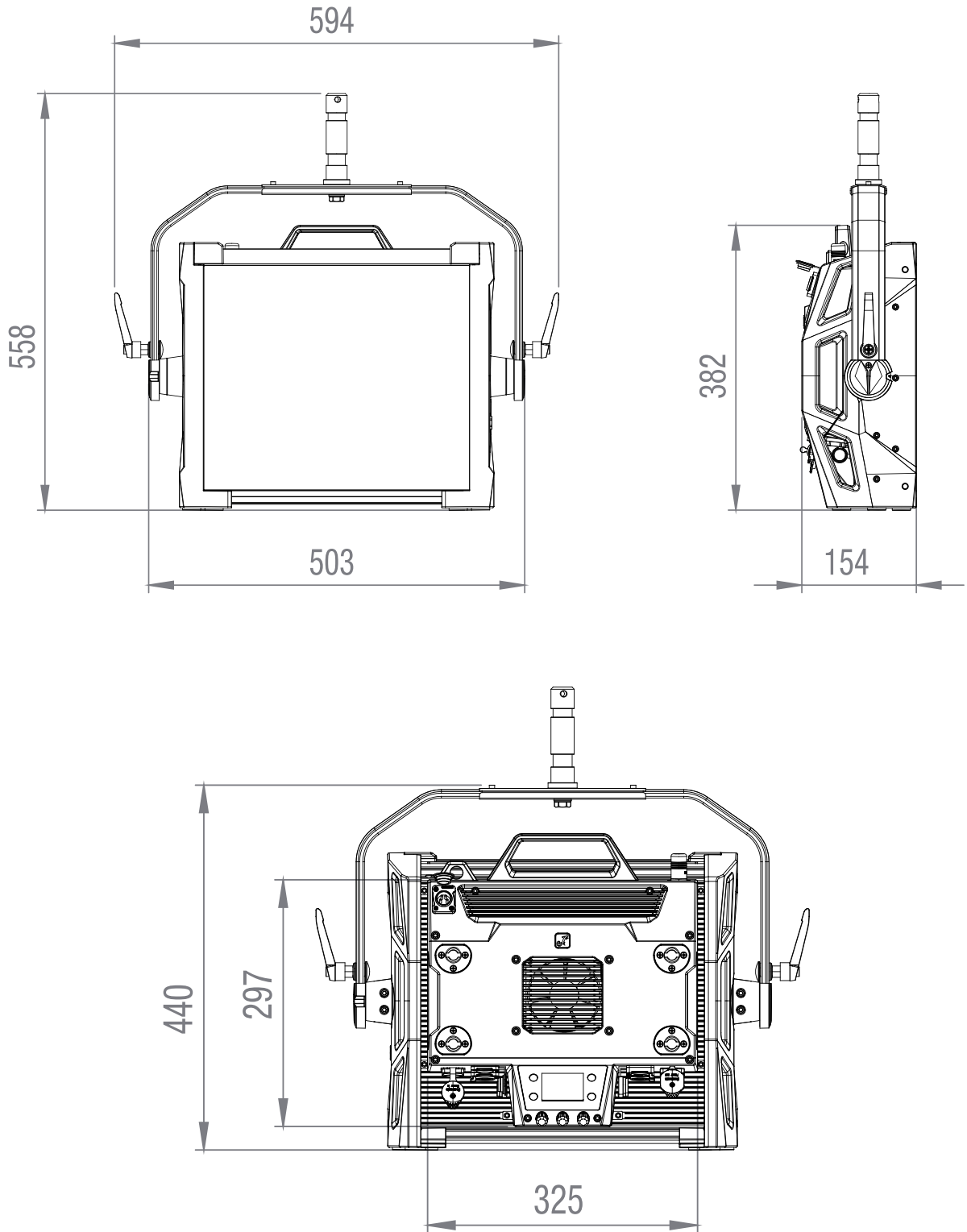


DIMENSIONS (MM)



ENGLISH
DEUTSCH
FRANCAIS
ESPAÑOL
POLSKI
ITALIANO
DMX

CARACÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence produit	CLS2IP
Type de produit:	Projecteur/spot LED
Type:	Lumière douce
Spectre de couleurs:	RGBWW
Nombre de LED par couleur:	272
Type de LED:	0.dEL unicolores de 5 W
Fréquence MLI LED:	650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 25 kHz (réglable)
Angle de rayonnement (diffuseur standard):	Angle du faisceau 102° ; angle du champ 157°
Entrée du signal de contrôle:	xLR mâle à 5 broches, RJ45
Sortie du signal de contrôle:	xLR femelle à 5 broches, RJ45
Fonctions DMX:	Variateur, stroboscope, rouge, vert, bleu, blanc, teinte, saturation, coordonnées x + y, température de couleur, teinte, préréglages de couleur, préréglages de couleur, fondu enchaîné, macros d'effet, vitesse des macros d'effet, paramètres de l'appareil
Protocoles de contrôle:	DMX512, W-DMX™, ArtNet, sACN, RDM
Fonctions autonomes:	Direct, CCT, HSI, couleur utilisateur, GEL, coordonnées xy, simulation de lumière, boucle
Éléments de contrôle	3x encodeur rotatif + 4x bouton de raccourci
Tension secteur:	100 à 240 V 50 - 60 Hz
Connecteur d'alimentation électrique:	Prises compatibles True 1 IN/OUT
Courant de sortie max. Courant de sortie POWER OUT:	11 A
Entrée de la batterie	xLR à 4 pôles
Tension de fonctionnement de la batterie	23-36 V
Consommation électrique:	260 W
Éclairage à 5 m (diffuseur standard)	280 lx
Flux lumineux (RGBW):	16000 lm
Plage de température de couleur	1800K - 10000K
IRC	> 92
Couvercle REC2020	85,7%
Classe de protection IP	IP65
Température ambiante (en fonctionnement):	de -15°C à 45°C
DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT À LA SURFACE ÉCLAIRÉE	0,5 m
Distance minimale par rapport aux matériaux normalement inflammables:	0,5 m
Couleur du boîtier:	Noir
Matériau du boîtier:	Alliage de magnésium
Refroidissement du boîtier:	Ventilateur à régulation de température

Dimensions (L x H x P, y compris le support de montage):	594 x 440 x 154 mm
Poids (sans support de montage ni diffuseur):	12 kg
Accessoires inclus:	1 x Câble d'alimentation 1 x Support en U (prémonté) 1 x Embout TV de 28 mm 1 x Diffuseur standard
Accessoires (en option)	Peigne de miel (30°/60°) Intensificateur Porte-fenêtre Diffuseur lourd Filtre sombre Adaptateur double pour monture en V Equerre P.0

EXPLICATION DE LA CLASSE DE PROTECTION IP

1. Un indice IP décrit uniquement la protection contre les objets solides et l'eau. Il ne décrit pas la résistance générale aux intempéries, comme la protection contre les rayons UV et les influences thermiques, etc.
2. Le premier chiffre de l'indice correspond à indique la protection contre la poussière, les objets solides et le contact:

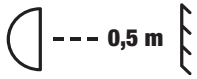
IP2X	Protégé contre les corps étrangers solides $\geq 12,5$ mm de diamètre
IP3X	Protégé contre les corps étrangers solides $\geq 2,5$ mm de diamètre
IP4X	Protégé contre les corps étrangers solides $\geq 1,0$ mm de diamètre
IP5X	Protégé contre la poussière en quantités dangereuses et complètement protégé contre le contact
IP6X	Étanche à la poussière et complètement protégé contre le contact

3. Le second chiffre de l'indice indique la protection contre l'eau:

IPX0	Pas de protection
IPX1	Protection contre les gouttes d'eau
IPX2	Protection contre les gouttes d'eau lorsque l'appareil est incliné jusqu'à 15°
IPX3	Protection contre la chute d'eau pulvérisée jusqu'à 60° par rapport à la verticale
IPX4	Protection contre les projections d'eau sur tous les côtés
IPX5	Protection contre les jets d'eau (buse) provenant de n'importe quel angle
IPX6	Protection contre les jets d'eau puissants
IPX7	Protection contre l'immersion temporaire

4. En outre, certaines mesures spécifiques à l'appareil, telles que des couvercles et des capuchons d'étanchéité, sont nécessaires pour atteindre l'indice de protection spécifié (par exemple, des capuchons de protection sur les connexions non utilisées).

DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT À LA SURFACE ÉCLAIRÉE



Ce symbole avec des informations sur la distance en mètres (m) indique la distance minimale du luminaire par rapport à la surface éclairée. Dans cet exemple, la distance est de 0,5 m. La valeur valable pour cet appareil est indiquée dans les caractéristiques techniques de ce manuel et dans l'empreinte sur le boîtier de l'appareil !

DISTANCE MINIMALE PAR RAPPORT AUX MATÉRIAUX NORMALEMENT INFLAMMABLES



Ce symbole avec indication de distance en mètres (m) indique la distance minimale de l'appareil par rapport aux matériaux normalement inflammables. Dans cet exemple, la distance est de 0,5 m. Pour connaître la valeur valable pour cet appareil, veuillez vous référer aux données techniques de ce manuel !

MISE AU REBUT



Emballage:

1. Les emballages peuvent être introduits dans le cycle des matériaux réutilisables en utilisant les méthodes d'élimination habituelles.
2. Veillez à séparer les emballages conformément aux lois sur la mise au rebut et aux réglementations sur le recyclage en vigueur dans votre pays.



Appareil:

1. Cet appareil est soumis à la directive européenne sur les déchets d'équipements électriques et électroniques telle qu'amendée. Directive DEEE relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques. Les appareils usagés ne doivent pas être jetés dans les ordures ménagères. L'appareil usagé doit être éliminé par une entreprise de recyclage agréée ou par un centre de recyclage municipal. Veillez à respecter les réglementations en vigueur dans votre pays.
2. Respecte toutes les lois et réglementations relatives à l'élimination des déchets en vigueur dans ton pays.
3. En tant que client privé, vous pouvez obtenir des informations sur les options d'élimination respectueuses de l'environnement auprès du vendeur du produit ou des autorités régionales compétentes.

DÉCLARATIONS DU FABRICANT

GARANTIE DU FABRICANT ET LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach /

Courriel: Info@adamhall.com / +49 (0)6081 9419-0

Nos conditions de garantie et notre limitation de responsabilité actuelles peuvent être consultées en ligne à l'adresse suivante:

https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

En cas de recours au service après-vente, veuillez contacter votre interlocuteur commercial.

Conformité CE

Adam Hall GmbH déclare par la présente que ce produit est conforme à la directive suivante (le cas échéant)

Directive basse tension (2014/35/UE)

Directive CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/EU)

RED (2014/53/EU)

Déclaration de conformité CE

Les déclarations de conformité pour les produits soumis aux directives LVD, EMC, RoHS peuvent être demandées à info@adamhall.com. Les déclarations de conformité des produits soumis à la RED peuvent être téléchargées sur le site www.adamhall.com/compliance/.

SOUS RÉSERVE DE FAUTES D'IMPRESSION ET D'ERREURS, AINSI QUE DE MODIFICATIONS TECHNIQUES OU AUTRES!

Ha tomado la decisión correcta.

Este aparato ha sido desarrollado y fabricado siguiendo las normas de calidad más exigentes para garantizarle muchos años de funcionamiento sin problemas. Lea atentamente este manual de usuario para poder utilizar su nuevo producto Cameo de forma rápida y óptima. Encontrará más información sobre Cameo Light en nuestra página web **CAMEOLIGHT.COM**.

INFORMACIÓN SOBRE ESTE MANUAL DEL USUARIO

- Lea atentamente las instrucciones de seguridad y todo el manual antes de utilizar el equipo.
- Respete los indicadores de advertencia que aparecen en el equipo y en las instrucciones de uso.
- Tenga siempre a mano el manual de usuario.
- Si vende o cede el aparato, es importante que incluya también este manual del usuario, ya que forma parte integrante del producto.

USO PREVISTO

¡El producto es un equipo para eventos!

Este producto ha sido desarrollado para uso profesional en eventos y no es adecuado para su uso en los hogares.

Además, este producto solo está previsto para su utilización por parte de usuarios cualificados con conocimientos sobre tecnología para eventos.

Cualquier uso de este producto que no tenga en cuenta los datos técnicos y las condiciones de funcionamiento especificados se considera un uso inadecuado.

El uso inadecuado de este producto exime de toda responsabilidad por daños personales y materiales, incluso de terceros.

El producto no es adecuado para:

- personas (incluidos niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o sin la experiencia ni los conocimientos necesarios.
- Niños (los niños deben recibir instrucciones de no jugar con este dispositivo).

DEFINICIONES Y EXPLICACIONES DE LOS SÍMBOLOS

1. **PELIGRO:** La palabra PELIGRO, posiblemente en combinación con un símbolo, indica una situación o condición inminentemente peligrosa para la vida y la integridad física.
2. **ADVERTENCIA:** La palabra ADVERTENCIA, posiblemente en combinación con un símbolo, indica situaciones o condiciones potencialmente peligrosas para la vida y la integridad física.
3. **PRECAUCIÓN:** La palabra PRECAUCIÓN, posiblemente en combinación con un símbolo, se utiliza para indicar situaciones o condiciones que pueden provocar lesiones.
4. **ATENCIÓN:** La palabra ATENCIÓN, posiblemente en combinación con un símbolo, indica situaciones o condiciones que pueden provocar daños a la propiedad y/o al medioambiente.



Este símbolo indica peligro de descarga eléctrica.



Este símbolo identifica las zonas o situaciones peligrosas.



Este símbolo indica peligro por superficie a alta temperatura.



Este símbolo indica peligro causado por fuentes de luz intensas.



Este símbolo indica que el equipo no contiene piezas que el usuario pueda sustituir.



