

Installation assistance available at:

RFTECH

www.rockfordfosgate.com/rftech

PUNCH®

HIDE-AWAY DIGITAL MEDIA RECEIVER

PMX-8BB



PANDORA



Bluetooth

IPX4

MP3

STEERING WHEEL
INTERFACE

Serial Number: _____

Date of Purchase: _____

600 South Rockford Drive • Tempe, Arizona 85281 United States
Direct: (480) 967-3565 • Toll Free: (800) 669-9899

ROCKFORDFOSGATE.COM



Installation & Operation

Introduction

Dear Customer,

Congratulations on your purchase of the world's finest brand of audio products. At Rockford Fosgate we are fanatics about musical reproduction at its best, and we are pleased you chose our product. Through years of engineering expertise, hand craftsmanship and critical testing procedures, we have created a wide range of products that reproduce music with all the clarity and richness you deserve.

For maximum performance we recommend you have your new Rockford Fosgate product installed by an Authorized Rockford Fosgate Dealer, as we provide specialized training through Rockford Technical Training Institute (RTTI). Please read your warranty and retain your receipt and original carton for possible future use.

Great product and competent installations are only a piece of the puzzle when it comes to your system. Make sure that your installer is using 100% authentic installation accessories from Rockford Fosgate in your installation. Rockford Fosgate has everything from RCA cables and speaker wire to power wire and battery connectors. Insist on it! After all, your new system deserves nothing but the best.

To add the finishing touch to your new Rockford Fosgate image, order your Rockford accessories, which include everything from T-shirts to hats.

Visit our web site for the latest information on all Rockford products;

www.rockfordfosgate.com

or, in the U.S. call 1-800-669-9899 or FAX 1-800-398-3985. For all other countries, call +001-480-967-3565 or FAX +001-480-966-3983.

Table of Contents

2	Introduction
3	Specifications
4	Design Features
5-7	Wiring
8	Installation/Mounting
9-13	Operation
	Settings
	Tuner (AM/FM/WB)
	USB-iPod
	AUX (Auxiliary Input)
	Bluetooth®
	Pandora®
	SiriusXM®
	Camera Operation
14-15	Troubleshooting
16-43	French, Spanish, German & Italian
44	Limited Warranty Information

If, after reading your manual, you still have questions regarding this product, we recommend that you see your Rockford Fosgate dealer. If you need further assistance, you can call us direct at 1-800-669-9899. Be sure to have your serial number, model number and date of purchase available when you call.

PRACTICE SAFE SOUND

Continuous exposure to sound pressure levels over 100dB may cause permanent hearing loss. High powered auto sound systems may produce sound pressure levels well over 130dB. Use common sense and practice safe sound.

Safety

This symbol with "WARNING" is intended to alert the user to the presence of important instructions. Failure to heed the instructions will result in severe injury or death.



This symbol with "CAUTION" is intended to alert the user to the presence of important instructions. Failure to heed the instructions can result in injury or unit damage.



To prevent injury and damage to the unit, please read and follow the instructions in this manual. We want you to enjoy this system, not get a headache.

If you feel unsure about installing this system yourself, have it installed by a qualified Rockford Fosgate technician.

Before installation, disconnect the battery negative (-) terminal to prevent damage to the unit, fire and/or possible injury.

FCC Compliance Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide more reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

Operation is subjected to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) the device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, you are encouraged to try to correct the interference by one of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help

©2016 Rockford Corporation. All Rights Reserved. PUNCH® and associated logos where applicable, are registered trademarks of Rockford Corporation in the United States and/or other countries. iPhone and iPod are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Rockford Corporation is under license. All other trademarks are the property of their respective owners. Specifications subject to change without notice.

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission. Pandora is only available in certain countries. Please visit <http://www.pandora.com/legal> for more information.

Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. All rights reserved.

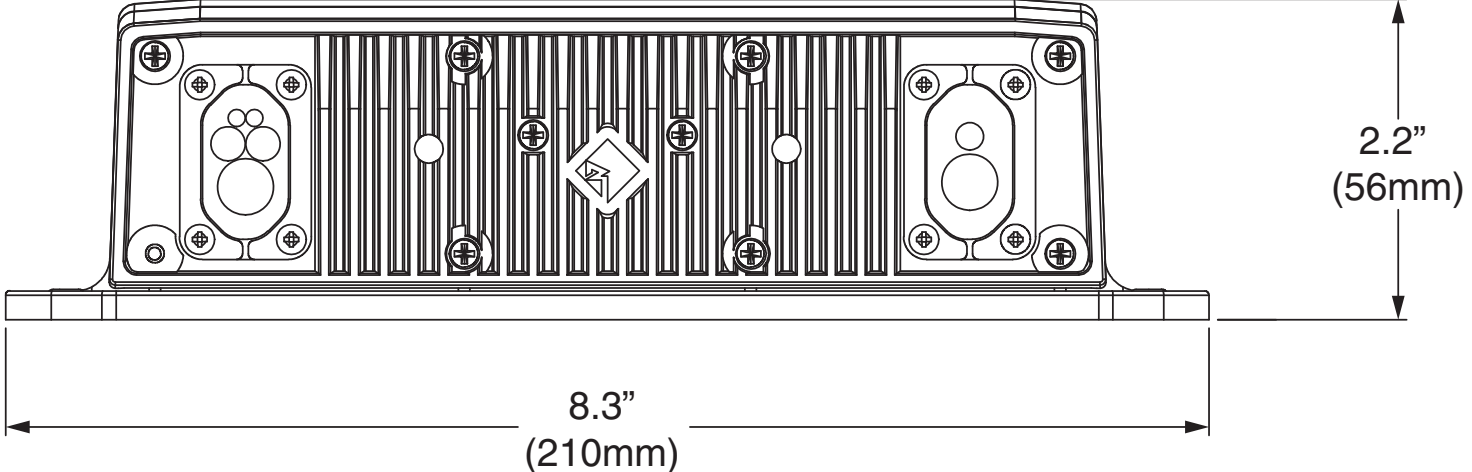
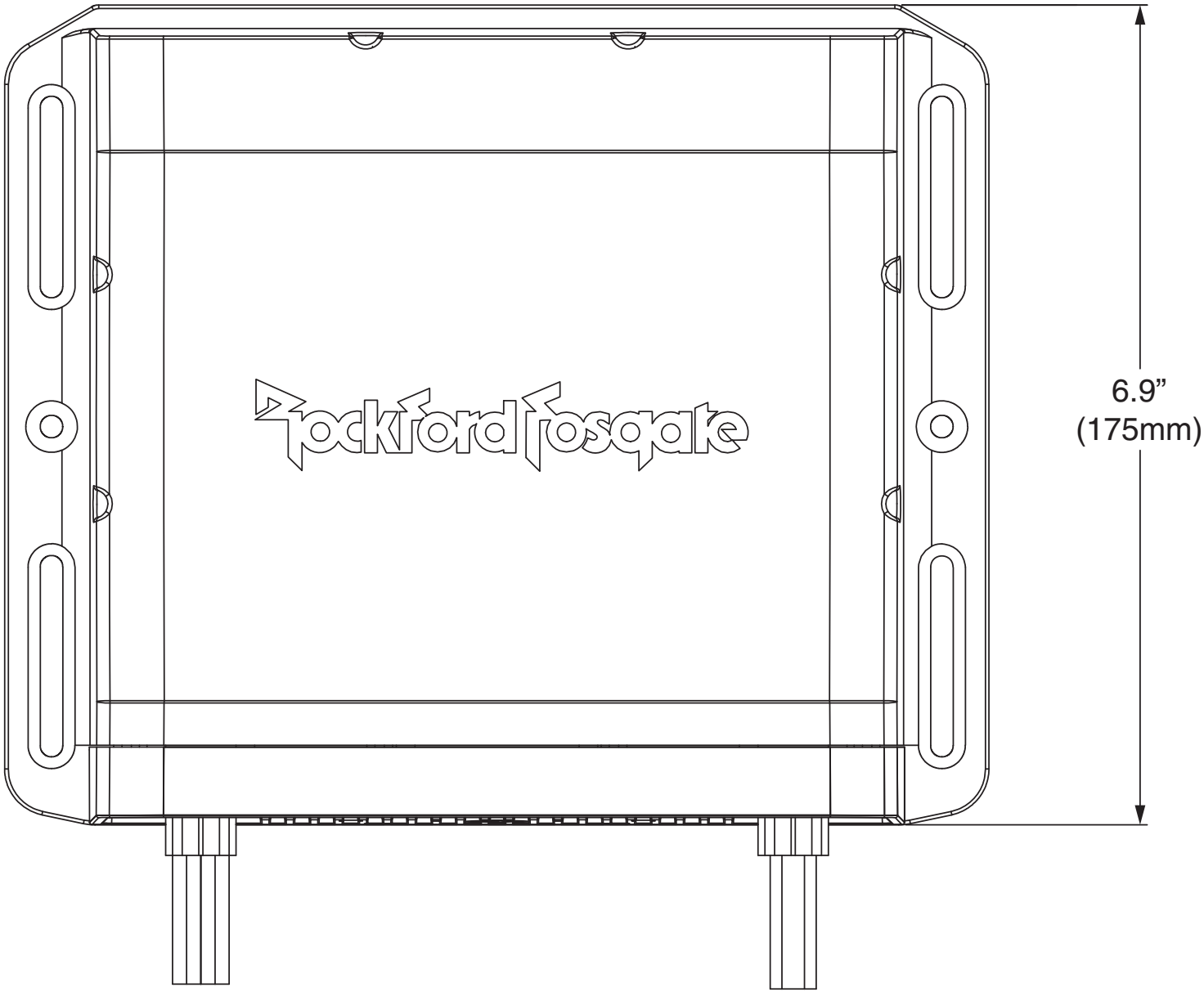
Model	PMX-8BB	
Operating Voltage	10.5V - 16V	
Fuse Rating	15A	
Power Output	25 W X 4 @ 4 Ohms RMS 50 W x 4 @ 2 Ohms Peak	
Max. RCA Output Voltage	4V	
Output Impedance	500Ω	
Frequency Response	20 - 20kHz	
FM Frequency Range	87.5MHz - 107.9MHz	
AM Frequency Range	526.5Kz - 1606.5KHz	
WB Frequency Range	162.40 - 162.55 (US & Canada)	
Tuner Presets	18 FM / 12 AM / 6 WB / 18 SXM	
Clock	No Clock	
Display	N/A	
Bluetooth	3.0+EDR, A2DP 1.3	
USB Compatibility	2.0	
USB Capacity	32 GB max, 255 Folders max, 999 Songs max	
USB Output	1A	
Made for iPhone Model Names-	iPhone 7 Plus iPhone 7 iPhone SE iPhone 6S Plus iPhone 6S	iPhone 6 Plus iPhone 6 iPhone 5S iPhone 5C iPhone 5
Made for iPod Model Names	iPod Touch (6th generation) iPod Touch (5th generation)	
Android Compatibility	Bluetooth® Only	
Bluetooth Operation Frequency range	2402-2480MHz	
Audio File Compatibility	MP3, WMA, FLAC	
Out Power(MAX)	< 10dBm	
Operating temperature range	- 20 ~ + 50 °C	
Compatible Wired Remotes	PMX-8DH, PMX-1R & PMX-0R (3 Remote Limit, 100 ft Total Wired Distance) NOTE: When using a PMX-8DH as your main display, it will not work with an extension cable longer than 25 feet in length. The PMX-8DH already comes with a 10 foot cable (PMX10C) in the box. If you require a longer extension cable you may use the PMX16C or the PMX25C.	

