Hall Ltd. | The Seedbed Business Centre | SS3 9QY Essex | United Kingdom



REV: 01