Este símbolo indica información adicional sobre el funcionamiento del equipo.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD



PELIGRO:

1. No abra ni modifique el equipo.
2. Si el equipo deja de funcionar correctamente, si han entrado líquidos u objetos en el interior del equipo o si este ha sufrido algún otro desperfecto, apáguelo inmediatamente y desconéctelo de la corriente eléctrica. Este equipo solo puede ser reparado por un técnico autorizado.
3. Para los equipos de la clase de protección 1, el conductor de protección debe estar conectado correctamente. No desconecte nunca el conductor de protección. Los equipos de la clase de protección 2 no tienen conductor de protección a tierra.
4. Asegúrese de que los cables con tensión no estén doblados ni dañados mecánicamente de alguna forma.
5. Nunca puentee el fusible del equipo.



ADVERTENCIA:

1. El equipo no debe ponerse en funcionamiento si presenta daños evidentes.
2. El equipo solo debe instalarse cuando esté desenchufado de la corriente eléctrica.
3. Si el cable eléctrico está dañado, no ponga en funcionamiento el equipo.
4. Los cables eléctricos fijos solo deben ser sustituidos por una persona cualificada.



ATENCIÓN:

1. Si el equipo ha estado expuesto a un cambio brusco de temperatura (por ejemplo, después del transporte), no lo encienda inmediatamente. La condensación o la humedad podrían dañar el equipo. No encienda el equipo hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.



2. Asegúrese de que la tensión y la frecuencia de la red eléctrica coinciden con los valores indicados en el equipo. Si el equipo dispone de un selector de tensión, antes de enchufarlo a la red eléctrica, asegúrese de que el valor seleccionado es correcto. Utilice solo cables eléctricos adecuados.
3. Para desconectar completamente el equipo de la red eléctrica, no es suficiente con pulsar el interruptor de encendido/apagado del equipo.
4. Asegúrese de que el fusible utilizado corresponde al tipo impreso en el equipo.
5. Asegúrese de que se han tomado las medidas necesarias contra las sobretensiones (por ejemplo, si cae un rayo).
6. Respete la corriente de salida máxima especificada en los equipos con salida eléctrica en paralelo. Asegúrese de que el consumo total de corriente de todos los equipos conectados no supera el valor especificado.
7. Sustituya los cables eléctricos solo por otros cables originales.



PELIGRO:

1. ¡Peligro de asfixia! Las bolsas de plástico y las piezas pequeñas deben mantenerse fuera del alcance de las personas (incluidos los niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas.
2. ¡Peligro de caída! Asegúrese de que el equipo está bien instalado y no se puede caer. Utilice únicamente soportes y anclajes adecuados (especialmente en instalaciones fijas). Asegúrese de que los accesorios están correctamente instalados y bien fijados. Asegúrese de que se cumplen las normas de seguridad pertinentes.



ADVERTENCIA:

1. Utilice el equipo solo de la manera prevista.
2. Utilice solo los accesorios recomendados por el fabricante para el equipo.
3. Durante la instalación, respete las normas de seguridad de su país.
4. Después de conectar el equipo, compruebe todas las tiradas de cable para evitar daños o accidentes, por ejemplo, por riesgo de tropiezo.
5. ¡Es esencial respetar la distancia mínima especificada a los materiales normalmente inflamables! Si no se indica explícitamente, la distancia mínima es de 0,3 m.



PRECAUCIÓN:

1. En el caso de los componentes móviles, como los soportes de montaje u otros elementos móviles, existe la posibilidad de que se atasquen.
2. En el caso de los equipos con componentes accionados por motor, existe riesgo de lesiones por el movimiento del equipo. Un movimiento brusco del aparato puede provocar lesiones por impacto.
3. La superficie de la carcasa del equipo puede calentarse mucho durante el funcionamiento regular. Asegúrese de que no sea posible tocar accidentalmente la carcasa. Deje siempre que la lámpara se enfríe lo suficiente antes de desmontarla, realizar trabajos de mantenimiento, recarga, etc.





ATENCIÓN:

1. No instale ni opere el equipo cerca de radiadores, salidas de calefacción, estufas u otras fuentes de calor. Asegúrese siempre de que el equipo está instalado de forma que esté suficientemente refrigerado y no pueda sobrecalentarse.
2. No coloque ninguna fuente de llama desprotegida, como una vela encendida, cerca del equipo.
3. Las rejillas de ventilación no deben estar cubiertas; los ventiladores no deben estar bloqueados.
4. Utilice el embalaje original u otro embalaje suministrado por el fabricante para el transporte.
5. Evite los golpes o impactos en el equipo.
6. Respete la clase de protección IP, así como las condiciones ambientales, como la temperatura y la humedad, de acuerdo con las especificaciones.
7. Los equipos pueden perfeccionarse constantemente. En caso de que la información sobre las condiciones de funcionamiento, el rendimiento u otras propiedades del aparato especificada en el manual del usuario difiera de la información del etiquetado del aparato, siempre tendrá prioridad la información del aparato.
8. El equipo no es adecuado para climas tropicales ni para funcionar a más de 2.000 m sobre el nivel del mar.
9. A menos que se indique explícitamente, el equipo no es adecuado para su uso en entornos marinos.



OBSERVACIÓN:

Si utiliza kits de conversión/adaptación o los accesorios proporcionados por el fabricante, asegúrese de seguir las instrucciones incluidas.



¡PRECAUCIÓN! INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE LOS PRODUCTOS DE ILUMINACIÓN



1. No mire nunca directamente al haz de luz, ni siquiera durante un breve periodo de tiempo.
2. No mire nunca al haz de luz utilizando dispositivos ópticos como una lupa.
3. ¡Los efectos estroboscópicos pueden provocar ataques epilépticos en individuos susceptibles!



4. Estas unidades de iluminación incorporan lámparas de instalación permanente. No pueden ser sustituidas por el usuario. Las lámparas contenidas en esta unidad de iluminación sólo pueden ser sustituidas por el fabricante, su socio de servicio o una persona con cualificación similar.



TRANSMISIÓN DE SEÑALES POR RADIO (COMO W-DMX O SISTEMAS DE AUDIO POR RADIO):

La calidad y las prestaciones de las transmisiones de señales inalámbricas suelen depender de las condiciones ambientales.

Por ejemplo, los siguientes factores pueden influir en el alcance y la estabilidad de la señal:

Apantallamiento (como muros, estructuras metálicas, agua).

Saturación del espectro de radio (redes inalámbricas potentes).

Interferencias

Radiación electromagnética (videowalls LED, reguladores de intensidad de luces).

Todas las especificaciones sobre el alcance se refieren a la operación en campo libre con línea directa visual y sin interferencias.

El funcionamiento de los transmisores está sujeto a la normativa oficial. Esta puede variar de una región a otra y el operador debe verificarla antes del uso (como la frecuencia de radio y la potencia de transmisión).



Los transmisores inalámbricos no deben utilizarse en zonas sensibles donde la radio puede provocar posibles interferencias. Entre las zonas sensibles están:

- Hospitales, centros de salud u otros centros de atención sanitaria que prestan atención al paciente con personal y equipos especializados.
- Zonas peligrosas de clase I, II y III.
- Zonas restringidas.
- Instalaciones militares.
- Aviones y vehículos.
- Zonas en las que está prohibido el uso de teléfonos móviles.



TRANSMISIÓN POR W-DMX

ADVERTENCIA: En general, la transmisión DMX inalámbrica no debe utilizarse para aplicaciones con factores relacionados con la seguridad que puedan provocar lesiones personales o daños materiales en caso de fallo .

Esto se aplica en particular a las estructuras móviles de escena o trusses, motores/elevadores controlados por DMX o equipos de elevación que accionan por DMX plataformas elevadoras controladas, sistemas hidráulicos o componentes móviles similares.

Además, la transmisión DMX inalámbrica no debe utilizarse para activar dispositivos de llama o pirotécnicos, efectos accionados por explosiones o para controlar efectos de gas o líquidos. Estos incluyen cañones de CO2, disparadores de confeti, efectos de agua o similares.



NOTAS SOBRE LOS DISPOSITIVOS PORTÁTILES DE EXTERIOR

1. ¡Funcionamiento temporal! Los equipos para eventos suelen estar diseñados solo para un uso temporal.
2. El funcionamiento continuo o la instalación permanente, sobre todo en el exterior, pueden deteriorar el funcionamiento, las superficies y las juntas, y acelerar la fatiga del material.
3. Los daños en el revestimiento de la superficie pueden mermar la protección anticorrosión del equipo. Los revestimientos superficiales dañados (por ejemplo, arañazos) deben repararse rápidamente con medidas adecuadas.

CONTENIDO DE LA ENTREGA

Saque el producto del envase y retire todo el material de embalaje.

Compruebe que la entrega está completa e intacta y notifique a su distribuidor inmediatamente después de la compra si la entrega no está completa o está dañada.

En el embalaje se incluyen los siguientes componentes:

- ▶ 1 x Foco Softlight S2 IP
- ▶ 1 x Soporte en U (premontado)
- ▶ 1 x Soporte doble Omega
- ▶ 1 x disco difusor estándar (premontado)
- ▶ 1 espiga de TV de 28 mm incl. tornillo de fijación M10 más muelle de disco y arandela
- ▶ 1 cable eléctrico
- ▶ Manual de usuario

INTRODUCCIÓN

PANEL DE LUZ SUAVE LED - IP65
CLS2IP

FUNCIONES DE CONTROL:

1 CH DIM, 2CH DIM 16bit, 2CH CCT, 4CH CCT, 3CH RGB, 4CH RGBW, 8CH RGBW 16bit, 6CH HSI-CCT, 7CH Preset, 7CH RGB-CCT, 7CH Direct, 10CH Direct-CCT, 10CH HSI-CCT, 16CH Direct-CCT, 18CH Full Access, 6CH x y y 16CH Pixel Control DMX

DMX512.

Art-Net

sACN

W-DMX™

RDM

Funcionamiento maestro / esclavo

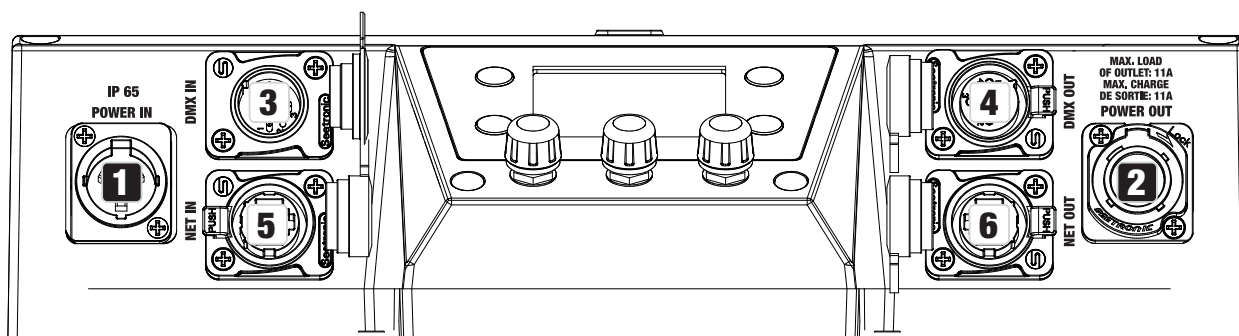
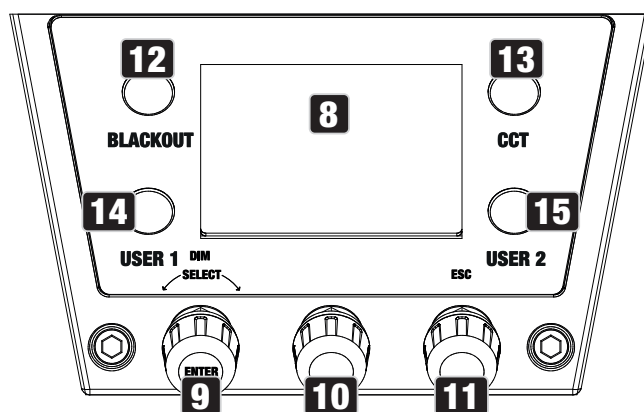
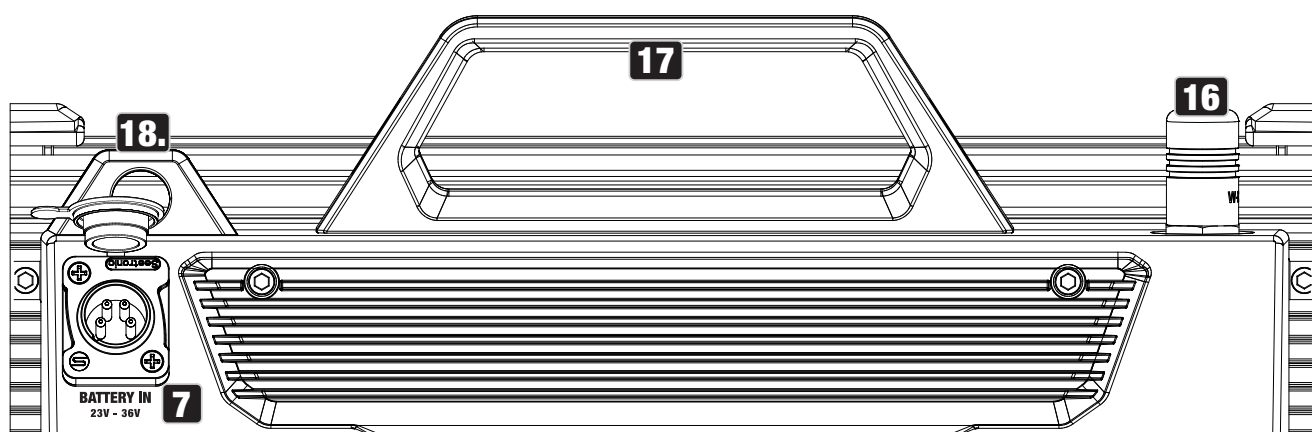
Funciones en modo Autónomo:

CARACTERÍSTICAS:

Clase de protección IP65. Espectro de colores RGB+WW. 272 LED de 0,5 W por color (4 x 272). DMX512. ArtNet. sACN. W-DMX™. conectores DMX de 5 patillas. Conectores RJ45 Botón de apagado. Pulsador con acceso directo al modo de funcionamiento CCT. 2 botones de usuario de libre asignación. Soporte en U y espiga de TV de 28 mm incluidos. Se incluye un panel difusor estándar. Amplia gama de accesorios opcionales.