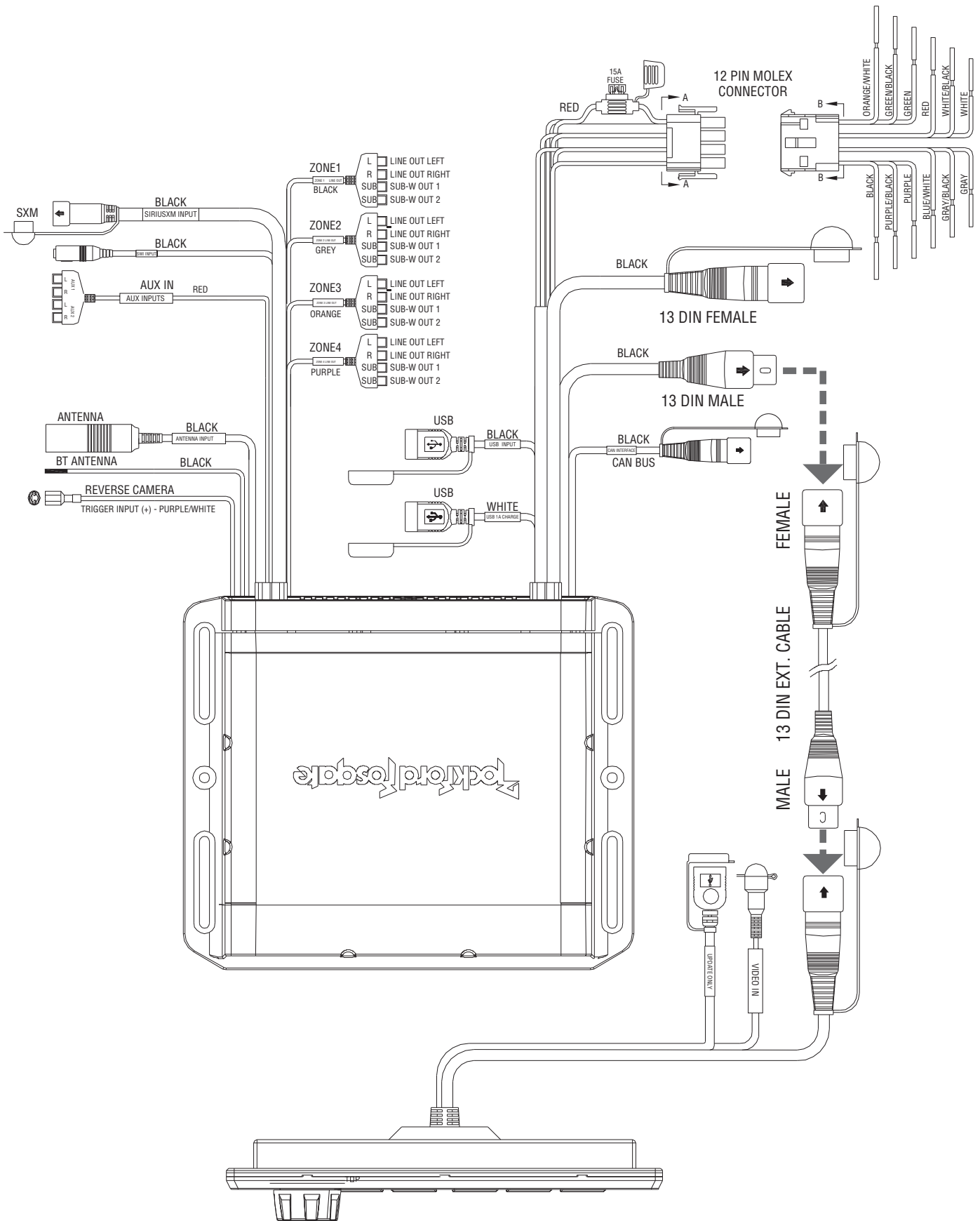


CEA 2006

Power ratings on Rockford Fosgate source units conform to CEA-2006 industry standards. These guidelines mean your source unit's output power ratings are REAL POWER numbers, not inflated marketing ratings.

Dimensions

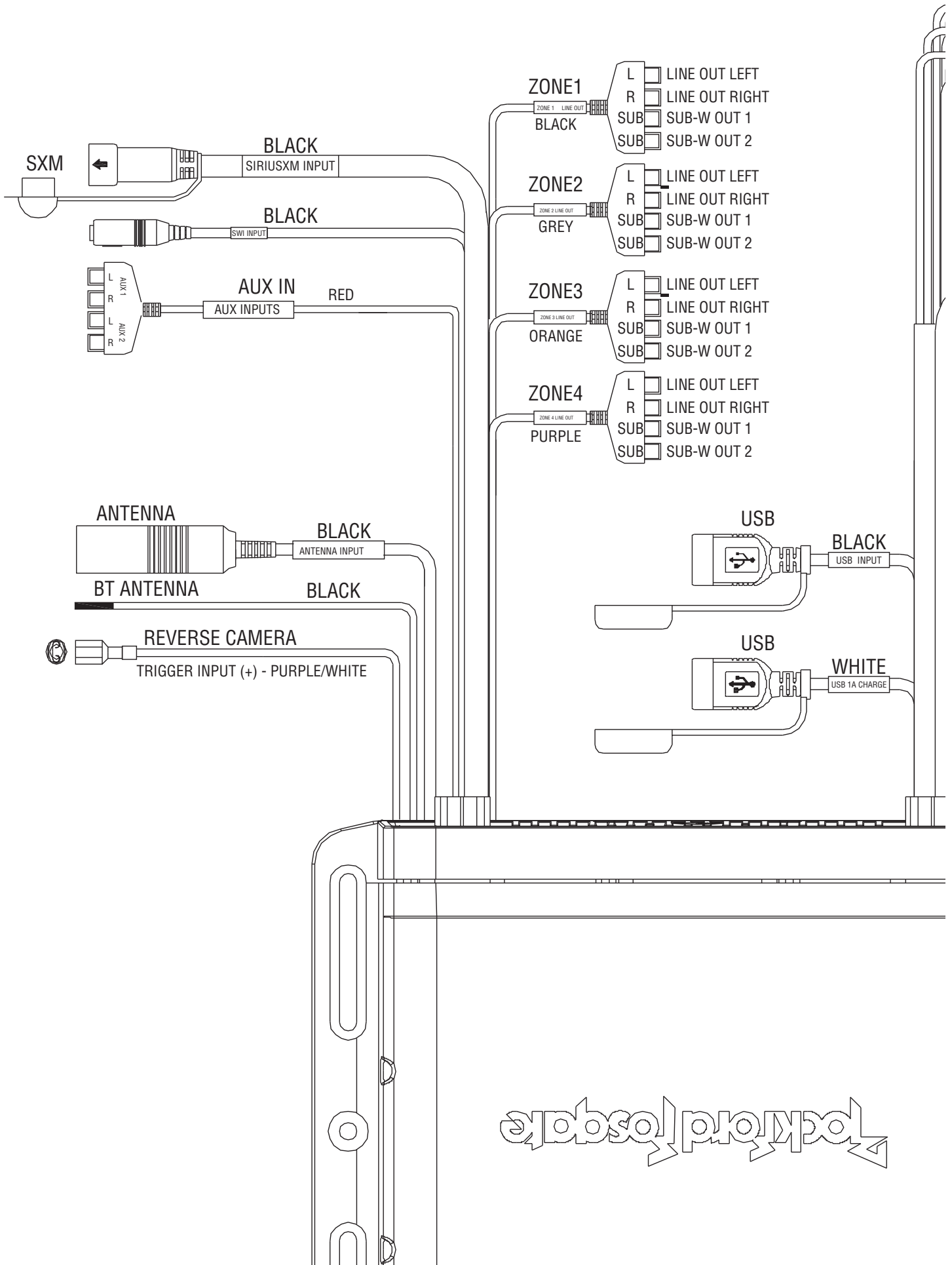




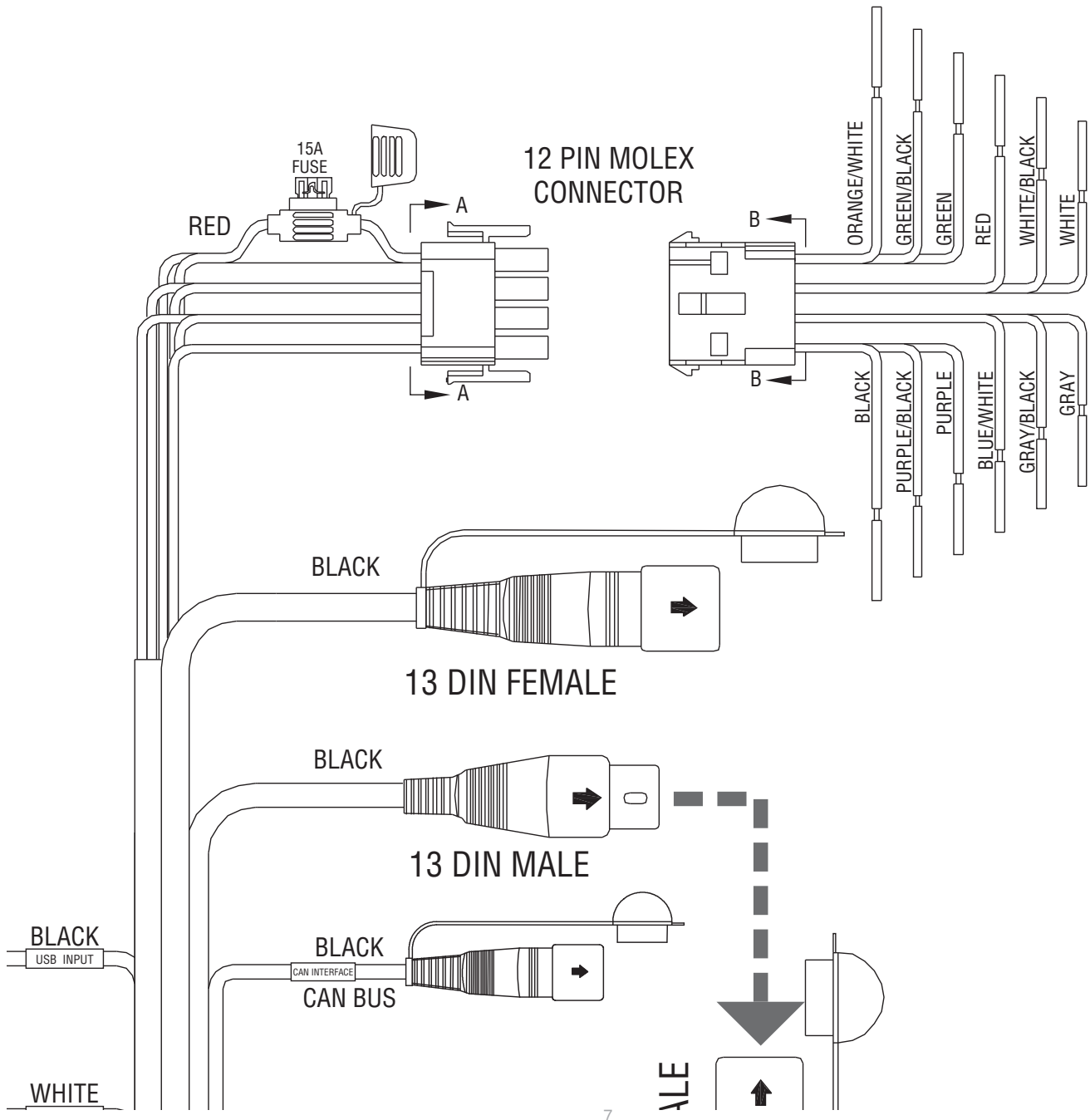
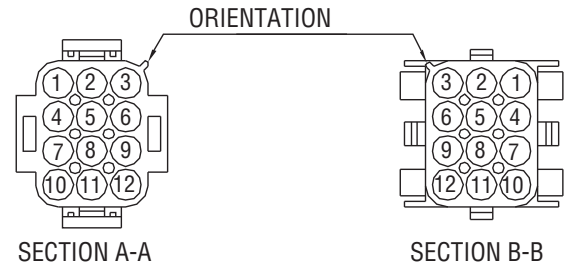
SiriusXM Connect Tuner and subscription required to access SiriusXM Radio Features (Sold separately)