El foco es compatible con el estándar RDM (Remote Device Management). This remote device management enables the status query and configuration of RDM end devices via an RDM-capable controller, such as the optionally available Cameo UNICON (item number CLIREMOTE). El Cameo UNICON también permite acceder a todo el menú de la luminaria.

CONEXIONES, MANDOS E INDICADORES



1 POWER IN

Toma de entrada de red IP65 con tapa de estanqueidad de goma (compatible con TRUE1). Tensión operativa: 100-240 VCA, 50/60 Hz. Cable de alimentación suministrado (cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapa protectora de goma).

2 POWER OUT

Toma de salida de red IP65 con tapa de estanqueidad de goma (compatible con TRUE1). Permite la alimentación de otros focos CAMEO. Asegúrese de que el consumo total de corriente de todas las unidades conectadas no supere el valor especificado en amperios (A) en el equipo (cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapa protectora de goma).

3 DMX IN

XLR macho IP65 de 5 pines para conectar un controlador DMX (como una mesa DMX). Cuando no se utilice, cierre siempre el conector con su tapa protectora de goma.

4 DMX OUT

XLR hembra IP65 de 5 pines para enviar la señal de control DMX (cierre siempre el conector con su tapa protectora de goma).

5 NET IN

Conector de red RJ45 con protección IP65 para conectarse a una red ArtNet o sACN. Utilice cable CAT-5e de categoría IP65 o superior para configurar la red (ciérrelo siempre con la tapa de cierre de goma cuando no lo utilice).

6 NET OUT

Conexión de red RJ45 con protección IP65 para reenviar la señal de control. Utilice cable CAT-5e de categoría IP65 o superior para configurar la red (ciérrelo siempre con la tapa de cierre de goma cuando no lo utilice).

7 BATERÍA EN

Toma XLR macho de 4 clavijas con protección IP65 para conectar pilas externas (cierre siempre con la tapa de cierre de goma cuando no la utilice; pilas no incluidas). Hay disponible opcionalmente un adaptador de montaje en V doble con cable de conexión (número de artículo CLSVMOUNTAP).

8 LC DISPLAY

La pantalla LC muestra el modo de funcionamiento activado en ese momento (pantalla principal), las opciones del menú y el valor numérico o el estado de funcionamiento en determinadas opciones del menú. Si no se realiza ninguna entrada en aproximadamente un minuto, la pantalla

cambia automáticamente a la pantalla principal. Nota en la pantalla principal en los modos de funcionamiento con control externo: En cuanto se interrumpe la señal de control, los caracteres de la pantalla empiezan a parpadear; si la señal de control vuelve a estar presente, el parpadeo se detiene.

9 DIM / SELECT / ENTER

Codificador rotativo para el ajuste y control del foco.

DIM - En los modos autónomos CCT, HSI, LED directo, Coordenadas de color, Gel, Color de usuario, Bucle de reproducción y Simulación de luz, el codificador tiene la función de regulador maestro (codificador de giro).

SELECCIONAR - Gire el codificador para seleccionar los elementos del menú en el nivel de menú y cambiar un valor en un elemento del menú (por ejemplo, la dirección de inicio DMX).

ENTER - 1. Pulsando ENTER accederá al nivel de menú para seleccionar el modo de funcionamiento. 2. Desciende un nivel en la estructura de menús. 3. Pulse ENTER para confirmar un valor o un cambio de estado, como cambiar la dirección de inicio DMX.

10 La función del codificador central de giro y empuje (girar y empujar) se muestra en la opción de menú correspondiente en el centro de la pantalla (línea central = girar, línea inferior = empujar).

11 ESC - Si la función de pulsación del codificador rotatorio pulsador derecho no se muestra explícitamente en la parte inferior derecha de la pantalla, pulsar el codificador tiene la función de subir un nivel en la estructura del menú.

12 OSCURECIMIENTO

Botón de acceso directo con función de apagado. Pulse el botón para activar el apagón. Pulse de nuevo el botón para desactivar el apagón.

13 CCT

Botón de acceso directo para acceder directamente al modo CCT autónomo.

14 USUARIO 1

El botón 1 puede asignarse libremente con un modo de funcionamiento autónomo (véase la opción de menú Ajustes -> Botones de usuario).

15 USUARIO 2

El botón 2 puede asignarse libremente con un modo de funcionamiento autónomo (véase la opción de menú Ajustes -> Botones de usuario).

16 W-DMX

Antena para el control W-DMX™.

17 ASA DE TRANSPORTE

Asa de transporte ergonómica para un transporte cómodo.

18 TACO DE SEGURIDAD

Utilice una cuerda de seguridad adecuada para asegurar el foco cuando lo monte en alto.

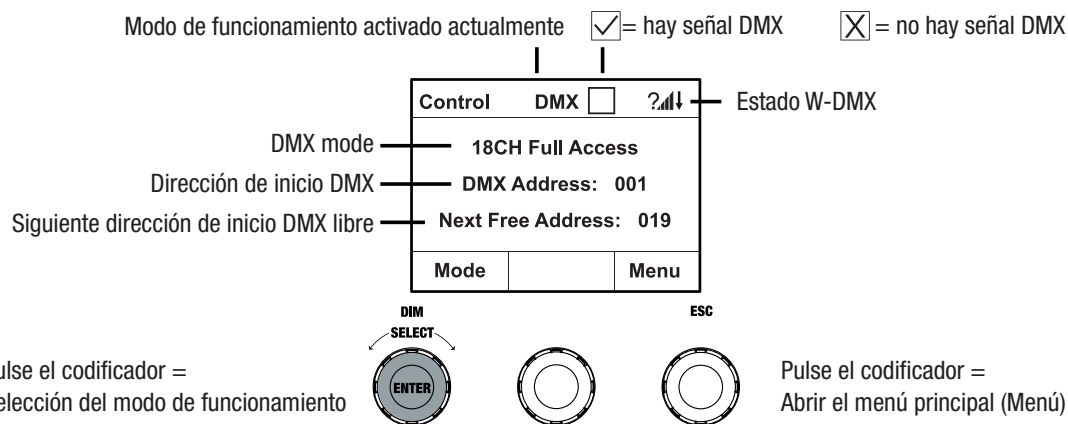
OPERATION

NOTA:

Cuando se enciende el foco, en la pantalla aparecen durante unos instantes "Bienvenido a Cameo", el nombre del modelo y la versión del software. Tras este proceso, el foco está listo para funcionar y se activa el último modo operativo que estuviera activado.

PANTALLA PRINCIPAL EN MODO DMX

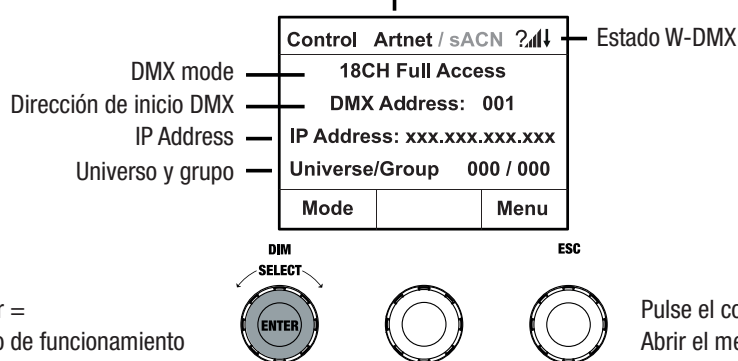
La pantalla principal en modo DMX muestra la dirección de inicio DMX ajustada en ese momento, el modo DMX y otra información (véase la ilustración).



VISUALIZACIÓN DE LA PANTALLA PRINCIPAL EN EL MODO DE FUNCIONAMIENTO ARTNET O SACN

La pantalla principal en modo Artnet o sACN muestra el modo DMX, la dirección de inicio DMX ajustada en ese momento, la dirección IP y el grupo de universos y el universo (véase la ilustración).

Modo de funcionamiento activado actualmente



Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento

Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

W-DMX™

Para emparejar un receptor W-DMX con un transmisor compatible con W-DMX, W-DMX debe estar activado en el menú de ajustes del receptor en Ajustes inalámbricos (Estado WDMX -> Activado), la unidad debe estar configurada como receptor (Modo de funcionamiento -> Recibir) y debe ejecutarse el comando Reiniciar (Reiniciar recepción -> Sí). El receptor está ahora en modo En espera de emparejamiento y espera que un transmisor envíe una solicitud de emparejamiento. Para emparejar, seleccione Link en el menú del transmisor; el emparejamiento se realiza de forma automática. Del mismo modo, pueden emparejarse varios receptores a la vez o uno tras otro a un transmisor (por ejemplo, para el modo Maestro/Esclavo). Las conexiones W-DMX se mantienen activas hasta que se desconectan mediante los comandos Reset en el receptor o Unlink en el transmisor, sin importar si se ha desenchufado el equipo de la red eléctrica.

Estado W-DMX

W-DMX desactivado	W-DMX como receptor activado, no emparejado	W-DMX como receptor activado y emparejado, transmisor apagado o fuera de alcance	W-DMX como receptor activado y emparejado, sin señal DMX	W-DMX como receptor activado y emparejado, señal DMX conectada	W-DMX como transmisor con norma G3 activado, señal DMX conectada	W-DMX como transmisor con G4s estándar activado, señal DMX conectada	W-DMX como transmisor con norma G3 activado, no señal DMX	W-DMX como transmisor con G4s estándar activado, no señal DMX

AJUSTE DE LA DIRECCIÓN DMX DE INICIO (dirección DMX)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio para acceder al menú principal. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar la opción de menú **Dirección DMX** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador (ENTER). Ahora puede configurar la dirección de inicio DMX según sus necesidades girando el codificador (el valor más alto depende del modo DMX seleccionado). Confirme la entrada pulsando el codificador izquierdo (ENTER), esto también le devuelve automáticamente a la pantalla principal y se activa el modo de funcionamiento DMX. Al mismo tiempo, se muestra la dirección de inicio DMX sigui-

ente a la dirección de inicio seleccionada más el número de canal del modo DMX seleccionado (Siguiente dirección libre). Se puede acceder directamente a la opción de menú para seleccionar el modo DMX deseado desde la opción de menú **Dirección DMX** pulsando el codificador rotatorio central (modo DMX); la dirección de inicio DMX ajustada previamente se guarda automáticamente.

CONFIGURACIÓN DEL MODO DMX (DMX Mode)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio para acceder al menú principal (MENÚ). Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar la opción de menú **Modo DMX** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora puede seleccionar el modo DMX deseado girando el codificador izquierdo. Confirme la selección pulsando el codificador izquierdo (ENTER), esto también le llevará automáticamente a la pantalla principal y se activará el modo de funcionamiento DMX. Se puede acceder directamente a la opción de menú para ajustar la dirección de inicio DMX deseada desde la opción de menú **Modo DMX** pulsando el codificador rotatorio central (Dirección DMX); el modo DMX seleccionado anteriormente se guarda automáticamente. Encontrará tablas con la asignación de canales de los distintos modos DMX en estas instrucciones, en el apartado CONTROL DMX.

HABILITE EL CONTROL EXTERNO A TRAVÉS DE DMX, ARTNET Y SACN

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **DMX** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora se activa el protocolo de control preseleccionado en la opción **Protocolo** del menú principal (DMX512 / Artnet / sACN).

Para configurar los dos protocolos de control Artnet y sACN como desee, pulse el codificador de la derecha (Menú), luego seleccione **Protocolo** y confirme (Intro). Seleccione el protocolo deseado, confirme, ahora seleccione los elementos del submenú para el ajuste y confirme de nuevo (ver tabla).

Protocolo Artnet y sACN		
Seleccione girando el codificador, confirme pulsando, cambie el valor o el estado girando, confirme pulsando. Volver con ESC.		
Universe	Configurar el universo	000-255
Universe Group	Configurar el grupo del universo	000-127
DMX Address	Ajustar la dirección de inicio DMX	001-512
DMX Mode	Seleccionar el modo DMX	1CH Dim ... 16CH Pixel
IP Address	Configuración de la dirección IP: 1. Bloque de ajuste con codificador central 2. Ajuste el bloque con el codificador derecho Pulse el codificador central (siguiente rango) 3. Bloque de ajuste con codificador central 4. Bloque de ajuste con codificador derecho	xxx.xxx.xxx.xxx

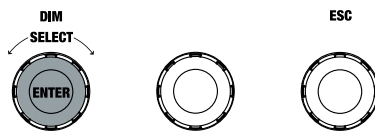
IP Address	Pulse el codificador izquierdo para guardar (Enter)	XXX.XXX.XXX.XXX.XXX
Subnet Mask	Configuración de la máscara de subred: 1. Bloque de ajuste con codificador central 2. Ajuste el bloque con el codificador derecho Pulse el codificador central (siguiente rango) 3. Bloque de ajuste con codificador central 4. Ajuste el bloque con el codificador derecho Pulse el codificador izquierdo para guardar (Intro)	XXX.XXX.XXX.XXX.XXX
Signal Routing	Transmisión de la señal de control a través de la salida XLR	Send to XLR
	Transmisión de la señal de control a través de W-DMX	Send to W-DMX
	Transmisión de la señal de control a través de la salida XLR y W-DMX	Send to both
	Control a través de XLR con interrupción de señal Artnet o sACN	Backup by XLR

MODO DE FUNCIONAMIENTO INDIVIDUAL CCT (Temperatura de color correlacionada)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **CCT** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora puede ajustar el brillo (DIM), la temperatura del color (CCT) y el matiz (Tint) girando los tres codificadores giratorios (véase la ilustración).

Control	CCT	
DIM	CCT	Tint
100%	3500K	0.0
Mode		Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



Gire el codificador =
Ajustar la temperatura del color (CCT)

Gire el codificador =
Ajuste del tono de color (Tinte)
Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

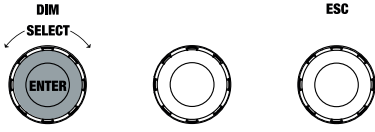
MODO DE FUNCIONAMIENTO INDIVIDUAL HSI (Tono - Saturación - Intensidad)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **HSI** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo

(ENTER). Ahora puede ajustar el brillo (DIM), el tono (HUE) y la saturación (SAT) girando los tres codificadores giratorios (véase la ilustración).