For vehicles with Steering Wheel Control the use of the PAC SWI-RC or Metra Axxess ASWC-1 interface module is required. When the PAC unit is being used, set the radio selection settings for Rockford. If the Metra unit is being used, its settings are automatically set up. (Sold separately)

Wiring Diagram



PIN NO.	WIRE COLOR	WIRE DEFINITION	AWG
1	GREEN	SPEAKER REAR LEFT (+)	20
2	GREEN/BLACK	SPEAKER REAR LEFT (-)	20
3	ORANGE/WHITE	ILLUMINATION	20
4	WHITE	SPEAKER FRONT LEFT (+)	20
5	WHITE/BLACK	SPEAKER FRONT LEFT (-)	20
6	RED	ACC (+12V)	16
7	GREY	SPEAKER FRONT RIGHT (+)	20
8	GREY/BLACK	SPEAKER FRONT RIGHT (-)	20
9	BLUE/WHITE	REMOTE (+)	20
10	PURPLE	SPEAKER REAR RIGHT (+)	20
11	PURPLE/BLACK	SPEAKER REAR RIGHT (-)	20
12	BLACK	GROUND (-)	16



Installation / Mounting

Contents

- Source Unit
- 13-pin Extension Cable (PMX10C)
- Installation & Operation Manual

Installation Considerations

The following is a basic list of tools needed for installation:

- Volt/Ohm meter
- Wire strippers
- Wire crimpers
- Wire cutters
- #2 Phillips screwdriver
- Battery post wrench
- Hand held drill w/ assorted bits
- Heat shrink tubing
- Soldering iron
- Solder
- Heat gun
- 7mm wrench

This section focuses on some of the vehicle considerations for installing your new source unit. Pre-planning your system layout and best wiring routes will save installation time. When deciding on the layout of your new system, be sure that each component will be easily accessible for making adjustments.

If you feel unsure about installing this system yourself, have it installed by a qualified Rockford Audio technician.

Before installation, disconnect the battery negative (-) terminal to prevent damage to the unit, fire and/or possible injury.

Before beginning any installation, follow these simple rules:

1. Be sure to carefully read and understand the instructions before attempting to install the unit.
2. For safety, disconnect the negative lead from the battery prior to beginning the installation.
3. For easier assembly, we suggest you run all wires prior to mounting your unit in place.
4. Route all of the RCA cables close together and away from any high current wires.
5. Use high quality connectors for a reliable installation and to minimize signal or power loss.
6. Think before you drill! Be careful not to cut or drill into gas tanks, fuel lines, brake or hydraulic lines, vacuum lines or electrical wiring when working on any vehicle.
7. Never run wires underneath the vehicle. Running the wires inside the vehicle provides the best protection.
8. Avoid running wires over or through sharp edges. Use rubber or plastic grommets to protect any wires routed through metal, especially the firewall.
9. ALWAYS protect the battery and electrical system from damage with proper fusing. Install the appropriate fuse holder and fuse on the +12V power wire within 18" (45.7 cm) of the battery terminal.
10. When grounding to the chassis of the vehicle, scrape all paint from the metal to ensure a good, clean ground connection. Grounding connections should be as short as possible and always be connected to metal that is welded to the main body, or chassis, of the vehicle. Seatbelt bolts should never be used for connecting to ground.

Mounting

To mount the unit, you will need to find a flat surface with adequate support material that provides a secure mounting location.

1. Once you have determined a mounting location, you will need to mount the unit vertically with the wire harnesses facing down.

Note: Mounting the unit vertically is the best for water resistance.

2. To secure the unit, use the (4) supplied mounting screws and attach to sturdy, flat surface.

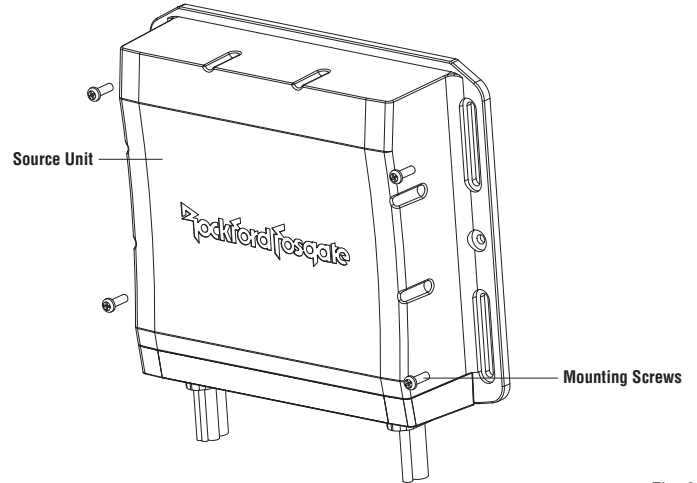
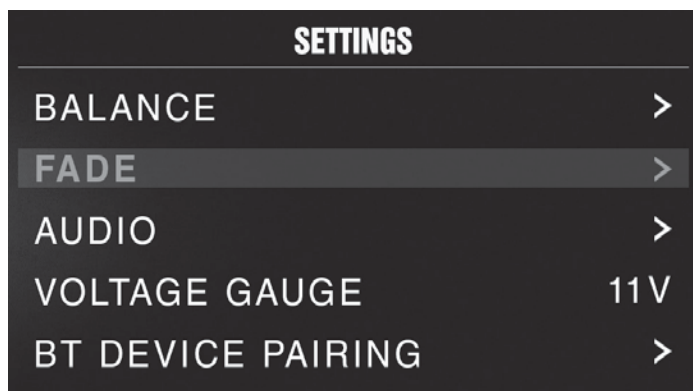


Fig. 3



Source Unit Settings

To access the source unit's settings, long press the MENU button until the options appear. Rotate the encoder to scroll through the list of settings and short press the encoder button to select the setting you wish to change. (ZONES>BALANCE>FADER>AUDIO>VOLTAGE GAUGE>BT DEVICE PAIRING>BEEP>TUNER REGION>SOFTWARE>PMX-CAN>FACTORY DEFAULT)

This source unit has a zero current draw when turned off. All of your settings and presets will be saved along with your boat's battery during storage.

ZONES

ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

To setup ZONE 1, 2, 3 or 4, short press the encoder button or press the ZONE button to access the submenu. Rotate the encoder button to select the ZONE options. (SOURCE > RENAME > ENABLE/DISABLE/LOCK)

NOTE: During regular listening, long press the encoder button to switch between zones.

SOURCE

To select the source, short press the encoder button to access the submenu. Use the rotary encoder to scroll through SOURCE Settings. (FM TUNER > AM TUNER > WB TUNER > USB > AUX1>AUX2 > BLUETOOTH > PANDORA > SiriusXM>CAMERA)

RENAME

To rename ZONE, short press the encoder button to set the first letter of the new name. Once active, rotate encoder to adjust letters. Short press the encoder button again to set the next letter. Repeat until ZONE has been renamed. Short press MENU to exit and go back up one level.

ENABLE / DISABLE / LOCK

Short press the encoder button to access. Rotate the encoder button to select ENABLE/DISABLE/LOCK. Selecting LOCK will enable ZONE 2 and LOCK the source of ZONE 2 to ZONE 1.

BALANCE

Short press the encoder button to access BALANCE adjustment settings. Rotate the encoder button to set output BALANCE.

FADER

Short press the encoder button to access FADER adjustment settings. Rotate the encoder button to set output FADER.

AUDIO

To access the AUDIO settings, short press the AUDIO option from the MENU screen. Rotate the encoder to scroll through the list of settings and short press the encoder button to select the setting you wish to change. (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>REAR RCA>AUX1 INPUT>AUX2 INPUT>SOURCE GAIN>INTERNAL AMPLIFIER)

7 BAND EQ

Short press the encoder button to access the 7 BAND EQ settings. Use the rotary encoder to scroll through the EQ settings. (FLAT > ROCK > CLASSIC > ACOUSTIC > DANCE > ELECTRONIC > HIP-HOP > CUSTOM) When setting up the CUSTOM EQ, short press the encoder button to set the first frequency. Once active, rotate the encoder to adjust the frequency settings. Short press encoder button again to access the next frequency. Repeat until all EQ settings are complete. Short press the MENU button to exit and go back up one level.

CROSSOVER

Short press to access the CROSSOVER settings. Use the rotary encoder to select the crossover zone options (HPF>LPF). The HPF setting is for FRONT + REAR audio and LPF is for SUB audio. Short press the encoder to adjust the frequency of the crossover (60Hz>80Hz>120Hz>APF). Short press MENU to exit and go back up one level.

PUNCH EQ

Short press to access the PUNCH EQ settings. Use the rotary encoder to adjust the gain output (0-12). Short press MENU to exit and go back up one level.

Punch EQ is an onboard equalizer with up to +6dB @45Hz and/or up to +6dB boost at 12.5kHz

AUX1 / AUX2 INPUT

RENAME – To rename AUX1 or AUX2, short press the encoder button to set the first letter of the new name. Once active, rotate encoder to adjust letters. Short press the encoder button again to set the next letter. Repeat until AUX has been renamed. Short press MENU to exit and go back up one level.