Control	HSI	
DIM	HUE	SAT
100%	360°	100%
Mode		Menu

Gire el codificador =
 Ajustar el brillo (DIM)
 Pulse el codificador =
 Selección del modo de funcionamiento



Gire el codificador =
 Ajuste del tono de color (HUE)

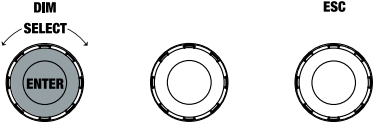
Gire el codificador =
 Ajustar la saturación (SAT)
 Pulse el codificador =
 Abrir el menú principal (Menú)

MODO DE FUNCIONAMIENTO INDIVIDUAL LED DIRECTO (mezcla de colores RGBW)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **LED directo** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ajuste ahora el brillo total (DIM) y la intensidad de R, G, B y W mediante los tres codificadores giratorios (véase la ilustración).

Control	DIRECT LED	
DIM	R	G
100%	255	255
Mode	Next Colours	Menu

Gire el codificador =
 Ajustar el brillo general (DIM)
 Pulse el codificador =
 Selección del modo de funcionamiento



Gire el codificador =
 Ajuste el brillo de R o B
 Pulse el codificador =
 cambiar entre R+G y B+W (Colores siguientes)

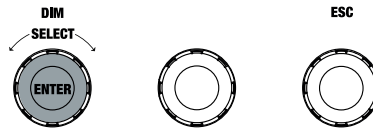
Gire el codificador =
 Ajuste el brillo de G o W
 Pulse el codificador =
 Abrir el menú principal (Menú)

TIPO DE FUNCIONAMIENTO AUTÓNOMO COLORCOORDENADAS

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **Coordenadas de color** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora puede ajustar el brillo general (DIM) y las coordenadas x e y con ayuda de los tres codificadores rotatorios (véase la ilustración).

Control	Colour	Coordinates
DIM	x Coordinate	
100%	0.7346	
Mode	Next Coordinate	Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo general (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



Gire el codificador =
Fije el dígito 3 y 4 después del punto decimal
Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

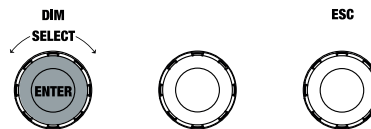
Gire el codificador =
Fije el dígito 1 y 2 después del punto decimal
Pulse el codificador =
cambiar entre x e y (Próxima coordenada)

MODO AUTÓNOMO PREAJUSTES DE COLOR (GEL)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **GEL** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). A continuación, ajuste el brillo general (DIM) con el codificador de la izquierda y seleccione uno de los preajustes de color Lee-Filter disponibles (Magenta oscuro a Rosa rosado) con el codificador giratorio central (véase la ilustración).

Control	GEL
DIM	GEL
100%	Dark Magenta
Mode	Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo general (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

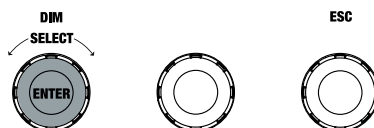
Gire el codificador =
Seleccionar preselección de color

MODO DE FUNCIONAMIENTO STANDALONE COLORES DE USUARIO (Color de usuario)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **Color de usuario** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ajuste ahora el brillo (DIM) con el codificador de la izquierda y seleccione uno de los ocho colores de usuario (USER_COLOUR_1 a USER_COLOUR_8) con el codificador giratorio central (véase la ilustración). Los colores de usuario pueden editarse individualmente (Menú principal -> Editar color de usuario).

Control	User Colour
DIM	User Colour
100%	USER_COLOUR_1
Mode	Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo general (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

Gire el codificador =
Seleccione el color del usuario

EDIT STANDALONE OPERATING MODE USER COLOUR (Editar color de usuario)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio para acceder al menú principal (MENÚ). Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar la opción de menú **Editar color de usuario** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora puede seleccionar uno de los 8 colores de usuario girando el codificador izquierdo y confirmar la selección pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Menu		
Protocol		
Stand Alone		
EZ Remote		
Slave		
▶ Edit User Colour		
Enter		ESC

Edit User Colour		
▶ USER_COLOUR_1		
USER_COLOUR_2		
USER_COLOUR_7		
USER_COLOUR_8		
Enter		ESC

Edit USER_COLOUR_1		
Name		
▲	B	C
	D	E
	F	G
	H	I
	J	K
	L	
	M	N
	O	P
	Q	R
	S	T
	U	V
	W	X
	Y	Z
	_	0
	1	2
	3	4
	5	6
	7	8
	9	
Enter	Save&Next	ESC

Ahora dé al color del usuario un nombre individual de hasta 12 dígitos girando el codificador izquierdo para seleccionar una letra, el guión bajo o un número para el primer dígito del nombre y confirme pulsando el codificador izquierdo. A continuación se introduce la segunda cifra y así sucesivamente. Cuando el nombre esté completo, pulse el codificador central (Guardar&Siguiente) para pasar al siguiente paso de edición. Si pulsa "Guardar&Siguiente" antes de seleccionar una letra, el guión bajo o un número para el primer dígito, se conservará el nombre anterior y pasará inmediatamente al siguiente paso de edición.

Decida ahora de qué modo desea crear el color de usuario, seleccione el modo deseado girando el codificador izquierdo (SELECT) (CCT, HSI, DIRECT, GEL y Coordenadas) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Edit USER_COLOUR_1		
▶ Set Colour Via CCT		
Set Colour Via HSI		
Set Colour Via DIRECT		
Set Colour Via GEL		
Set Colour Via Coordinates		
Enter		ESC

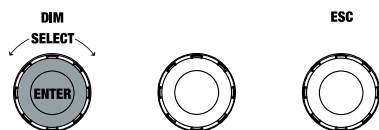
Ahora ajuste el color deseado como se describe en las instrucciones del modo autónomo correspondiente y pulse el codificador izquierdo (ENTER/Guardar) para confirmar.

MODO DE FUNCIONAMIENTO EN SOLITARIO SECUENCIA DE COLORES (Reproducción en bucle)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **Reproducir bucle** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Seleccione una de las 8 secuencias de colores preprogramadas pero editables individualmente girando de nuevo el codificador izquierdo. Confirme la selección pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ajuste ahora el brillo (DIM) de la secuencia de colores con el codificador izquierdo, la duración del paso (de 0,1 segundos a 21 minutos y 2 modos aleatorios) y el tiempo de fundido (de 0 segundos a 18 minutos y 2 modos aleatorios) con los codificadores central y derecho (véase la ilustración). Los ajustes individuales y el cambio de nombre de las secuencias de colores pueden realizarse en la opción de menú **Editar bucle** del menú principal.

Control	Play Loop	
DIM	t-Step	t-Fade
100%	5s	3s
Mode	Back	Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



Gire el codificador =
Ajuste del tiempo de fundido (t-fade)
Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

Gire el codificador =
Ajustar la duración del paso (paso t)
Pulse el codificador =
volver a la selección de la secuencia de colores (Atrás)

MODO DE FUNCIONAMIENTO EDIT STANDALONE PLAY LOOP (Bucle de edición)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio para acceder al menú principal (MENÚ). Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar la opción de menú **Editar bucle** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ahora puede seleccionar una de las 8 secuencias de colores girando el codificador izquierdo y confirmar la selección pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Menu		
Stand Alone		
EZ Remote		
Slave		
Edit User Colour		
▶ Edit Loop		
Enter		ESC

Edit Loop		
▶ LOOP_1 LOOP_2 WARNING LIGHTS TRAFFIC FLASH		
Enter		ESC

Edit LOOP_1		
Name		
A	B C D E F G H I J K L	
	M N O P Q R S T U V W X	
	Y Z _ 0 1 2 3 4 5 6 7 8	
	9	
Enter	Save&Next	ESC

Edit LOOP_1		
Step	User Colour	
1	USER_COLOUR_1	
Enter	Set Colour	ESC

Ahora dé a la secuencia de colores un nombre individual de hasta 12 dígitos girando el codificador izquierdo para seleccionar una letra, el guión bajo o un número para el primer dígito del nombre y confirme pulsando el codificador izquierdo. A continuación se introduce la segunda cifra y así sucesivamente. Cuando el nombre esté completo, pulse el codificador central (Guardar&Siguiente) para pasar al siguiente paso de edición. Si pulsa "Guardar&Siguiente" antes de seleccionar una letra, el guión bajo o un número para el primer dígito, se conservará el nombre anterior y pasará inmediatamente al siguiente paso de edición.

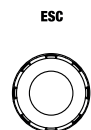
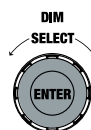
Seleccione un paso de la secuencia de 8 pasos (Paso 1 - Paso 8) girando el codificador izquierdo y, a continuación, ajuste el color del paso. Seleccione ahora uno de los colores del modo autónomo Color de usuario o Apagado o Saltar paso (Paso 3 - 8) girando el codificador central. Proceda del mismo modo para fijar los colores de los demás pasos. Complete el proceso y guarde la secuencia pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

MODO DE FUNCIONAMIENTO AUTÓNOMO SIMULACIÓN DE LUZ (Light Simulation)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **Simulación de luz** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Seleccione una de las 8 simulaciones preprogramadas girando de nuevo el codificador izquierdo. Confirme la selección pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Ajuste ahora el brillo (DIM) con el codificador izquierdo, la duración del paso (de 0,1 segundos a 21 minutos y 2 modos aleatorios) y el tiempo de fundido (de 0 segundos a 18 minutos y 2 modos aleatorios) con los codificadores central y derecho (véase la ilustración).

Control	Light Simulation	
DIM	t-Step	t-Fade
100%	5s	3s
Mode	Back	Menu

Gire el codificador =
Ajustar el brillo (DIM)
Pulse el codificador =
Selección del modo de funcionamiento



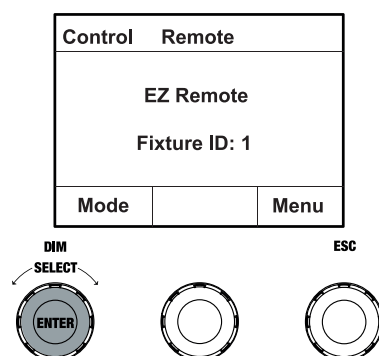
Gire el codificador =
Ajuste del tiempo de fundido (t-fade)
Pulse el codificador =
Abrir el menú principal (Menú)

Gire el codificador =
Ajustar la duración del paso (paso t)
Pulse el codificador =
volver a la selección de la secuencia de colores (Atrás)

EZ REMOTE CONTROL VIA CAMEO UNICON (Disponible opcionalmente)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **EZ Remote** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Fije ahora el ID de aparato deseado (Fixture ID 1 - 8) girando el codificador izquierdo (SELECT) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Conecte el foco y el UNICON mediante un cable DMX, seleccione **DMX Control** en el menú del UNICON, después **EZ Remote** e introduzca el mismo ID de la unidad. Ahora controle el foco utilizando RGB, GEL, CCT o HSI. Mediante la asignación de diferentes ID de unidad, se pueden controlar por separado hasta ocho focos (o grupos de focos) a través de UNICON.



MODO ESCLAVO

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio izquierdo para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento. Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar el **esclavo** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER). Conecte las unidades esclava y maestra (mismo modelo, misma versión de software) con un cable DMX y active el modo autónomo en la unidad maestra. Ahora, la unidad esclava seguirá a la unidad maestra. La señal de control puede transmitirse alternativamente a través de W-DMX. Habilite W-DMX tanto en la unidad maestra como en la esclava. Configure la unidad maestra como transmisor, la esclava como receptor y empareje las unidades (**Ajustes -> Ajustes inalámbricos**).

AJUSTES DEL SISTEMA (Settings)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio derecho para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento (Menú). Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar los **ajustes** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Esto le lleva al submenú para ajustar los elementos del submenú (véase la tabla, seleccione girando el codificador izquierdo, confirme con ENTER, cambie el valor o el estado girando el codificador izquierdo, confirme con ENTER).

Settings					
Wireless Settings	=	W-DMX Settings	WDMX State	On	Activar W-DMX
				Off	W-DMX desactivado
			Operating Mode	Receive	Modo W-DMX: Receptor
				Transmita	Modo W-DMX: Transmisor
			Transmitting Mode	G3	Norma de transmisión G3
				G4s	Norma de transmisión G4s
			Link	Enlace	Emparejar con dispositivos W-DMX. La función W-DMX debe estar activada en todos los aparatos y el emparejamiento con un transmisor debe conservarse (Reinicio de recepción).
				Unlink	Desemparejar todos los dispositivos
Receive Reset	No	Cancelar la operación			
	Sí	Finalice la conexión con todos los transmisores W-DMX emparejados y póngalos en espera de emparejamiento			
Display Reverse	=	Girar la pantalla	Off	No girar la pantalla	
			On	La pantalla se gira 180° (por ejemplo, para una instalación aérea)	
Display Off Timer	=	Display Iluminación	Always On	De forma permanente	
			Off after 20s	Se desactiva tras aproximadamente 20 segundos de inactividad	
Signal Fail	=	Estado operativo con fallo de señal DMX	Hold	Se conserva el último comando	
			lackout	Activates blackout	
			User Colour 8	Habilita el color de usuario 8	
			Fade Out 10s	10s fundido a negro	
			Full On	Todos los LED al máximo brillo	

Dimmer Curve	=	Curva de atenuación	Linear	La intensidad de la luz aumenta de forma lineal con el valor DMX
			Exponential	Ajustar la intensidad luminosa con precisión en los valores DMX bajos y de forma más brusca en los valores DMX altos
			Logarithmic	Ajustar la intensidad luminosa de forma más brusca en los valores DMX bajos y con precisión en los valores DMX altos
			S-curve	Ajustar la intensidad luminosa con precisión en los valores DMX altos y bajos, y de forma más amplia en los valores DMX intermedios
Dimmer Response	=	Dimm-horno	LED	La luz responde de forma instantánea a los cambios en el valor DMX
			Halogen	La luz se comporta como un foco halógeno con cambios suaves de luminosidad
Red-Shift	=	Imita con precisión la deriva cromática de la atenuación de un foco halógeno. Al atenuar el foco, la temperatura del color cambia automáticamente a tonos blancos cada vez más cálidos y ámbar (y viceversa).	Off	La deriva cromática está desactivada
			Dim to Warm	La deriva cromática está activada
PWM Frequency	=	Frecuencia de modulación de pulso de LED	650Hz, 1530Hz, 3600Hz, 12kHz, 18.9kHz, 25kHz	Seleccionar la frecuencia PWM del LED

Colour Calibration	=	Calibrado del color (modo cruzado)	RAW	R, G, B y W con valor máximo 255
			User Calibration	Calibrado individual del color. Ajuste cruzado del brillo de R, G, B, A y L con valores de 000 - 255. Ajuste R y G con los codificadores central y derecho, después pulse el codificador central (Colores siguientes) y vuelva a ajustar B y W con los codificadores central y derecho.
			Factory Calibration	Calibración de fábrica de R, G, B y W
			Smart Calibration	Fusión de la calibración de fábrica y RAW
Autolock	=	Bloqueo automático de los mandos	On	Bloqueo automático de los mandos tras aproximadamente 1 minuto de inactividad. Visualización tras el intento de funcionamiento: "¡Bloqueado!" Desbloqueo: Pulse simultáneamente el codificador central y el derecho durante aprox. 5 segundos
			Off	El bloqueo automático de los mandos está desactivado
Fan	=	Fan Control:	Auto	Control automático de la velocidad del ventilador
			Off	Ventilador desactivado con brillo muy reducido
			Constant Low	Velocidad del ventilador constantemente baja con brillo reducido, si es necesario
			Constant Medium	Velocidad media constante del ventilador con brillo reducido, si es necesario
			Constant High	Velocidad alta y constante del ventilador
Mirroring	=	Segmentos LED de espejo	Off	Función desactivada
			Horizontal	Refleje los segmentos LED horizontalmente
Factory Reset	=	Restablecer ajustes	Reset Now? Except User Colour_Loops	Restablecer los ajustes de fábrica (excepto colores de usuario y bucles): Realice el restablecimiento con Intro, cancele con ESC
UC_Loops Reset	=	Restablecer colores y bucles de usuario	Reset User Colour_Loops	Restablezca los colores de usuario y los bucles a los valores de fábrica: Restablecer con Enter, cancelar con ESC

User Buttons	=	Asigne uno de los modos autónomos (más EZ Remote y Selección de modo) a los botones de usuario 1 y 2	User Button 1	EZ Remote, Selección de modo, HSI, Directo, Coordenadas de color, GEL, Color del usuario, Bucle de reproducción, Simulación de luz	EZ Remote Control via CAMEO UNICON (disponible opcionalmente) Selección de modo = Active los modos de funcionamiento autónomo uno tras otro pulsando repetidamente el botón de usuario
“	=	“	User Button 2	“	“
Service	=	Solo para fines de mantenimiento			

INFORMACIÓN DEL SISTEMA (System Info)

Partiendo de la pantalla principal, pulse el codificador rotatorio derecho para acceder al menú de selección del modo de funcionamiento (Menú). Gire el codificador izquierdo (SELECT) para seleccionar **Información del sistema** (observe la flecha de selección a la izquierda) y confirme pulsando el codificador izquierdo (ENTER).

Accederá al submenú para consultar la información del sistema (véase la tabla, selección girando el codificador izquierdo).

System Info	
CPU principal	Vx.x.x
CPU DRV	Vx.x.x
LED Temp.	xx°F xx°C
Op. Horas	xxxx:xx h
Display	Siempre encendido / apagado después de 20s
Signal Fail	Retención / Apagado / Color de usuario 8 / Fundido de salida 10s
Curva Dim	Lineal, exponencial, logarítmica, curva en S
Respuesta atenuada	LED, halógeno
Desplazamiento al rojo	Apagado / Atenuado a cálido
PWM	650Hz / 1530Hz / 3600Hz / 12kHz / 18.9kHz / 25kHz
Calibr.	RAW / Usuario / Fábrica / Inteligente
Calibración del usuario R=	000-255
Calibración del usuario G=	000-255
Calibración del usuario B=	000-255

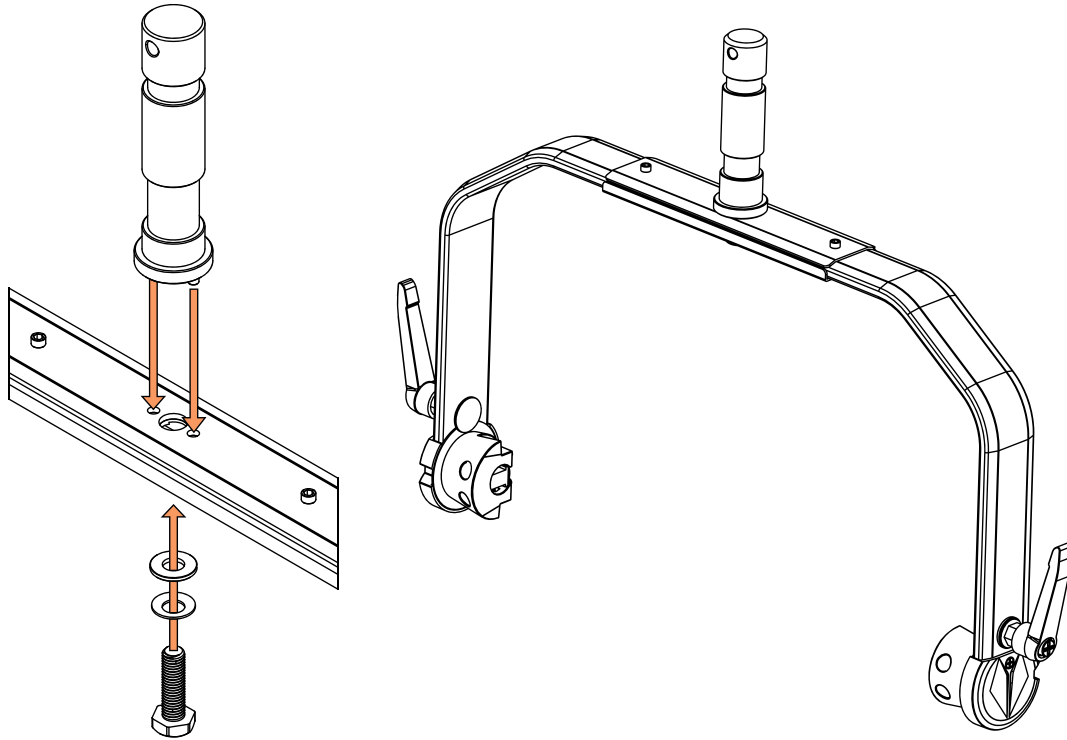
Calibración del usuario W=	000-255
Auto Lock	Apagado/Encendido
Fan	Auto / Apagado / Bajo constante / Medio constante / Alto constante
WDMX	Apagado/Encendido
Botón de usuario 1	EZ Remote / Selección de modo / HSI / Directo / Coordenadas de color GEL / Color del usuario / Bucle de reproducción / Simulación de luz
Botón de usuario 2	EZ Remote / Selección de modo / HSI / Directo / Coordenadas de color GEL / Color del usuario / Bucle de reproducción / Simulación de luz
UID de RDM:	XX XX XX XX XX XX
Dirección MAC	XXX.XXX.XXX.XXX.XXX



Para poder acceder a todos los elementos del menú de la luminaria con la ayuda del controlador Cameo UNICON DMX/RDM a través del menú de la luminaria, los elementos del menú **Stand Alone** (con todos los modos de funcionamiento Stand Alone), **EZ Remote** y **Slave** se encuentran adicionalmente en el menú principal, además del menú Mode.

MONTAJE DE LA ESPIGA DE TV EN EL SOPORTE EN U

Hay un perno a la izquierda y a la derecha de la rosca M10 en la espiga del televisor. Introduzca los dos pernos en los orificios situados a la izquierda y a la derecha del orificio del tornillo en U y atornille la espiga del televisor al perno en U utilizando el tornillo M10, el muelle del disco y la arandela (véase la ilustración).

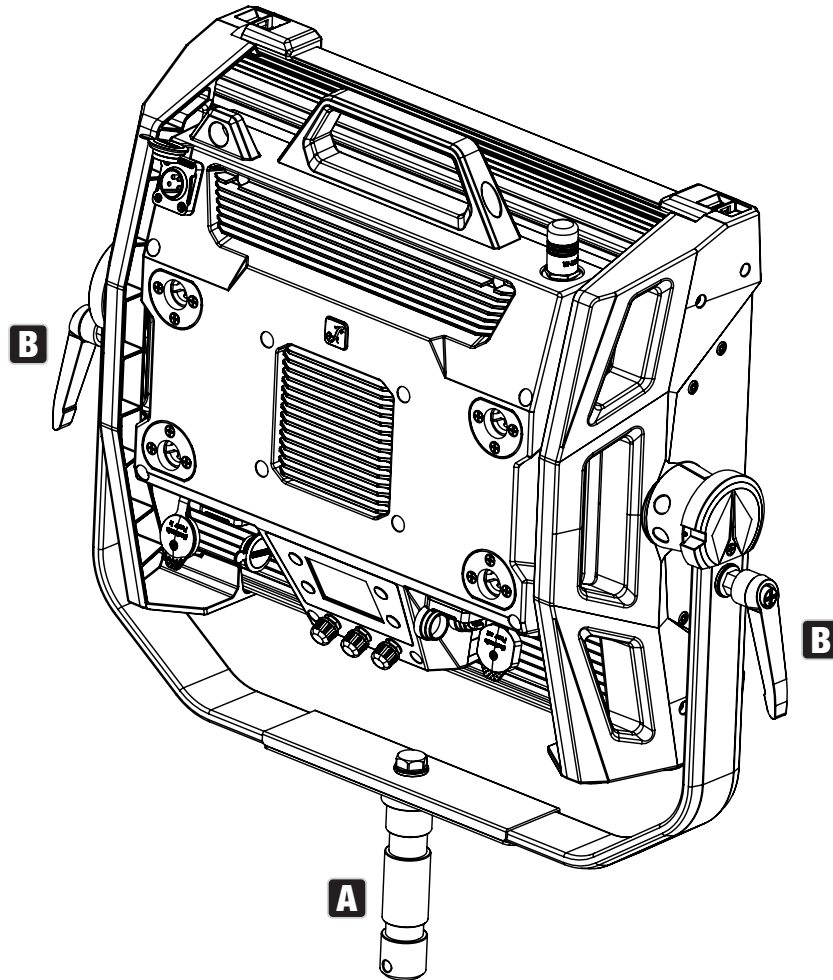


MONTAJE ESTATIVO



PELIGRO: El montaje en suspensión requiere mucha experiencia, lo que incluye el cálculo del valor máximo de carga del material utilizado en la instalación, así como la inspección periódica de seguridad de todos los elementos y focos de la instalación. Si no tiene estos conocimientos, no intente realizar la instalación usted mismo y, en cambio, diríjase a un profesional cualificado. Existe el riesgo de que los equipos mal montados y asegurados se suelten y caigan. Esto puede causar lesiones graves o incluso la muerte.

Utilice la espiga de TV de 28 mm montada previamente en el soporte en U para montar el trípode (fig. A). Utilice un trípode adecuado y siga las instrucciones del fabricante (carga máxima, instalación vertical sobre una superficie plana, etc.). Para ajustar la dirección de radiación en un plano vertical, afloje ligeramente las palancas de sujeción montadas en el soporte en U (fig. B), ajuste la dirección de radiación deseada y vuelva a apretar las palancas de sujeción.

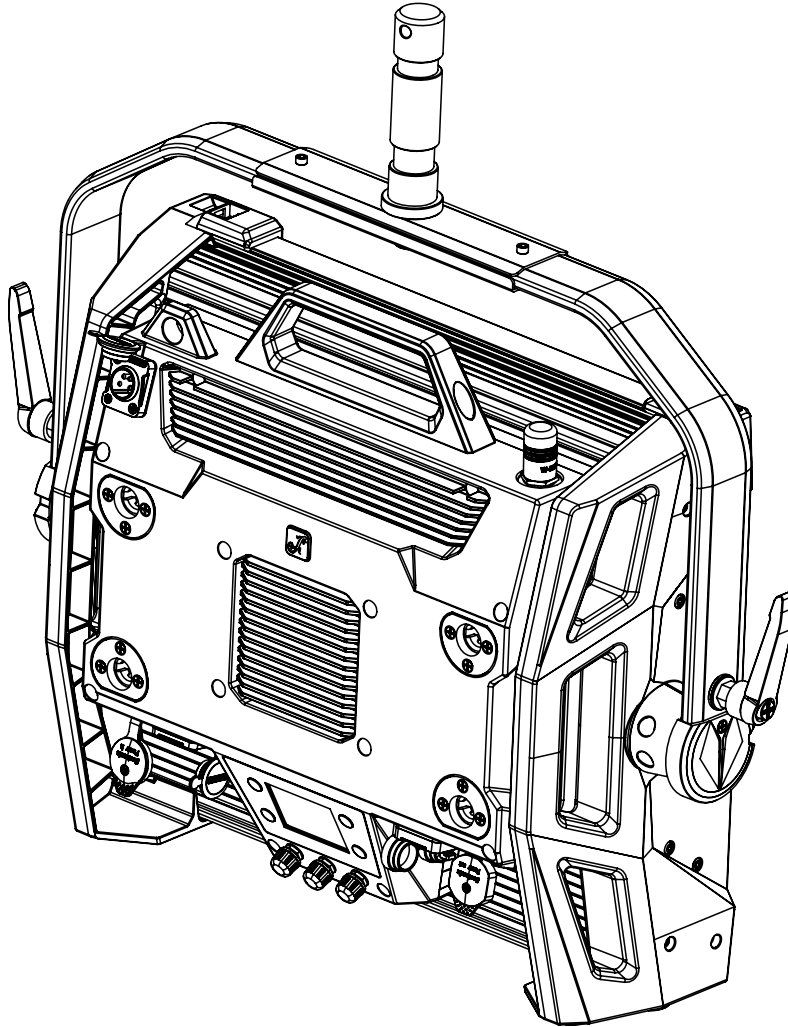


USO DE ESPIGAS DE TV PARA MONTAJE EN TRUSS



PELIGRO: El montaje en suspensión requiere mucha experiencia, lo que incluye el cálculo del valor máximo de carga del material utilizado en la instalación, así como la inspección periódica de seguridad de todos los elementos y focos de la instalación. Si no tiene estos conocimientos, no intente realizar la instalación usted mismo y, en cambio, diríjase a un profesional cualificado. Existe el riesgo de que los equipos mal montados y asegurados se suelten y caigan. Esto puede causar lesiones graves o incluso la muerte.