ENABLE - Short press the encoder button to access options. Rotate the encoder button to select if unit is discoverable. (ENABLE > DISABLE)

SOURCE GAIN

To adjust the level of device input gain, scroll through the inputs (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX1>AUX2>BLUETOOTH>PANDORA>SiriusXM) to the device you want to adjust, short press the encoder button to access the gain settings. Rotate the encoder button to set the level of gain. (-3dB > -2dB > -1dB > 0dB > +1dB > +2dB > +3dB)

INTERNAL AMPLIFIER

Short press to access the INTERNAL AMPLIFIER options. Use the rotary encoder to select options (ON>OFF). When using an amplifier to power your speakers, select OFF. If you are powering your speakers directly from the source unit, select the INTERNAL AMPLIFIER to ON.

VOLTAGE GAUGE

To display the vehicle voltage, short press the encoder button on the VOLTAGE GAUGE option.

BT DEVICE PAIRING

Short press the encoder button to access options (DISCOVERABLE > DEVICE).

DISCOVERABLE

Rotate the encoder button to select if unit is discoverable for pairing. (ENABLE > DISABLE) Once enabled, the source unit is now discoverable and ready for pairing to your device. Open the Bluetooth settings on your device to find the source unit labeled "Rockford PMX" and select.

DEVICE

Selecting DEVICE by short pressing the encoder button will allow you to rename the source unit with up to 16 characters. This gives you the ability to have a unique name for easy identification during device pairing. Short press the encoder button to select the letter to be changed and rotate the knob to change the value. Repeat process until desired name is reached.

Settings

BEEP

Short press the encoder button to access the BEEP options. Rotate the encoder button to turn system beep ON/ OFF.

TUNER REGION

To adjust, short press the encoder button to access. Rotate the encoder button to select the TUNER REGION of your preference. (EUROPE > USA > RUSSIA > LATIN > ASIA > JAPAN > MIDEAST > AUSTRALIA)

SOFTWARE

VERSION - Short press the encoder button to display the current firmware version of the unit.

UPDATE - Short press the encoder button to update the firmware. Follow the instructions on the screen when updating.

THEME

To adjust the THEME, short press the encoder to access the feature. Rotate the encoder button to select the desired THEME (DAY, NIGHT, AUTO)

PMX-CAN DIAGNOSTICS

STATUS - Short press the encoder button to display the connection status.

MODEL NUMBER - Short press the encoder button to display the connect CAN model.

VERSION - Short press the encoder button to access the HARDWARE, FIRMWARE and NMEA2000 software versions.

NMEA2000 CODE - Short press the encoder button to view the MFG, PRODUCT and CLASS codes.

NMEA INSTANCE - Short press the encoder button to access the NMEA200 INSTANCE settings and change INSTANCE settings.

FACTORY DEFAULT

AUDIO – Short press the encoder button to access. Rotate the encoder button to select YES/NO. Selecting YES will reset your unit back to factory default settings.

SYSTEM - Short press the encoder button to access. Rotate the encoder button to select YES/NO. Selecting YES will reset your unit back to factory default settings.

NOTE: Resetting the SYSTEM settings will also reset any SiriusXM user data.

Basic Operation

TURNING THE UNIT ON / OFF

Long press the SRC (Power) button to turn the unit ON or OFF

ADJUSTING THE VOLUME

Short press the encoder button to independently adjust the volume for a specific zone (ZONE ALL>ZONE1>ZONE2>ZONE3>ZONE4). Rotate encoder knob left or right to desired volume level (0-40). The current volume level will be displayed during adjustment.

ADJUSTING THE SUBWOOFER OUTPUT

Press the SUB + or SUB- buttons to adjust the output level (0-20).

ADJUSTING THE SCREEN BRIGHTNESS

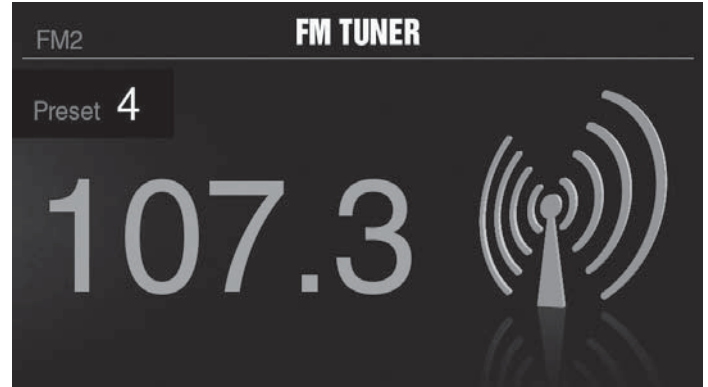
Short press the SCREEN BRIGHTNESS button to adjust the brightness level. There are two brightness levels.

SELECTING A SOURCE TO PLAY

Short press the SRC button to show the different source options (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX1>AUX2>BLUETOOTH>PA NDORA>SiriusXM>CAMERA). Use the rotary encoder or short press the SRC button to scroll through sources.

SELECTING A ZONE

Long press the encoder button to toggle between source zones (ZONE 1>ZONE 2>ZONE 3>ZONE 4)



Tuner Operation (FM/AM/WB)

To operate, use the rotary encoder to select the tuner source you want to listen to (FM>AM>WB).

To AUTO SEEK stations, short press the FWD and REV buttons. To MANUAL SEEK stations, long press the FWD and REV buttons to tune to the desired frequency.

To MUTE the TUNER, short press the PLAY/PAUSE button.

FM BAND SETTINGS

To access the FM BAND SETTINGS, short press the MENU when using the FM TUNER source. This will give you access to the settings specific to the FM TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>FM>AUTO STORE>LOCAL>RBDS).

PRESETS

Short press the encoder button to access the PRESETS list. Using this feature allows you to see what PRESETS are saved on the unit.

ADD PRESETS

Short press the encoder button on the ADD PRESETS option. You will need to be on both the station and PRESET group you want to add first (FM1>FM2>FM3). Using this feature allows you to save stations to the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) you want the station saved to.

REMOVE PRESETS

Short press the encoder button on the REMOVE PRESETS option. You will need to be under the PRESET group you want to adjust first (FM1>FM2>FM3). Using this feature allows you to remove saved stations on the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) of the station you want removed.

FM

Short press the encoder button to access the FM PRESET options (FM1>FM2>FM3). Using this feature allows you to have separate tuner preset groups to choose from. Use the rotary encoder button to scroll through the TUNER groups and short press to select the group.

AUTO STORE

Short press the encoder button to access the AUTO STORE function. You will need to be under the PRESET group you want to adjust first (FM1>FM2>FM3). This feature automatically stores presets on the unit. It will stop when presets 1-6 are set. Select the next PRESET group and repeat to fill next set.

LOCAL

Short press the encoder button to access the LOCAL options. Once selected, use the rotary encoder to select ON or OFF. The local option tunes to nearby radio stations with sufficiently strong signals for good reception. In areas where reception is poor, switching to distance tuning enables the unit to tune in to more distant stations. Distance tuning is the default.

AM BAND SETTINGS

To access the AM BAND SETTINGS, short press the MENU when using the AM TUNER source. This will give you access to the settings specific to the AM TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AM>AUTO STORE>LOCAL).

PRESETS

Short press the encoder button to access the PRESETS list. Using this feature allows you to see what PRESETS are saved on the unit.

ADD PRESETS

Short press the encoder button on the ADD PRESETS option. You will need to be on both the station and PRESET group you want to add first (AM1>AM2). Using this feature allows you to save stations to the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) you want the station saved to.

REMOVE PRESETS

Short press the encoder button on the REMOVE PRESETS option. You will need to be under the PRESET group you want to adjust first (AM1>AM2). Using this feature allows you to remove saved stations on the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) of the station you want removed.

AM

Short press the encoder button to access the FM PRESET options (AM1>AM2). Using this feature allows you to have separate tuner preset groups to choose from. Use the rotary encoder button to scroll through the TUNER groups and short press to select the group.

AUTO STORE

Short press the encoder button to access the AUTO STORE function. You will need to be under the PRESET group you want to adjust first (AM1>AM2). This feature automatically stores presets on the unit. It will stop when presets 1-6 are set. Select the next PRESET group and repeat to fill next set.

LOCAL

Short press the encoder button to access the LOCAL options. Once selected, use the rotary encoder to select ON or OFF. The local option tunes to nearby radio stations with sufficiently strong signals for good reception. In areas where reception is poor, switching to distance tuning enables the unit to tune in to more distant stations. Distance tuning is the default.

WB BAND SETTINGS

To access the WB BAND SETTINGS, short press the MENU when using the WB TUNER source. This will give you access to the settings specific to the WB TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS).

PRESETS

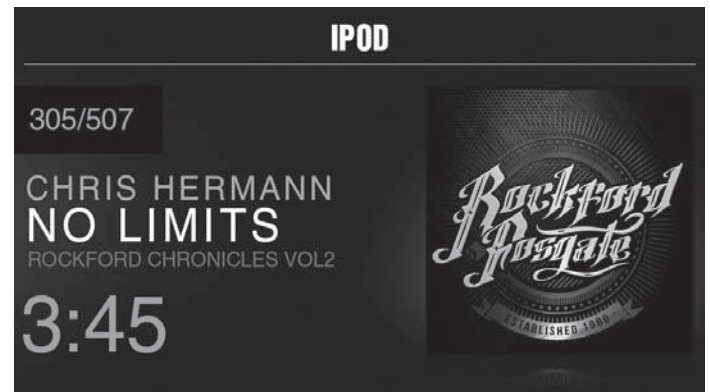
Short press the encoder button to access the PRESETS list. Using this feature allows you to see what PRESETS are saved on the unit.

ADD PRESETS

Short press the encoder button on the ADD PRESETS option. You will need to be on both the station you want to add first. Using this feature allows you to save stations to the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) you want the station saved to.

REMOVE PRESETS

Short press the encoder button on the REMOVE PRESETS option. Using this feature allows you to remove saved stations on the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) of the station you want removed.



USB (iPod) Operation

After your device is connected to the source unit, this feature allows you to control playback from your device directly from the unit. Select the USB source option on the source unit.

To play or pause a song, short press the PLAY/PAUSE button.

To skip a track forward, short press the FWD button. To skip a track backwards, short press the REV button.

To access USB specific settings, short press the MENU button for the list of settings (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Use the encoder to select the option to change.

BROWSER

Short press the encoder button to access the BROWSER options (PLAY LISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). Using this feature allows you to search for tracks or songs by different types of categories.