La espiga de TV de 28 mm montada anteriormente en el soporte en U también puede utilizarse para el montaje en truss. Utilice un cierre adecuado y asegúrese una sujeción firme. Para ajustar la dirección de radiación en un plano vertical, afloje ligeramente las palancas de sujeción montadas en el soporte en U, ajuste la dirección de radiación deseada y vuelva a apretar las palancas de sujeción. Fije el faro al ojal de seguridad utilizando una cuerda de seguridad adecuada (fig. A).



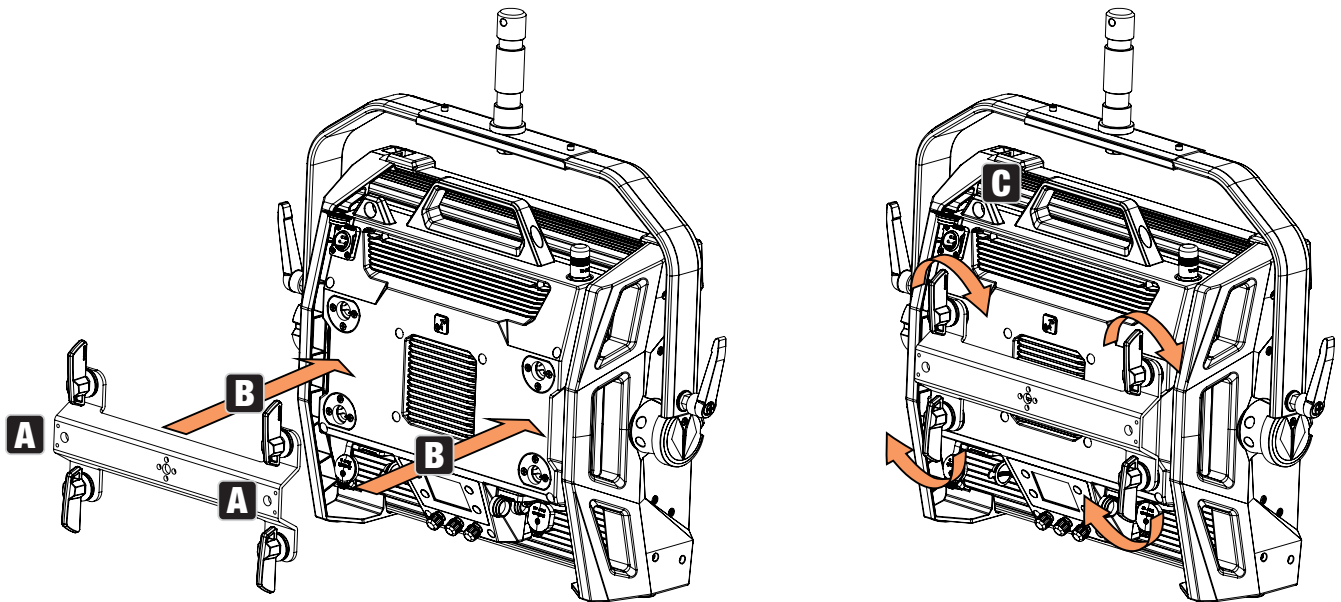
SOPORTE OMEGA

El soporte doble Omega se incluye con el faro.



PELIGRO: El montaje en suspensión requiere mucha experiencia, lo que incluye el cálculo del valor máximo de carga del material utilizado en la instalación, así como la inspección periódica de seguridad de todos los elementos y focos de la instalación. Si no tiene estos conocimientos, no intente realizar la instalación usted mismo y, en cambio, dirijase a un profesional cualificado. Existe el riesgo de que los equipos mal montados y asegurados se suelten y caigan. Esto puede causar lesiones graves o incluso la muerte.

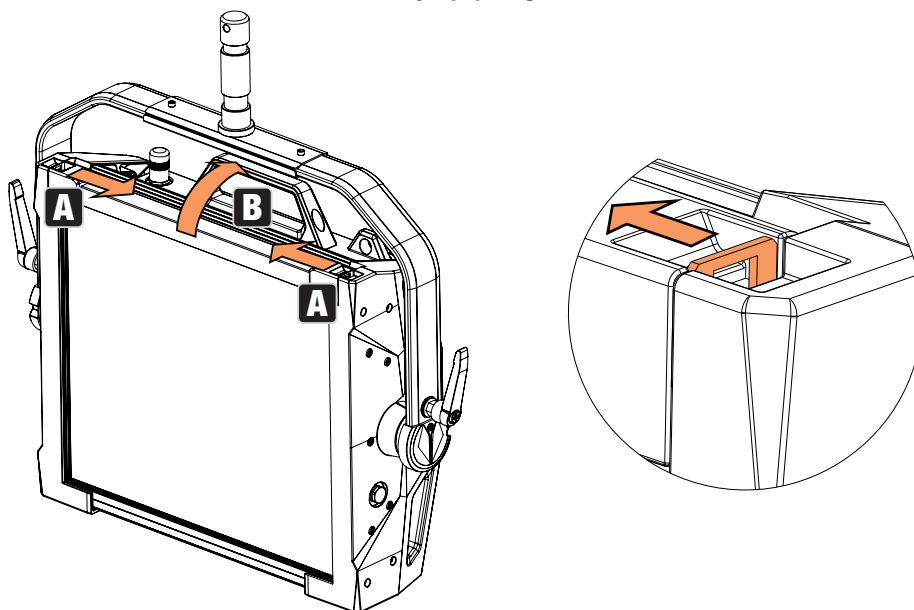
Montaje en truss: En primer lugar, monte dos abrazaderas para truss adecuadas (disponibles opcionalmente) a la izquierda y a la derecha del soporte Omega (fig. A) y, a continuación, monte ambos juntos en el foco (fig. B). Gire las cuatro palancas de bloqueo aproximadamente un cuarto de vuelta en el sentido de las agujas del reloj hasta el tope. Asegúrese de que todas las conexiones son seguras y fije el faro al ojal de seguridad con una cuerda de seguridad adecuada (fig. C).



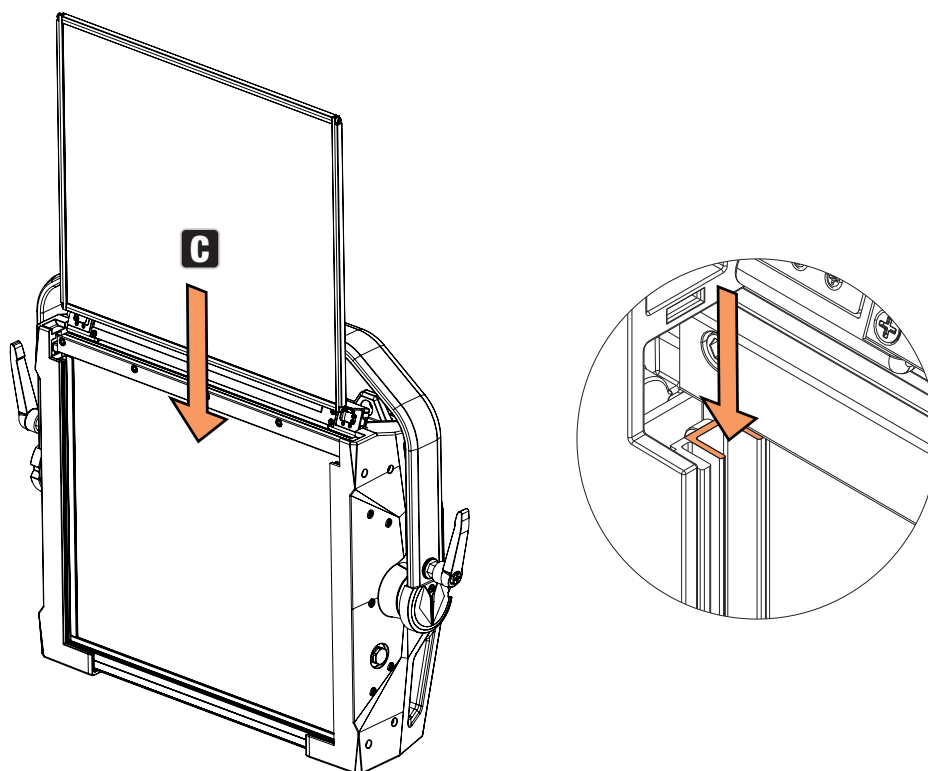
El soporte doble Omega también sirve como base de montaje para el adaptador de montura en V disponible como accesorio opcional (consulte ACCESORIOS OPCIONALES).

PANEL DIFUSOR

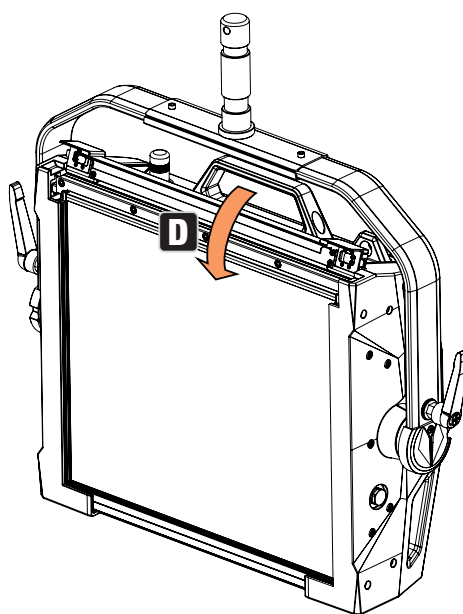
En el volumen de suministro se incluye un disco difusor estándar. En el borde superior del faro, hay una palanca de bloqueo del carril de cubierta a izquierda y derecha (Fig. A y vista detallada). Presione las palancas hacia el centro de la caja y pliegue la barra de cubierta hacia arriba (fig. B).



Introduzca ahora el disco difusor desde arriba en las ranuras anchas traseras del compartimento de instalación (fig. C y vista detallada).



Ahora pliegue el riel de la cubierta hacia abajo para cerrar el compartimento de instalación (fig. D). Después, las dos palancas de bloqueo deben empujarse hacia el borde de la carcasa. Durante el procedimiento, asegúrese de que las palancas encajen correctamente en su sitio y de que el disco difusor está asegurado para que no se caiga.

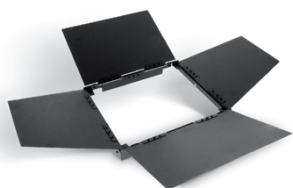


NOTAS: También se puede instalar un disco difusor (o el Intensificador, disponible opcionalmente) en combinación con una de las rejillas enderezadoras disponibles opcionalmente y el Filtro Oscuro, también disponible opcionalmente (rejilla enderezadora + Filtro Oscuro: ranura estrecha, discos difusores + Intensificador: ranura ancha). El limitador de ala disponible opcionalmente puede montarse además en el faro.

ACCESORIOS OPCIONALES

CLS2IPBARND00R

limitador de hoja cuádruple



CLS2IPDARKFILTER

Disco filtrante para frente oscuro



CLS2IPHDFILTER

Disco filtrante para alta difusividad



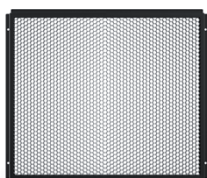
CLS2IPINTENSIFIER

Disco filtrante para un ángulo de haz estrecho y una mayor iluminancia



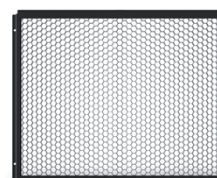
CLS2IPHC30

Rejilla enderezadora con 30
Ángulo de haz:



CLS2IPHC60

Rejilla enderezadora con 60
Ángulo de haz:



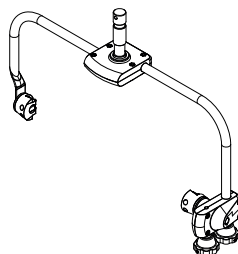
CLSVMOUNTAP

Adaptador doble para montura en V



CLS2IPPOYOKE

Accionado por varilla
Soporte de montaje



CUIDADO, MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN

Para garantizar el buen funcionamiento del equipo a largo plazo, hay que limpiarlo con regularidad y, si es necesario, hacerle las revisiones necesarias. Los requisitos de mantenimiento dependen de la intensidad de uso y del entorno en el que se utilice.

Por lo general, recomendamos una inspección visual antes de cada puesta en marcha. Además, recomendamos llevar a cabo todas las medidas de mantenimiento aplicables que se especifican a continuación una vez cada 500 horas de funcionamiento o, en caso de uso menos intensivo, al cabo de un año como máximo. Las reclamaciones de garantía pueden estar limitadas en caso de defectos debidos a un mantenimiento inadecuado.

LIMPIEZA (llevada a cabo por el usuario)



¡ADVERTENCIA! Antes de realizar cualquier trabajo de limpieza y mantenimiento, debe desenchufarse del suministro eléctrico y, si es posible, quitar todas las conexiones del equipo.



NOTA: Un cuidado inadecuado puede deteriorar el equipo o incluso destruirlo.

1. Las superficies de la carcasa deben limpiarse con un paño limpio y húmedo. Asegúrese de que la humedad no pueda penetrar en el dispositivo.
2. Las entradas y salidas de aire deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad. Si se utiliza aire comprimido, hay que tener cuidado para evitar que se dañe el equipo (por ejemplo, los ventiladores deben estar tapados).
3. Los cables y los contactos de los enchufes deben limpiarse regularmente para eliminar el polvo y la suciedad.
4. En general, no deben utilizarse productos de limpieza ni agentes abrasivos, ya que de lo contrario podría dañarse el acabado de la superficie.
5. Por lo general, los equipos deben guardarse en un lugar seco y protegido del polvo y la suciedad.

MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN (solo por personal cualificado)



¡PELIGRO! Dentro del equipo hay componentes con tensión. Incluso después de desenchufar el equipo del suministro eléctrico, puede haber tensiones residuales dentro del equipo, por ejemplo, en los condensadores.



NOTA: No hay componentes en el equipo que puedan ser reparadas por parte del usuario.

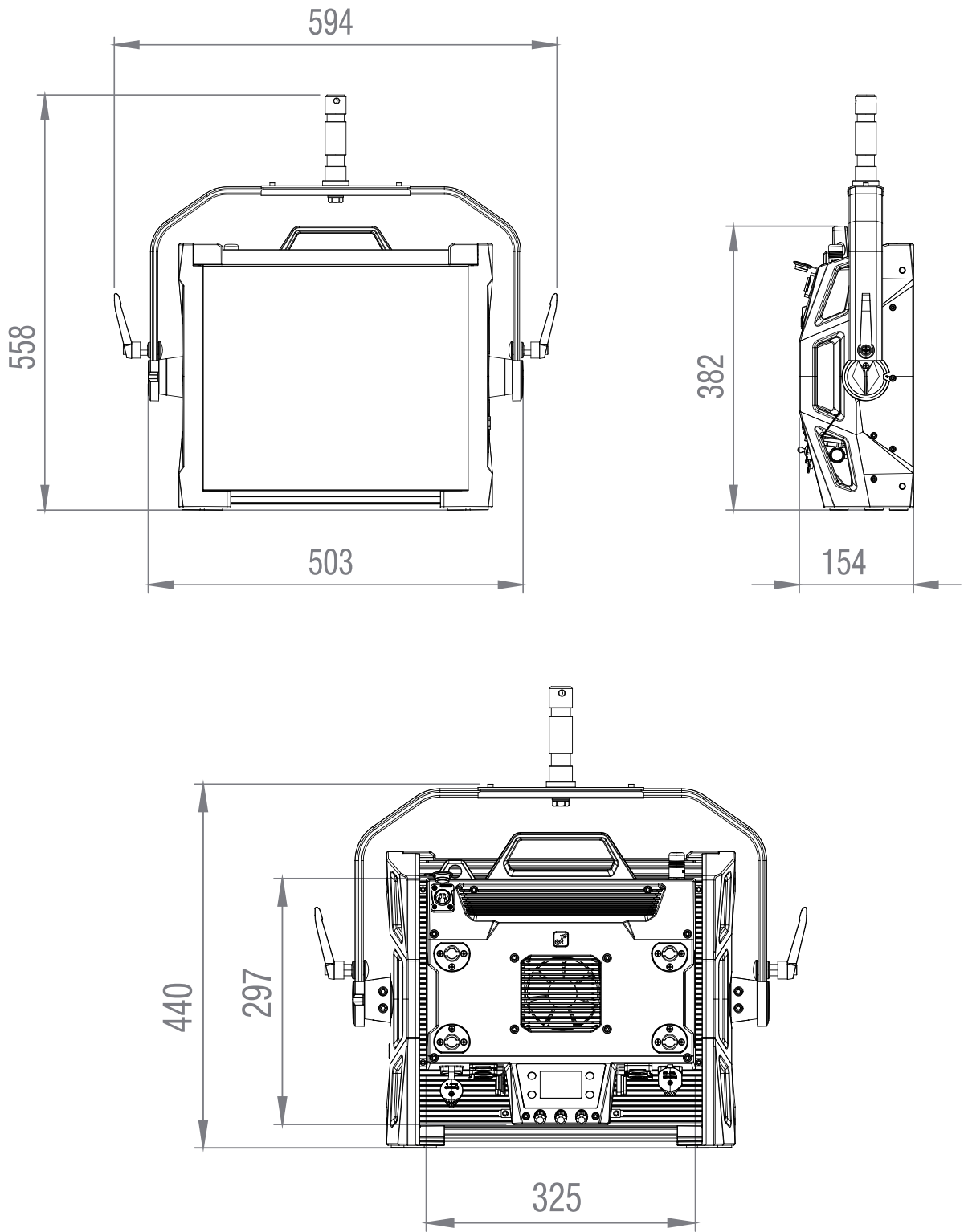


NOTA: Los trabajos de mantenimiento y reparación sólo pueden ser realizados por personal especializado cualificado y autorizado por el fabricante. En caso de duda, consulte al fabricante.



NOTA: Los trabajos de mantenimiento realizados de forma incorrecta pueden comprometer el derecho a la garantía.

DIMENSIONES (MM)



ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

DATOS TÉCNICOS

Referencia:	CLS2IP
Tipo de producto:	Foco LED
Tipo:	Luz suave
Espectro de colores:	RGBWW
Número de LED por color:	272
Tipo de LED:	0.IED monocolor de 5 W
Frecuencia de modulación de pulso de LED:	650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 25 kHz (ajustable)
Ángulo del haz (difusor estándar):	Ángulo del haz 102°; ángulo de campo 157
Entrada de señal de control:	xLR macho de 5 patillas, RJ45
Salida de señal de control:	xLR hembra de 5 patillas, RJ45
Funciones DMX:	Atenuador, Estroboscopio, Rojo, Verde, Azul, Blanco, Tono, Saturación, Coordenadas x + y, Temperatura de color, Tinte, Preajustes de color, Fundido cruzado de preajustes de color, Macro de efecto, Velocidad de macro de efecto, Ajustes del dispositivo
Protocolos de control:	DMX512, W-DMX™, ArtNet, sACN, RDM
Funciones en modo Autónomo:	Directo, CCT, HSI, Color del usuario, GEL, coordenadas xy, Simulación de luz, Bucle
Controles de funcionamiento:	3x codificador giratorio + 4x botón de acceso directo
Tensión eléctrica:	100-240 VCA, 50/60 Hz
Conexión de la alimentación eléctrica:	Tomas compatibles True 1 IN/OUT
Máx. Corriente de salida POWER OUT:	11 A
Entrada de batería	xLR de 4 polos
Tensión de funcionamiento de la batería	23-36 V
Consumo:	260 W
Iluminancia @ 5m (difusor estándar)	280 lx
Flujo luminoso (RGBW):	16000 lm
Gama de temperaturas de color	1800K - 10000K
CRI	> 92
Cubierta REC2020	85,7%
Clase de protección IP	IP65
Temperatura ambiente (en funcionamiento):	-15°C a 45°C
Distancia mínima a la superficie iluminada	0,5 m
Distancia mínima a materiales normalmente inflamables:	0,5 m
Color de la carcasa:	Negro
Material de la carcasa:	Aleación de magnesio
Refrigeración de la carcasa:	Ventilador controlado por temperatura

Dimensiones (ancho x alto x fondo, incluido el soporte de montaje):

594 x 440 x 154 mm

Peso (sin soporte de montaje ni difusor):

1,2 kg

Accesorios incluidos:

1 x Cable de alimentación
1 x Soporte en U (premontado)
1 x Espiga de TV de 28 mm
1 x Difusor estándar

Accesorios (opcionales):

Peine de miel (30°/60°)
Intensificador
Puerta de bar
Difusor pesado
Filtro oscuro
Adaptador doble de montaje en V
Yugo P.O

EXPLICACIÓN DE LA CLASE DE PROTECCIÓN IP

1. La clasificación IP solo refleja la protección contra objetos sólidos y el agua. No describe la resistencia general a la intemperie, como la protección contra la radiación UV y la temperatura, etc.
2. El primer dígito de identificación indica el nivel de protección contra el polvo, los objetos sólidos y el contacto:

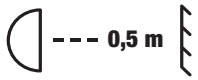
IP2X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos $\geq 12,5$ mm de diámetro
IP3X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos $\geq 2,5$ mm de diámetro
IP4X	Protegido contra cuerpos extraños sólidos $\geq 1,0$ mm de diámetro
IP5X	Protegido contra la entrada de polvo en cantidades dañinas y completamente protegido contra el contacto
IP6X	Son estancos al polvo y están completamente protegidos contra el contacto

3. La segunda cifra de identificación indica el nivel de protección contra el agua:

IPX0	Sin protección
IPX1	Protección contra goteo de agua
IPX2	Protección contra el goteo de agua cuando el equipo se inclina hasta 15°
IPX3	Protección contra la caída de agua pulverizada hasta 60° de la vertical
IPX4	Protección contra salpicaduras de agua en todos los lados
IPX5	Protección contra chorros de agua (boquilla) desde cualquier ángulo
IPX6	Protección contra fuertes chorros de agua
IPX7	Protección contra inmersión temporal

4. Además, para alcanzar la clase de protección especificada son necesarias algunas medidas específicas del equipo, como cubiertas y tapones de sellado (por ejemplo, tapones de protección en las conexiones no utilizadas).

DISTANCIA MÍNIMA A LA SUPERFICIE ILUMINADA



Este símbolo con información de distancia en metros (m) indica la distancia mínima de la luminaria a la superficie iluminada. En este ejemplo, la distancia es de 0,5 m. El valor válido para esta unidad puede consultarse en los datos técnicos de este manual y en la impresión de la carcasa de la unidad

DISTANCIA MÍNIMA A MATERIALES NORMALMENTE INFLAMABLES



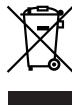
Este símbolo con indicación de distancia en metros (m) indica la distancia mínima del aparato a materiales normalmente inflamables. En este ejemplo, la distancia es de 0,5 m. ¡Para conocer el valor válido para este aparato, consulte los datos técnicos de este manual!

RECICLAJE



Embalaje:

1. El embalaje puede reciclarse a través de los métodos habituales de eliminación de residuos.
2. Por favor, separe el embalaje de acuerdo con las normas de eliminación de residuos y las normas de reciclaje de su país.



Aparato:

1. Este aparato está sujeto a la Directiva Europea aplicable a los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos, en su versión modificada. (Directiva RAEE sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos). Los aparatos viejos no deben depositarse en la basura doméstica. El aparato viejo debe desecharse a través de una empresa de eliminación de residuos autorizada o de una instalación municipal de eliminación de residuos. Respete la normativa vigente en su país.
2. Respete todas las leyes y normativas de eliminación aplicables en su país.
3. Como cliente particular, puede obtener información sobre las opciones de eliminación respetuosas con el medioambiente en el establecimiento donde adquirió el producto o de las autoridades regionales competentes.

DECLARACIÓN DEL FABRICANTE

Garantía del fabricante y limitación de responsabilidad

Adam Hall GmbH, Adam-Hall-Str. 1, D-61267 Neu Anspach

Correo electrónico: info@adamhall.com / +49 (0)6081 9419 0

Puede consultar nuestras condiciones de garantía y la limitación de responsabilidad vigentes en: https://cdn-shop.adamhall.com/media/pdf/Manufacturers-Declarations-CAMEO_DE_EN_ES_FR.pdf

Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, póngase en contacto con su distribuidor.

Conformidad CE

Adam Hall GmbH declara por la presente que este producto cumple la siguiente directiva (si procede)

Directiva de baja tensión (2014/35/UE)

Directiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

RED (2014/53/UE)

Declaración de conformidad CE

Las declaraciones de conformidad de los productos sujetos a las directivas LVD, EMC y RoHS pueden solicitarse a info@adamhall.com. Las declaraciones de conformidad de los productos sujetos a la RED pueden descargarse de www.adamhall.com/compliance/.

SUJETO A ERRATAS Y ERRORES, ASÍ COMO A MODIFICACIONES TÉCNICAS O DE OTRO TIPO.

ENGLISH

DEUTSCH

FRANCAIS

ESPAÑOL

POLSKI

ITALIANO

DMX

Dokonali Państwo dobrego wyboru!

To urządzenie zostało opracowane i wyprodukowane zgodnie z najwyższymi standardami jakości, aby zapewnić wiele lat bezproblemowej pracy. Proszę uważnie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi, aby móc szybko i optymalnie korzystać z nowego produktu Cameo. Więcej informacji o Cameo Light znajdą Państwo na naszej stronie internetowej **CAMEOLIGHT.COM**.

INFORMACJE NA TEMAT NINIEJSZEJ INSTRUKCJI OBSŁUGI

- Przed przystąpieniem do obsługi urządzenia należy uważnie przeczytać wskazówki bezpieczeństwa i całą instrukcję obsługi.
- Przestrzegać ostrzeżeń umieszczonych na urządzeniu i w instrukcji obsługi.
- Instrukcję obsługi należy zawsze trzymać w zasięgu ręki.
- Jeżeli sprzedają Państwo lub przekazują urządzenie, ważne jest, aby dołączyli Państwo również niniejszą instrukcję obsługi, ponieważ stanowi ona integralną część produktu.

ZAMIERZONE ZASTOSOWANIE

Produkt jest urządzeniem do techniki eventowej!

Ten produkt został opracowany do profesjonalnego użytku w dziedzinie techniki eventowej i nie nadaje się do stosowania jako oświetlenie domowe!

Ponadto produkt ten przeznaczony jest wyłącznie dla wykwalifikowanych użytkowników posiadających specjalistyczną wiedzę z zakresu techniki eventowej,

Użytkowanie produktu poza określonymi danymi technicznymi i warunkami eksploatacji jest uważane za niezgodne z przeznaczeniem!

Wyklucza się odpowiedzialność za szkody osobowe i rzeczowe osób trzecich spowodowane niewłaściwym użytkowaniem!

Produkt nie jest odpowiedni dla:

- Use by persons (including children) with limited physical, sensory or mental abilities or lack of experience and knowledge.
- Dzieci (dzieci należy pouczyć, aby nie bawiły się urządzeniem).