REPEAT

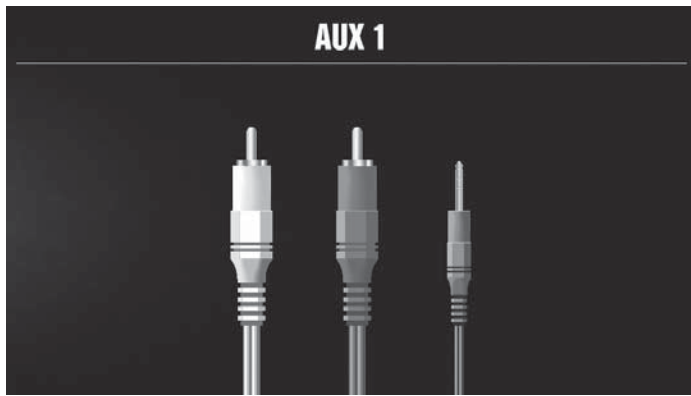
Short press the encoder button to access the REPEAT feature options (OFF>ONE>ALL).

SHUFFLE

Short press the encoder button to access the SHUFFLE feature options (OFF>ALL). This feature allows you to set your preference on shuffling tracks or songs.

NOTE: When using a USB extension cable, it must be a Rockford Fosgate powered extension cable. The maximum distance for the cable is 33 feet (10 meters).

Operation



AUX1 / AUX2 Operation

After your device is plugged into the source unit, this feature allows you to play music from your device. Use the rotary encoder to select the AUX1 or AUX2 source option on the source unit and use your plugged in device to control song/track selection, PLAY/PAUSE and track skip FWD/REV.



Bluetooth® Operation

After your device is paired to the source unit, this feature allows you to control playback from your device directly from the unit. Select the BLUETOOTH source option on the source unit.

To play or pause a song, short press the PLAY/PAUSE button.

To skip a track forward, short press the FWD button. To skip a track backwards, short press the REV button.

To access BLUETOOTH specific settings, short press the MENU button for the list of settings (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Use the encoder to select the option to change.

BROWSER

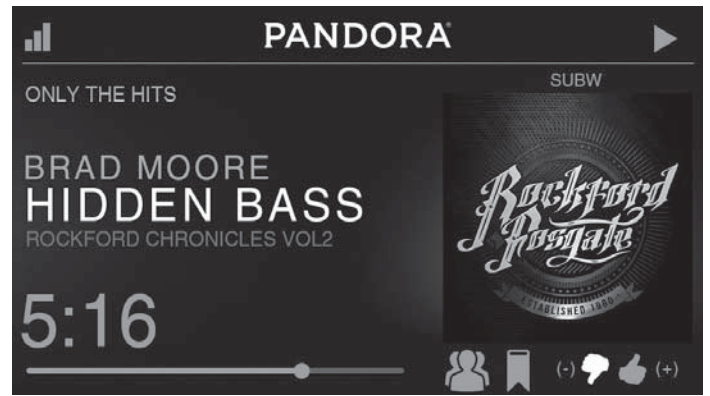
Short press the encoder button to access the BROWSER options (PLAY LISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). Using this feature allows you to search for tracks or songs by different types of categories.

REPEAT

Short press the encoder button to access the REPEAT feature options (OFF>ONE>ALL). This feature allows you to set your preference on the amount of times a track or song will repeat.

SHUFFLE

Short press the encoder button to access the SHUFFLE feature options (OFF>ALL). This feature allows you to set your preference on shuffling tracks or songs.



Pandora®

This feature allows you to control the Pandora® app from the source unit directly (Android users will have to use Bluetooth only, iOS users can use both USB and Bluetooth). You will need to start the Pandora® app on your device first, then select the Pandora® source option on the source unit. To use the "Thumbs Up" feature, long press the SUB+ button. To use the "Thumbs down" feature, long press the SUB - button.

To play or pause a song, short press the PLAY/PAUSE button.

To skip a track forward, short press the FWD button.

To access Pandora® specific settings, short press the MENU button for the list of settings (STATIONS>BOOKMARKS>STATIONS MANAGE). Use the encoder to select the option to change.

STATIONS

To adjust, short press the encoder button to access. Rotate the encoder button to select your options (SHUFFLE>SORT DATE/A-Z>STATIONS). Selecting the SHUFFLE option will shuffle your stations and selecting the SORT feature will sort your stations by date added or alphabetically. You can also select your saved stations directly from this list.

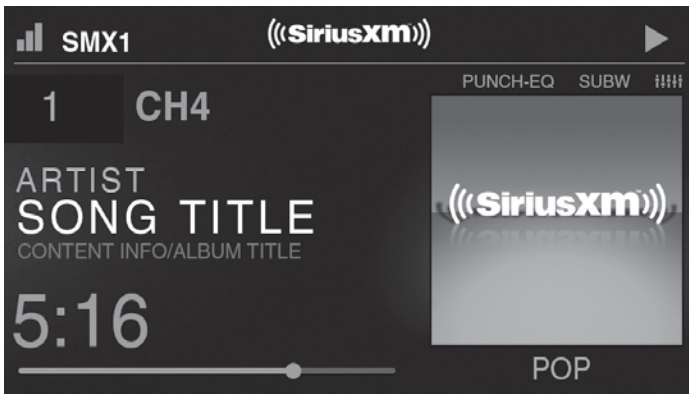
BOOKMARKS

To BOOKMARK an artist or track that is playing, short press the encoder button to display your BOOKMARK options (ARTIST>TRACK). Select the option you wish to use for bookmarking.

STATIONS MANAGE

To create stations, short press the encoder button to display your STATION MANAGE options (CREATE FROM ARTIST> CREATE FROM TRACK> CREATE FROM GENRE>DELETE). Selecting the CREATE FROM ARTIST OPTION allows you to create a station from the artist that you are currently listening to. CREATE FROM TRACK works similarly by creating a station from the current track being played. If you create a station by selecting CREATE FROM GENRE, this will give you music genres to select from to create your station. Selecting DELETE will delete the now playing station.

Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission. Pandora is only available in certain countries. Please visit <http://www.pandora.com/legal> for more information.



SiriusXM®

Only SiriusXM® brings you more of what you love to listen to, all in one place. Get over 140 channels, including commercial-free music plus the best sports, news, talk, comedy and entertainment. Welcome to the world of satellite radio. A SiriusXM Connect Tuner and Subscription are required. For more information, visit www.siriusxm.com

ACTIVATING YOUR SiriusXM SUBSCRIPTION

After installing your SiriusXM Connect Tuner and antenna, power on your source unit and select SiriusXM mode. You should be able to hear the SiriusXM Preview channel on Channel 1. If you cannot hear the preview channels, please check the installation instructions to make sure your SiriusXM Connect tuner is properly installed.

After you can hear the Preview channel, tune to Channel 0 to find the Radio ID of your tuner. In addition, the Radio ID is located on the bottom of the SiriusXM Connect Tuner and its packaging. You will need this number to activate your subscription. Write the number down for reference.

Note: the SiriusXM Radio ID does not include the letters I, O, S or F.

In the USA, you can activate online or by calling SiriusXM Listener care:

- Visit www.siriusxm.com/activatenow
- Call SiriusXM Listener Care at 1-866-635-2349

For Canadian Subscriptions, please contact:

- Visit www.siriusxm.ca/activatexm
- Call XM Customer Care at 1-877-438-9677

As part of the activation process, the SiriusXM satellites will send an activation message to your tuner. When your radio detects that the tuner has received the activation message, your radio will display: "Subscription Updated". Once subscribed, you can tune to channels in your subscription plan. Note, the activation process usually takes 10 to 15 minutes, but may take up to an hour. Your radio will need to be powered on and receiving the SiriusXM signal to receive the activation message.

SETTINGS

To access the SiriusXM SETTINGS, short press the MENU when using the SiriusXM source. This will give you access to the settings specific to SiriusXM (SXM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>CHANNELS>CATEGORY).

SiriusXM PRESET BANDS (SXM)

Short press the encoder button to access the SiriusXM PRESET options (SXM1>SXM2>SXM3). Using this feature allows you to have separate satellite preset groups to choose from. Use the FWD and REV buttons to scroll through the TUNER groups.

PRESETS

Short press the encoder button to access the PRESETS list. Using this feature allows you to see what PRESETS are saved on the unit.

ADD PRESETS

Short press the encoder button on the ADD PRESETS option. You will need to be on both the channel and PRESET group you want to add first (SXM1>SXM2>SXM3). Using this feature allows you to save channels to the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) you want the channel saved to.

REMOVE PRESETS

Short press the encoder button on the REMOVE PRESETS option. You will need to be under the PRESET group you want to adjust first (SXM1>SXM2>SXM3). Using this feature allows you to remove saved channels on the unit. Once selected, use the rotary encoder to select the PRESET number (1-6) of the channel you want removed.

CHANNEL

Short press the encoder button on the CHANNEL option to select this feature. This feature displays a complete listing of channels.

CATEGORY

Short press the encoder button on the CATEGORY option to select this feature. This feature allows you to search channels based on their CATEGORY type.

DIRECT TUNING

Short press the encoder button on the DIRECT TUNING option to select this feature. This feature allows you to directly tune to a channel if you already know the channel number. Rotate the encoder until you reach the desired numeral and press to enter your selection. Repeat until the channel number is completed.

PARENTAL CONTROLS

Short press the encoder button on the PARENTAL CONTROL option to select this feature. This feature allows you to easily lock and unlock channels with mature content. To turn this feature on, short press the encoder on PARENTAL CONTROLS to select. You will be asked to enter a code to activate it. Enter "1111" for your code. Once the code is entered correctly, this will give you access to the PARENTAL CONTROL features (LOCK CHANNELS>CHANGE MY CODE). Use the encoder knob to scroll through the options and short press to select.

LOCK CHANNELS

Short press the encoder button on the LOCK CHANNELS option to select this feature. This feature allows you to select certain channels to be locked out for listening. When trying to listen to locked channels, you will need to enter the correct code to listen to them. Use the rotary encoder to input code.

CHANGE MY CODE

Short press the encoder button on the CHANGE MY CODE option to reset the PARENTAL CONTROL code. Use the rotary encoder to input the code.

Camera Operation

This feature allows you to connect an external camera and view it through the PMX-8DH or other display. A reverse trigger is provided to activate the camera when putting the vehicle in reverse or you may select the camera from the source menu.