DEFINICJE I OBJAŚNIENIA SYMBOLI

1. **NIEBEZPIECZEŃSTWO:** Słowo NIEBEZPIECZEŃSTWO, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje na sytuacje lub warunki bezpośrednio zagrażające życiu i zdrowiu.
2. **OSTRZEŻENIE:** Słowo OSTRZEŻENIE, ewentualnie w połączeniu z symbolem, wskazuje na sytuacje lub warunki potencjalnie niebezpieczne dla życia i zdrowia.
3. **PRZESTROGA:** Słowo PRZESTROGA, ewentualnie w połączeniu z symbolem, jest używane do wskazania sytuacji lub warunków, które mogą prowadzić do obrażeń.
4. **UWAGA:** Słowo UWAGA, ewentualnie w połączeniu z symbolem, odnosi się do sytuacji lub stanów, które mogą prowadzić do szkód materialnych i/lub środowiskowych.



Ten symbol wskazuje na zagrożenia, które mogą spowodować porażenie prądem.



Ten symbol identyfikuje obszary niebezpieczne lub niebezpieczne sytuacje.



Ten symbol wskazuje na niebezpieczeństwo związane z gorącymi powierzchniami.



Ten symbol wskazuje na zagrożenia spowodowane przez intensywne źródła światła.



Ten symbol oznacza urządzenie, w którym nie ma części wymienianych przez użytkownika.



Ten symbol oznacza dodatkowe informacje na temat działania produktu.

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA



ZAGROŻENIE:

1. Nie należy otwierać ani modyfikować urządzenia.
2. Jeżeli urządzenie przestanie działać prawidłowo, jeżeli do jego wnętrza dostaną się płyny lub przedmioty, lub jeżeli zostanie uszkodzone w jakikolwiek inny sposób, należy je natychmiast wyłączyć i odłączyć od sieci. Urządzenie może być naprawiane tylko przez autoryzowane serwisy.
3. W przypadku urządzeń klasy ochrony 1, przewód ochronny musi być prawidłowo podłączony. Nigdy nie odłączać przewodu ochronnego. Urządzenia klasy ochrony 2 nie posiadają przewodu ochronnego.
4. Upewnić się, że przewody pod napięciem nie są zagięte lub w inny sposób uszkodzone mechanicznie.
5. Nigdy nie wolno omijać bezpiecznika urządzenia.



OSTRZEŻENIE!

1. Urządzenie nie może być użytkowane, jeżeli wykazuje oczywiste oznaki uszkodzenia.
2. Urządzenie może być instalowane tylko w stanie beznapięciowym.
3. Jeżeli kabel sieciowy urządzenia jest uszkodzony, nie należy używać urządzenia.
4. Kable zasilające podłączone na stałe mogą być wymieniane tylko przez wykwalifikowany personel.

**UWAGA:**

1. Nie używać urządzenia, jeżeli było narażone na duże wahania temperatury (np. po transporcie). Wilgoć i kondensacja mogą uszkodzić urządzenie. Urządzenie należy włączać dopiero wtedy, gdy osiągnie temperaturę pokojową.
2. Upewnij się, że napięcie i częstotliwość sieci zasilającej odpowiadają wartościom wskazanym na urządzeniu. Jeżeli urządzenie posiada przełącznik wyboru napięcia, nie należy podłączać urządzenia, dopóki nie zostanie on prawidłowo ustawiony. Stosować tylko odpowiednie kable zasilające.
3. Aby odłączyć urządzenie od sieci na wszystkich biegunach, nie wystarczy nacisnąć włącznik/wyłącznik na urządzeniu.
4. Upewnić się, że zastosowany bezpiecznik odpowiada typowi podanemu na urządzeniu.
5. Upewnić się, że podjęto odpowiednie środki przeciwko przepięciu (np. uderzeniu pioruna).
6. W urządzeniach z przyłączem Power Out należy przestrzegać wartości podanego maksymalnego prądu wyjściowego. Należy upewnić się, że całkowity pobór prądu wszystkich podłączonych urządzeń nie przekracza podanej wartości.
7. Podłączane kable sieciowe należy wymieniać tylko na oryginalne.

**ZAGROŻENIE:**

1. Niebezpieczeństwo uduszenia! Torebki plastikowe i małe części należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla osób (w tym dzieci) o ograniczonej sprawności fizycznej, sensorycznej lub umysłowej.
2. Niebezpieczeństwo upadku! Należy upewnić się, że urządzenie jest bezpiecznie zamontowane i nie spadnie. Należy używać tylko odpowiednich stojaków lub uchwytów (szczególnie w przypadku instalacji stałych). Upewnić się, że akcesoria są prawidłowo zainstalowane i zabezpieczone. Zapewnić przestrzegania obowiązujących przepisów bezpieczeństwa.

**OSTRZEŻENIE!**

1. Urządzenie należy używać tylko zgodnie z przeznaczeniem.
2. Urządzenie należy eksploatować wyłącznie z akcesoriami zalecanymi i przewidzianymi przez producenta.
3. Podczas instalacji należy przestrzegać przepisów bezpieczeństwa obowiązujących w Państwie kraju.
4. Po podłączeniu urządzenia należy sprawdzić wszystkie trasy kabli, aby uniknąć uszkodzeń lub wypadków, np. z powodu niebezpieczeństwa potknięcia.
5. Należy zawsze przestrzegać podanej minimalnej odległości od normalnie palnych materiałów! Jeśli nie jest to wyraźnie określone, minimalna odległość wynosi 0,3 m.



PRZESTROGA!

1. W przypadku ruchomych elementów, takich jak uchwyty montażowe lub inne ruchome elementy, istnieje możliwość zakleszczenia.
2. W przypadku urządzeń z elementami napędzanymi silnikiem, istnieje ryzyko obrażeń spowodowanych ruchem urządzenia. Nagły ruch urządzenia może wywołać reakcje szokowe.
3. Powierzchnia obudowy urządzenia może się bardzo nagrzewać podczas regularnej pracy. Upewnić się, że przypadkowe dotknięcie obudowy nie jest możliwe. Przed demontażem, pracami konserwacyjnymi, ładowaniem itp. należy zawsze odczekać, aż lampa wystarczająco ostygnie.



UWAGA:



1. Nie należy instalować ani obsługiwać urządzenia w pobliżu grzejników, rejestrów ciepła, pieców lub innych źródeł ciepła. Należy zadbać o to, aby urządzenie było zawsze zainstalowane w taki sposób, aby było wystarczająco chłodzone i nie mogło się przegrzać.
2. W pobliżu urządzenia nie należy umieszczać źródeł zapłonu, takich jak płonące świece.
3. Nie wolno zakrywać otworów wentylacyjnych i blokować wentylatorów.
4. Do transportu należy używać oryginalnego opakowania lub opakowania dostarczonego przez producenta.
5. Unikać wstrząsów i uderzeń w urządzenie.
6. Należy przestrzegać stopnia ochrony IP, jak również warunków otoczenia, takich jak temperatura i wilgotność, zgodnie ze specyfikacją.
7. Urządzenia mogą być stale rozwijane. W przypadku rozbieżnych informacji dotyczących warunków pracy, wydajności lub innych właściwości urządzenia pomiędzy instrukcją obsługi a etykietą urządzenia, pierwszeństwo mają zawsze informacje na urządzeniu.
8. Urządzenie nie nadaje się do pracy w klimacie tropikalnym oraz do pracy na wysokości powyżej 2000 m n.p.m.
9. O ile nie jest to wyraźnie określone, urządzenie nie nadaje się do pracy w warunkach morskich.



UWAGA:

W przypadku zestawów do przebudowy lub modernizacji, lub akcesoriów dostarczonych przez producenta, należy bezwzględnie przestrzegać dołączonych instrukcji.



PRZESTROGA! WAŻNE INFORMACJE DOTYCZĄCE PRODUKTÓW OŚWIETLENIOWYCH!

1. Nigdy nie patrzeć bezpośrednio w wiązkę światła, nawet przez krótki czas.
2. Nigdy nie należy patrzeć w wiązkę światła za pomocą urządzeń optycznych, takich jak lupa.
3. Efekty stroboskopowe mogą powodować u osób wrażliwych napady padaczkowe!
4. W tych jednostkach oświetleniowych są wbudowane na stałe lampy. Nie mogą być one wymieniane przez użytkownika. Lampy zawarte w tej jednostce oświetleniowej mogą być wymieniane wyłącznie przez producenta, jego partnera serwisowego lub osobę o podobnych kwalifikacjach.



TRANSMISJA SYGNAŁU PRZEZ RADIO (NP. W-DMX LUB SYSTEMY RADIOWE AUDIO):

Jakość i wydajność transmisji sygnałów bezprzewodowych zależy na ogół od warunków otoczenia.

Następujące czynniki mogą wpływać na zasięg i stabilność sygnału:

Ekranowanie (np. mur, konstrukcje metalowe, woda)

Duże natężenie ruchu radiowego (np. silne bezprzewodowe sieci LAN)

Zakłócenia

Promieniowanie elektromagnetyczne (np. ekrany wideo LED, ściemniacze)

Wszystkie dane dotyczące zasięgu odnoszą się do zastosowania w polu swobodnym z kontaktem wzrokowym i bez zakłóceń!

Eksploatacja systemów przesyłowych podlega przepisom urzędowym. Mogą się one różnić w zależności od regionu i muszą być sprawdzone przez operatora przed użyciem (np. częstotliwość radiowa i moc nadawania).



OSTRZEŻENIE: Urządzenia z bezprzewodową transmisją sygnału nie nadają się do stosowania w obszarach wrażliwych, w których działanie radia może prowadzić do potencjalnie szkodliwych skutków. Należą do nich:

- Szpitale, ośrodki zdrowia lub inne placówki opieki zdrowotnej, które zapewniają leczenie pacjentów przy pomocy wykwalifikowanego personelu i sprzętu.
- Obszary niebezpieczne Klasa I, II i III
- Obszary ograniczonego użytkowania
- Obiekty wojskowe
- Samoloty lub pojazdy
- Obszary, w których zabronione jest używanie telefonów komórkowych



TRANSMISJA PRZEZ W-DMX

OSTRZEŻENIE: Ogólna, bezprzewodowa transmisja DMX nie może być stosowana w aplikacjach z czynnikami bezpieczeństwa, które w przypadku awarii mogłyby spowodować obrażenia ciała lub szkody materialne .

Dotyczy to w szczególności ruchomych konstrukcji scenicznych lub trawersowych, silników/podnośników sterowanych przez DMX lub urządzeń podnoszących do obsługi podnośników platformowych sterowanych przez DMX, systemów hydraulicznych lub porównywalnych elementów ruchomych.

Ponadto bezprzewodowa transmisja DMX nie może być wykorzystywana do wyzwalania płomieni lub urządzeń pirotechnicznych, efektów wywołanych eksplozją lub do sterowania efektami gazowymi lub płynnymi. Należą do nich armatki CO2, strzelające konfetti, efekty wodne lub podobne.



UWAGI DOTYCZĄCE PRZENOŚNYCH URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH

1. Działanie tymczasowe! Sprzęt eventowy jest z reguły przeznaczony tylko do pracy tymczasowej.
2. Ciągła eksploatacja lub stały montaż konstrukcyjny - szczególnie na zewnątrz - może pogorszyć funkcjonowanie, powierzchnie i uszczelnienia oraz przyspieszyć zmęczenie materiału.
3. Uszkodzenie powłoki powierzchniowej może pogorszyć ochronę antykorozyjną urządzenia. Uszkodzoną powłokę powierzchniową (np. zarysowania) należy niezwłocznie naprawić odpowiednimi środkami.

ZAKRES DOSTAWY

Wyjąć produkt z opakowania i usunąć wszystkie materiały opakowaniowe.

Proszę sprawdzić kompletność i integralność dostawy i niezwłocznie po zakupie powiadomić sprzedawcę , jeśli dostawa nie jest kompletna lub jest uszkodzona.

Opakowanie zawiera:

- ▶ 1 x S2 IP Softlight reflektor
- ▶ 1 x Uchwyt U (wstępnie zmontowany)
- ▶ 1 x Wspornik podwójny Omega
- ▶ 1 x standardowa tarcza nawiewnika (wstępnie zmontowana)
- ▶ 1 x 28 mm króciec TV z śrubą mocującą M10 plus sprężyna talerzowa i podkładka
- ▶ 1x Przewód zasilający
- ▶ Instrukcja Użytkowania

WPROWADZENIE

PANEL LED SOFTLIGHT - IP65
CLS2IP

FUNKCJE KONTROLNE:

1 CH DIM, 2CH DIM 16bit, 2CH CCT, 4CH CCT, 3CH RGB, 4CH RGBW, 8CH RGBW 16bit, 6CH HSI-CCT, 7CH Preset, 7CH RGB-CCT, 7CH Direct, 10CH Direct-CCT, 10CH HSI-CCT, 16CH Direct-CCT, 18CH Full Access, 6CH x y i 16CH Pixel sterowanie DMX

DMX512.

ArtNet

sACN

W-DMX™

RDM

Praca w trybie Master / Slave

Funkcje w trybie Standalone:

CECHY:

Stopień ochrony IP65. Spektrum kolorów RGB+WW. 272 diody LED 0,5 W na kolor (4 x 272). DMX512. ArtNet. sACN. W-DMX™. 5-pinowe złącza DMX. Złącza RJ45 Przycisk zaciemniający. Przycisk z bezpośrednim dostępem do trybu pracy CCT. 2 dowolnie przypisywane przyciski użytkownika. W zestawie uchwyt U i króciec TV 28 mm. W zestawie jeden standardowy panel dyfuzorów. Szeroka gama akcesoriów dodatkowych.

Reflektor posiada standard RDM (Remote Device Management). This remote device management enables the status query and configuration of RDM end devices via an RDM-capable controller, such as the optionally available Cameo UNICON (item number CLIREMOTE). Cameo UNICON umożliwia również dostęp do całego menu osprzętu.