Troubleshooting

Symptom / Advisory	Diagnosis	Remedy
Basic		
Source unit does not turn on.	Blown fuse	Check fuse of the unit, replace with correct rating.
	Vehicle's ignition is off	If connected following the instructions, the unit will not operate with ignition off.
	Voltage applied to Red wire is not between 10.5 & 16 volts or there is no voltage present	Check battery, connections and fuses and repair or replace as necessary. If voltage is above +16 volts, have the electrical system inspected by an authorized service center.
	Unit is not properly grounded	Check wiring and repair as necessary.
Radio Tuner		
Tuner fails to tune any stations	No antenna or disconnected or open connection in cable	Check all connections and repair as necessary.
Unable to tune stations in seek mode	You are in a weak signal area	Make sure the tuner LOC mode is off.
USB Devices		
USB device cannot be inserted	The USB device has been inserted in the wrong direction	Reversing the connection direction of the USB device, try reinserting.
	The USB device connector is broken	Replace with a new USB device.
USB device is not recognized	The USB device is damaged	Disconnect USB device and reconnect. If the device is still not recognized, try replacing with a different USB device. USB does not work with Android devices.
	Connectors are loose	
No sound heard with the display "No File" shown	No MP3/WMA files are stored on the USB device	Store these files properly on the USB device. USB does not work with Android devices.
Sound skips or is noisy	MP3/WMA files are not created properly	Use MP3/WMA files that are encoded correctly.
AUX		
MP3 is not playing back	Writing error occurred. The MP3 format is not compatible.	Make sure MP3 has been written in a supported format
SiriusXM		
Check Antenna	The radio has detected a fault with the SiriusXM antenna. The antenna cable may be either disconnected or damaged.	Verify that the antenna cable is connected to the SiriusXM Connect Tuner Inspect the antenna cable for damage and kinks. Replace the antenna if the cable is damaged. SiriusXM products are available at your local car audio retailer or online at www.shop.siriusxm.com
Check Tuner	The radio is having difficulty communicating with the SiriusXM Connect Tuner. The tuner may be disconnected or damaged.	Verify that the SiriusXM Connect Tuner cable is securely connected to the radio

No Signal	The SiriusXM Connect Tuner is having difficulty receiving the SiriusXM satellite signal.	<p>Verify that your vehicle is outdoors with a clear view of the sky.</p> <p>Verify that the SiriusXM magnetic mount antenna is mounted on a metal surface on the outside of the vehicle.</p> <p>Move the SiriusXM antenna away from any obstructions.</p> <p>Inspect the antenna cable for damage and kinks.</p> <p>Consult the SiriusXM Connect Tuner installation manual for more information on antenna installation. Replace the antenna if the cable is damaged. SiriusXM products are available at your local car audio retailer or online at www.shop.siriusxm.com.</p>
Subscription Updated	The radio has detected a change in your SiriusXM subscription status. Press the encoder button to clear the message.	In the U.S.A., visit www.siriusxm.com or call 1-866-635-2349 if you have questions about your subscription. In Canada, visit www.siriusxm.ca or call 1-877-438-9677 if you have questions about your subscription.
Channel Not Available	The channel that you have requested is not a valid SiriusXM channel or the channel that you were listening to is no longer available. You may also see this message briefly when first connecting a new SiriusXM Connect Tuner.	Visit www.siriusxm.com for more information about the SiriusXM channel lineup.
Channel Not Subscribed	The channel that you have requested is not included in your SiriusXM subscription package or the channel that you were listening to is no longer included in your SiriusXM subscription package.	In the U.S.A., visit www.siriusxm.com or call 1-866-635-2349 if you have questions about your subscription package or would like to subscribe to this channel. In Canada, visit www.siriusxm.ca or call 1-877-438-9677.
Channel Locked	The channel that you have requested is Locked by the radio Parental Control feature.	See page 10 for more information on the Parental Control feature and how to access locked channels.
Bluetooth		
Volume Is Low	Volume on connected device is not up all of the way.	Turn the volume all of the way up on the connected device.
Zones		
Source Changes	Shared source is changed from a different zone.	Sources that are shared across multiple zones will play the source from the last zone that selected it. The last zone has priority.
Fader Does Not Work	Speaker outputs are not connected.	Fader works with speaker outputs on ZONE 1 only. RCA outputs do not have fader control.

Caractéristiques de conception (Fig. 1)

Encodeur rotatif

Ce bouton sert à ajuster le volume principal, les volumes de zones, la navigation du menu et les réglages des paramètres.

Bouton MENU

Ce bouton donne accès aux paramètres principaux de l'appareil par une longue pression. Appuyer dessus brièvement pour avoir accès aux paramètres pour la source active.

Bouton SRC (Alimentation)

Ce bouton permet de commuter entre les sources (pression courte) et d'activer et de désactiver l'appareil (pression longue).

Boutons SUB

Ces boutons permettent d'ajuster la sortie du subwoofer ou la ligne arrière vers le haut ou vers le bas (0-20).

Bouton LECTURE/PAUSE

Appuyer sur ce bouton pour jouer ou pauser la musique. Ce bouton sert aussi de VEILLEUSE quand la source est en mode AUX et TUNER.

Bouton DIMMER (GRADATEUR)

Appuyer sur ce bouton pour sélectionner entre les valeurs de luminosité de l'affichage.

Bouton REV/FWD

Utiliser ce bouton pour sauter en arrière et en avant parmi les chaînes ou les pistes avec une pression courte. Une pression longue activera le mode de recherche manuelle.

Contenu

- Unité source
- Lunette profilée
- Plaque de montage
- Support en U
- Vis
- Faisceau alimentation/haut-parleur
- Manuel d'installation et d'exploitation

Considérations d'installation

Voici une liste de base des outils nécessaires pour l'installation :

- Voltmètre/Ohmmètre
- Dénudeuse
- Sertisseuse
- Coupe-fils
- Tournevis cruciforme n° 2
- Clé de borne de batterie
- Perceuse portative avec embouts assortis
- Tubulure thermorétractable
- Fer à souder
- Soudage
- Pistolet thermique
- Clé de 7 mm

Cette section se concentre sur certaines des considérations automobiles pour l'installation de la nouvelle unité source. Pré-planifier l'aménagement du système et les meilleures voies de câblage fera gagner du temps en installation. Lors de la décision de l'aménagement du nouveau système, s'assurer que chaque composant soit facilement accessible pour effectuer des réglages.

En cas de question sur l'installation de ce système soi-même, le faire installer par un technicien qualifié Audio Rockford.

Avant l'installation, débrancher la borne négative (-) de la batterie pour prévenir tout dommage matériel, tout incendie et/ou des blessures éventuelles.

Avant de commencer toute installation, suivre ces simples règles :

1. Faire attention de lire attentivement et de comprendre les instructions avant de tenter l'installer l'unité.
2. Par mesure de sécurité, débrancher le fil négatif de la batterie avant de commencer l'installation.
3. Pour faciliter l'assemblage, il est conseillé d'acheminer tous les fils avant de monter l'unité en place.
4. Acheminer tous les câbles RCA près les uns des autres et à l'écart des fils à haute intensité.
5. Utiliser des connecteurs de haute qualité pour une installation fiable et pour minimiser la perte de signal ou d'alimentation.
6. Penser avant de percer ! Faire attention de ne pas couper ni percer dans les réservoirs à essence, les canalisations de carburant, les conduites de freins ou conduites hydrauliques, les lignes de vide ou

le câblage électrique lors de toute opération sur un véhicule.

7. Ne jamais acheminer les fils sous le véhicule. Acheminer les fils à l'intérieur du véhicule fournit la meilleure protection.
8. Éviter d'acheminer les fils sur ou à travers des bords coupants. Utiliser des œillets en caoutchouc ou en plastique pour protéger les fils acheminés dans du métal, en particulier le pare-feu.
9. TOUJOURS protéger la batterie et le système électrique de tout dommage grâce à des fusibles appropriés. Installer le porte-fusible approprié et le fusible sur le fil d'alimentation de +12 V dans les 45,cm (18 po) de la borne de batterie.
10. Lors de la mise à la terre au châssis du véhicule, gratter toute peinture du métal pour assurer une bonne connexion à la masse propre. Les raccordements de mise à la terre doivent être aussi courts que possible et toujours connectés au métal qui est soudé au corps principal, ou au châssis, du véhicule. Les boulons de ceinture de sécurité ne doivent jamais être utilisés pour raccorder à la terre.

Montage (Utilisation de la plaque de montage) - Fig. 3

Pour monter l'unité, il faudra une surface plate disposant d'un dégagement adéquat derrière qui offre suffisamment de dégagement pour l'unité et tout son câblage nécessaire.

Une fois que l'emplacement de montage aura été déterminé, il faudra couper un trou circulaire de 77 mm de diamètre.

Une fois le trou coupé, faire glisser l'unité et le câblage à travers le trou. Faire glisser la plaque de montage sur l'arrière de l'unité et la sécuriser à l'aide des vis fournies.

Appuyer sur la lunette profilée sur le devant de l'unité.

Brancher les faisceaux de câblage et les câbles. Consulter le schéma de câblage pour les types de connexion de faisceaux de câbles.

Montage (utilisation du support en U) - Fig. 4

Pour monter l'unité, il faudra une surface plate disposant d'un dégagement adéquat derrière qui offre suffisamment de dégagement pour l'unité et tout son câblage nécessaire.

Une fois que l'emplacement de montage aura été déterminé, il faudra couper un trou circulaire de 77 mm de diamètre.

Une fois le trou coupé, faire glisser l'unité et le câblage à travers le trou.

Prendre le support en U et faire glisser les deux goujons sur l'arrière de l'unité. Serrer avec les écrous fournis.

Appuyer sur la lunette profilée sur le devant de l'unité.

Brancher les faisceaux de câblage et les câbles. Consulter le schéma de câblage pour les types de connexion de faisceaux de câbles.

Paramètres de l'unité source

Pour accéder aux paramètres de l'unité source, appuyer longuement sur le bouton MENU jusqu'à affichage des options. Faire pivoter l'encodeur pour faire défiler la liste des paramètres et effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur pour sélectionner le paramètre que l'on souhaite modifier. (BALANCE>FADER>AUDIO>VOLTAGE GAUGE>BT PAIRING>BEEP>TUNER REGION>SOFTWARE>FACTORY DEFAULT)

Cette unité source a un courant nul quand elle est désactivée. Tous les paramètres et préréglages seront sauvegardés avec la batterie du bateau pendant l'entreposage.

ZONES

ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

Pour configurer ZONE 1, 2, 3 ou 4, appuyez brièvement sur la touche du codeur ou appuyez sur la touche ZONE pour accéder au sous-menu.

Tournez le bouton encodeur pour sélectionner les options ZONE. (SOURCE> RENAME> ENABLE / DISABLE/LOCK)

NOTE : Pendant l'écoute normale, appuyer longuement sur le bouton d'encodeur pour commuter entre les zones.

SOURCE

Pour sélectionner la source, appuyer brièvement le bouton d'encodeur pour accéder au sous-menu. Utiliser l'encodeur rotatif pour faire défiler les paramètres EQ. (FM TUNER > AM TUNER > WB TUNER > USB > AUX > BLUETOOTH > PANDORA > SiriusXM)

RENOMMER

Pour renommer ZONE, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour régler la première lettre du nouveau nom. Une fois activé, faire tourner l'encodeur pour ajuster les lettres. Effectuer une autre pression courte sur

le bouton d'encodeur pour régler la prochaine lettre. Répéter jusqu'à ce que la ZONE ait été renommée. Appuyer brièvement sur le bouton MENU pour quitter et revenir d'un niveau en arrière.

ENABLE / DISABLE / LOCK (ACTIVER/DÉSACTIVER/VERROUILLER)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder. Faire pivoter le bouton d'encodeur pour sélectionner ENABLE/DISABLE/LOCK. Sélectionner LOCK activera la ZONE 2 et VERROUILLERA la source de ZONE 2 à ZONE 1.

BALANCE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux paramètres de réglage de BALANCE. Faire pivoter le bouton d'encodeur pour régler la BALANCE de sortie.

FADER

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux paramètres de réglage du FADER. Faire pivoter le bouton d'encodeur pour régler le FADER de sortie.

AUDIO

Pour accéder aux paramètres AUDIO, effectuer une pression courte sur l'option AUDIO à partir de l'écran MENU. Faire pivoter l'encodeur pour faire défiler la liste des paramètres et effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur pour sélectionner le paramètre que l'on souhaite modifier. (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>REAR RCA>AUX INPUT>SOURCE GAIN>INTERNAL AMPLIFIER)

7 BAND EQ

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux paramètres 7 BAND EQ. Utiliser l'encodeur rotatif pour faire défiler les paramètres EQ. (FLAT > ROCK > CLASSIC > ACOUSTIC > DANCE > ELECTRONIC > HIP-HOP > CUSTOM) Lors de la configuration du CUSTOM EQ, effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur pour régler la première fréquence. Une fois activé, faire pivoter l'encodeur pour ajuster les paramètres de fréquence. Effectuer une autre pression courte sur le bouton d'encodeur pour accéder à la fréquence suivante. Répéter jusqu'à ce que tous les paramètres EQ soient terminés. Appuyer brièvement sur le bouton MENU pour quitter et revenir d'un niveau en arrière.

CROISEMENT

Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres de CROISEMENT. Utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner les options de zones de croisement (FRONT>REAR>SUB). Effectuer une courte pression sur l'encodeur pour ajuster la fréquence du croisement (60 Hz>80 Hz>120 Hz>APF). Appuyer brièvement sur le bouton MENU pour quitter et revenir d'un niveau en arrière.

RCA ARRIÈRE

Effectuer une pression courte pour accéder aux options RCA ARRIÈRE. Utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner les options (LINE OUT>SUBWOOFER).

PUNCH EQ

Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres de PUNCH EQ. Utiliser l'encodeur rotatif pour ajuster la sortie de gain (0-12). Appuyer brièvement sur le bouton MENU pour quitter et revenir d'un niveau en arrière.

Punch EQ est un égaliseur embarqué avec un amplificateur maximum de +18 dB à 45 Hz et/ou de +12 dB à 12,5 kHz

ENTRÉE AUX1 / AUX2

RENOMMER - Pour renommer AUX1 ou AUX2, appuyez brièvement sur le bouton encodeur pour définir la première lettre du nouveau nom. Une fois actif, faites pivoter l'encodeur pour ajuster les lettres. Appuyer brièvement sur la touche codeur pour définir la lettre suivante. Répéter jusqu'à ce que AUX ait été renommé. Appuyez brièvement sur MENU pour quitter et remonter d'un niveau.

ACTIVER - Appuyer brièvement sur la touche encodeur pour accéder aux options. Tournez le bouton codeur pour sélectionner si l'unité est détectable. (ENABLE> DISABLE)/(ACTIVER>DÉSACTIVER)

GAIN SOURCE

Pour ajuster le niveau du gain d'entrée de périphérique, faire défiler les entrées (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA) jusqu'au périphérique que l'on souhaite ajuster, appuyer brièvement le bouton d'encodeur pour accéder aux paramètres de gain.

Faire tourner le bouton d'encodeur pour régler le niveau de gain. (-3 dB > -2 dB > -1 dB > 0 dB > +1 dB > +2 dB > +3 dB)

AMPLIFICATEUR INTERNE

Appuyer brièvement pour accéder aux options AMPLIFICATEUR INTERNE. Utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner les options (ON>OFF). Lors de l'utilisation d'un amplificateur pour alimenter les haut-parleurs, sélectionner OFF. Si on alimente les haut-parleurs directement de l'unité source, sélectionner l'AMPLIFICATEUR INTERNE sur ON.

INDICATEUR DE TENSION

Pour afficher la tension du véhicule, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option INDICATEUR DE TENSION.

APPAIRAGE DE PÉRIPHÉRIQUE BT

Appuyez brièvement sur le bouton codeur pour accéder aux options (DISCOVERABLE>DISPOSITIF).

DISCOVERABLE

Tournez le bouton encodeur pour sélectionner si l'unité est détectable pour l'appariement. (ENABLE> DISABLE) Une fois activée, l'unité source est maintenant visible Et prêt à être couplé à votre appareil. Ouvrez les paramètres Bluetooth de votre. Pour trouver l'unité source intitulée «Rockford PMX» et sélectionnez.

DISPOSITIF

La sélection de DEVICE en appuyant brièvement sur le bouton pour renommer l'unité source avec un maximum de 16 caractères. Cela vous donne la possibilité d'avoir un nom unique pour faciliter l'identification pendant l'appareil appariement appuyez brièvement sur la touche du codeur pour sélectionner la lettre à modifier et tournez le bouton pour modifier la valeur. Répéter le processus jusqu'à ce que vous désiriez nom est atteint.

BIP

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options BIP. Faire tourner le bouton d'encodeur pour activer/désactiver le bip du système.

RÉGION DU TUNER

Pour ajuster, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder. Faire tourner le bouton d'encodeur pour sélectionner la RÉGION DU TUNER de préférence. (EUROPE > USA > RUSSE > AMÉRIQUE LATINE > ASIE > JAPON > MOYEN-ORIENT > AUSTRALIE)

LOGICIEL

VERSION - Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour afficher la version de logiciel actuelle de l'unité.

MISE À JOUR - Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour mettre le logiciel à jour. Suivre les instructions à l'écran pour mettre à jour.

THÈME

Pour régler le THEME, appuyez brièvement sur l'encodeur pour accéder à la fonction. Tournez le bouton encodeur pour sélectionner le thème désiré (jour, nuit, AUTO)

DIAGNOSTIC DU PMX-CAN

STATUS - Appuyez brièvement sur le bouton codeur pour afficher l'état de la connexion.

NUMÉRO DE MODÈLE - Appuyer brièvement sur la touche du codeur pour afficher le modèle CAN de connexion.

VERSION - Appuyez brièvement sur le bouton codeur pour accéder aux versions du logiciel HARDWARE, FIRMWARE et NMEA2000.

NMEA2000 CODE - Appuyez brièvement sur le bouton codeur pour afficher les codes MFG, PRODUCT et CLASS.

NMEA INSTANCE - Appuyer brièvement sur la touche codeur pour accéder aux réglages NMEA200 INSTANCE et modifier les réglages INSTANCE.

RÉGLAGE D'USINE

AUDIO - Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder. Faire pivoter le bouton d'encodeur pour sélectionner YES/NO (OUI/NON). Sélectionner YES/OUI pour remettre l'unité aux réglages d'usine.

SYSTÈME - Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder. Faire pivoter le bouton d'encodeur pour sélectionner YES/NO (OUI/NON). Sélectionner YES/OUI pour remettre l'unité aux réglages d'usine.

REMARQUE: La réinitialisation des paramètres SYSTEM réinitialise également toutes les données utilisateur SiriusXM.

Fonctionnement de base

REMARQUE: La réinitialisation des paramètres SYSTEM réinitialise également toutes les données utilisateur SiriusXM.

ACTIVER/DÉSACTIVER L'UNITÉ

Appuyer longuement sur le bouton SRC (Alimentation) pour ACTIVER ou DÉSACTIVER l'unité

RÉGLAGE DU VOLUME

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour ajuster indépendamment le volume pour une zone spécifique (ZONE ALL>ZONE 1>ZONE2>ZONE3>ZONE4). Faire tourner le bouton d'encodeur vers la gauche ou vers la droite au niveau de volume souhaité (0-40). Le niveau de volume actuel s'affiche pendant le réglage.

RÉGLAGE DE LA SORTIE DU SUBWOOFER

Appuyer sur le bouton SUB + ou SUB- pour régler le niveau de sortie (0-20).

RÉGLAGE DE LA LUMINOSITÉ DE L'ÉCRAN

Appuyer brièvement sur le bouton LUMINOSITÉ DE L'ÉCRAN pour ajuster le niveau de luminosité. Il existe deux niveaux de luminosité.

SÉLECTIONNER UNE SOURCE À JOUER

Appuyer brièvement sur le bouton SRC pour afficher les différentes options de source (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA>SIRIUSXM). Utiliser l'encodeur rotatif ou appuyer brièvement sur le bouton SRC pour faire défiler les sources.

SÉLECTION D'UNE ZONE

Appuyer longuement sur le bouton d'encodeur pour basculer entre les zones sources (ZONE 1>ZONE 2>ZONE 3>ZONE 4)

FONCTIONNEMENT DU TUNER (FM/AM/WB)

Pour faire fonctionner, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner la source de tuner que l'on souhaite écouter (FM>AM>WB).

Pour RECHERCHER AUTOMATIQUEMENT des stations, appuyer brièvement sur les boutons FWD et REV. Pour RECHERCHER MANUELLEMENT des stations, appuyer longuement sur les boutons FWD et REV pour régler à la fréquence souhaitée.

Pour mettre le TUNER en SOURDINE, appuyer brièvement sur le bouton PLAY/PAUSE.

PARAMÈTRES DE BANDE FM

Pour accéder aux PARAMÈTRES DE BANDE FM, appuyer brièvement sur le MENU lors de l'utilisation de source FM TUNER. Ceci donnera accès aux paramètres spécifiques au FM TUNER (FM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL).

STATIONS PRÉRÉGLÉES

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la liste des STATIONS PRÉRÉGLÉES. Utiliser cette fonction pour voir quelles STATIONS PRÉRÉGLÉES sont sauvegardées sur l'unité.

ADD PRESETS (AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur sur l'option AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sur la station et sur le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajouter en premier (FM1>FM2>FM3). Utiliser cette fonction pour pouvoir sauvegarder des stations sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) sur lequel on souhaite sauvegarder la station.

REMOVE PRESETS (SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur sur l'option SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (FM1>FM2>FM3). Utiliser cette fonction pour pouvoir supprimer des stations sauvegardées sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) de la station que l'on souhaite supprimer.

FM

Effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options STATIONS PRÉRÉGLÉES FM (FM1>FM2>FM3). Utiliser cette fonction permet d'avoir des groupes de stations préréglées de tuner

séparés parmi lesquels choisir. Utiliser le bouton d'encodeur rotatif pour faire défiler les groupes de TUNER et appuyer brièvement pour sélectionner le groupe.

AUTO STORE (SAUVEGARDE AUTOMATIQUE)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la fonction SAUVEGARDE AUTOMATIQUE. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (FM1>FM2>FM3). Cette fonction sauvegarde automatiquement les stations préréglées sur l'unité. Cela s'arrêtera lorsque les stations préréglées 1-6 sont réglées. Sélectionner le prochain groupe de STATIONS PRÉRÉGLÉES et répéter pour remplir le jeu prochain.

LOCAL

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options LOCAL. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner ON ou OFF. L'option LOCAL se règle sur les stations de radio proches avec des signaux suffisamment forts pour une bonne réception. Dans les zones où la réception est médiocre, passer au réglage à distance permet à l'unité de se régler dans des stations plus distantes. Le réglage à distance est le réglage d'usine.

PARAMÈTRES DE BANDE AM

Pour accéder aux PARAMÈTRES DE BANDE AM, appuyer brièvement sur le MENU lors de l'utilisation de source AM TUNER. Ceci donnera accès aux paramètres spécifiques au AM TUNER (AM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL).

STATIONS PRÉRÉGLÉS

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la liste des STATIONS PRÉRÉGLÉES. Utiliser cette fonction pour voir quelles STATIONS PRÉRÉGLÉES sont sauvegardées sur l'unité.

ADD PRESETS (AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à l'option ADD PRESETS. Il faudra se trouver sur la station et sur le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajouter en premier (AM1>AM2). Utiliser cette fonction pour pouvoir sauvegarder des stations sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) sur lequel on souhaite sauvegarder la station.

REMOVE PRESETS (SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur sur l'option SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (AM1>AM2). Utiliser cette fonction pour pouvoir supprimer des stations sauvegardées sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) de la station que l'on souhaite supprimer.

AM

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options STATIONS PRÉRÉGLÉES FM (AM1>AM2). Utiliser cette fonction permet d'avoir des groupes de stations préréglées de tuner séparés parmi lesquels choisir. Utiliser le bouton d'encodeur rotatif pour faire défiler les groupes de TUNER et appuyer brièvement pour sélectionner le groupe.

AUTO STORE (SAUVEGARDE AUTOMATIQUE)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la fonction SAUVEGARDE AUTOMATIQUE. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (AM1>AM2). Cette fonction sauvegarde automatiquement les stations préréglées sur l'unité. Cela s'arrêtera lorsque les stations préréglées 1-6 sont réglées. Sélectionner le prochain groupe de STATIONS PRÉRÉGLÉES et répéter pour remplir le jeu prochain.

LOCAL

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options LOCAL. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner ON ou OFF. L'option LOCAL se règle sur les stations de radio proches avec des signaux suffisamment forts pour une bonne réception. Dans les zones où la réception est médiocre, passer au réglage à distance permet à l'unité de se régler dans des stations plus distantes. Le réglage à distance est le réglage d'usine.

PARAMÈTRES DE BANDE WB

Pour accéder aux PARAMÈTRES DE BANDE WB, appuyer brièvement sur le MENU lors de l'utilisation de source WB TUNER. Ceci donnera accès aux paramètres spécifiques au WB TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS).

STATIONS PRÉRÉGLÉES

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la liste des STATIONS PRÉRÉGLÉES. Utiliser cette fonction pour voir quelles STATIONS PRÉRÉGLÉES sont sauvegardées sur l'unité.

ADD PRESETS (AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Effectuer une pression courte sur le bouton d'encodeur sur l'option AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sur les deux stations que l'on souhaite ajouter en premier. Utiliser cette fonction pour pouvoir sauvegarder des stations sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) sur lequel on souhaite sauvegarder la station.

REMOVE PRESETS (SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (AM1>AM2). Utiliser cette fonction pour pouvoir supprimer des stations sauvegardées sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) de la station que l'on souhaite supprimer.

Fonctionnement USB (iPod)

Une fois le périphérique connecté à l'unité source, cette fonction permet de contrôler la lecture à partir du périphérique directement de l'unité. Sélectionner l'option source USB sur l'unité source.

Pour jouer ou pauser une chanson, appuyer brièvement sur le bouton PLAY/PAUSE.

Pour sauter une piste vers l'avant, appuyer brièvement sur le bouton FWD. Pour sauter une piste vers l'arrière, appuyer brièvement sur le bouton REV.

Pour accéder aux paramètres spécifiques USB, appuyer brièvement sur le bouton MENU pour obtenir la liste des paramètres (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Utiliser l'encodeur pour sélectionner l'option à modifier.

BROWSER (NAVIGATEUR)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options NAVIGATEUR (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COM POSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). Utiliser cette fonction permet de chercher les pistes ou chansons par différents types de catégories.

REPEAT (RÉPÉTITION)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options de la fonction RÉPÉTITION (OFF>ONE>ALL).

SHUFFLE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options de la fonction SHUFFLE (OFF>ALL). Cette fonction permet de régler les préférences de lecture aléatoire de pistes ou de chansons.

REMARQUE: Lors de l'utilisation d'un câble d'extension USB, il doit s'agir d'un câble d'extension Rockford Fosgate. La distance maximale pour le câble est de 10 mètres (33 pieds).

Fonctionnement AUX

Une fois le périphérique branché dans l'unité source, cette fonction permet de jouer de musique à partir du périphérique. Sélectionner l'option source AUX sur l'unité source et utiliser le périphérique branché pour contrôler la sélection de chansons/pistes, PLAY/PAUSE et sauter la piste FWD/REV.

Fonctionnement Bluetooth®

Une fois le périphérique appairé à l'unité source, cette fonction permet de contrôler la lecture à partir du périphérique directement de l'unité. Sélectionner l'option source BLUETOOTH sur l'unité source.

Pour jouer ou pauser une chanson, appuyer brièvement sur le bouton PLAY/PAUSE.

Pour sauter une piste vers l'avant, appuyer brièvement sur le bouton FWD. Pour sauter une piste vers l'arrière, appuyer brièvement sur le bouton REV.

Pour accéder aux paramètres spécifiques BLUETOOTH, appuyer brièvement sur le bouton MENU pour obtenir la liste des paramètres (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Utiliser l'encodeur pour sélectionner

l'option à modifier.

BROWSER (NAVIGATEUR)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options NAVIGATEUR (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COM POSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). Utiliser cette fonction permet de chercher les pistes ou chansons par différents types de catégories.

REPEAT (RÉPÉTITION)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options de la fonction RÉPÉTITION (OFF>ONE>ALL). Cette fonction permet de régler la préférence sur le nombre de fois qu'une piste ou qu'une chanson sera répétée.

SHUFFLE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options de la fonction SHUFFLE (OFF>ALL). Cette fonction permet de régler les préférences de lecture aléatoire de pistes ou de chansons.

Pandora®

Cette fonction permet de contrôler l'application Pandora® à partir de l'unité source directement (les utilisateurs Android devront utiliser Bluetooth uniquement, les utilisateurs iOS peuvent utiliser à la fois USB et Bluetooth). Il faudra lancer l'application Pandora® sur le périphérique en premier, sélectionner alors l'option source Pandora® sur l'unité source. Pour utiliser la fonction « Thumbs Up », appuyer longuement sur le bouton SUB+. Pour utiliser la fonction « Thumbs down », appuyer longuement sur le bouton SUB-.

Pour jouer ou pauser une chanson, appuyer brièvement sur le bouton PLAY/PAUSE.

Pour sauter une piste vers l'avant, appuyer brièvement sur le bouton FWD.

Pour accéder aux paramètres spécifiques Pandora®, appuyer brièvement sur le bouton MENU pour obtenir la liste des paramètres (STATION>BOOKMARKS>STATIONS MANAGE). Utiliser l'encodeur pour sélectionner l'option à modifier.

STATIONS

Pour ajuster, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder. Faire tourner le bouton d'encodeur pour sélectionner les options (SHUFFLE>SORT DATE/A-Z>STATIONS). Sélectionner l'option SHUFFLE pour mélanger les stations et sélectionner la fonction SORT/TRIER va trier les stations par date ajoutée ou par ordre alphabétique. Il est également possible de sélectionner les stations sauvegardées directement de cette liste.

SIGNETS

Pour METTRE EN SIGNET un artiste ou une piste qui joue, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour afficher les options BOOK-MARK/SIGNETS (ARTIST>TRACK). Sélectionner l'option que l'on souhaite utiliser pour la mise en signet.

STATIONS MANAGE (GESTION DES STATIONS)

Pour créer des stations, appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour afficher les options STATION MANAGE (CREATE FROM ARTIST>CREATE FROM TRACK>CREATE FROM GENRE>DELETE). Sélectionner l'OPTION CREATE FROM ARTIST (CRÉER À PARTIR DE L'ARTISTE) pour pouvoir créer une station à partir de l'artiste que l'on écoute actuellement. L'option CREATE FROM TRACK (CRÉER À PARTIR DE LA PISTE) fonctionne de la même façon en créant une station à partir de la piste actuelle jouée. Si on crée une station en sélectionnant CREATE FROM GENRE (CRÉER À PARTIR DU GENRE), ceci donnera le choix de genres de musique à sélectionner pour créer une station. Sélectionner DELETE (SUPPRIMER) pour supprimer la station qui joue maintenant.

Pandora, le logo Pandora et l'habillage Pandora sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées de Pandora Media, Inc. Utilisés avec permission. Pandora n'est disponible que dans certains pays. Prière de consulter <http://www.pandora.com/legal> pour de plus amples informations.

SiriusXM®

Seule la radio SiriusXM® vous offre plus que ce que vous aimez écouter, le tout en un seul endroit. Obtenez plus de 140 canaux, notamment de la musique sans publicité plus ce qu'il y a de mieux pour ce qui est des sports, actualités, émissions-débats, comédie et loisirs. Bienvenue au monde de la radio satellite. Un SiriusXM Connect Tuner et un abonnement

sont requis. Pour de plus amples renseignements, consultez www.siriusxm.com

ACTIVATION DE VOTRE ABONNEMENT SiriusXM

Après l'installation du SiriusXM Connect Tuner et de l'antenne, activer l'unité source et sélectionner le mode SiriusXM. On doit pouvoir écouter la chaîne SiriusXM Preview sur la Chaîne 1. Si on ne peut pas écouter les chaînes Preview, consulter les instructions d'installation pour s'assurer que le SiriusXM Connect tuner est correctement installé.

Une fois que l'on peut écouter la chaîne Preview, régler sur la Chaîne 0 pour trouver l'ID Radio sur le tuner. En outre, l'ID Radio se situe sur le bo de SiriusXM Connect Tuner et de son emballage. On aura besoin de ce numéro pour activer l'abonnement. Noter le numéro pour référence.

Note : l'ID SiriusXM Radio n'inclut pas les lettres I, O, S ni F.

Aux États-Unis, on peut activer en ligne ou en appelant le service après-vente SiriusXM Listener :

- Consulter www.siriusxm.com/activate maintenant
- Appeler le SiriusXM Listener Care en composant le 1-866-635-2349

Pour les abonnements canadiens, contacter :

- Consulter www.siriusxm.ca/activatexm
- Appeler le SiriusXM Listener Care en composant le 1-877-438-9677

Dans le cadre du processus d'activation, les satellites SiriusXM enverront un message d'activation au tuner. Lorsque la radio détecte que le tuner a reçu le message d'activation, la radio affichera : « Subscription Updated/ Abonnement mis à jour » Une fois abonné, on peut régler sur les chaînes du plan d'abonnement. Noter que le processus d'activation prend généralement de 10 à 15 minutes, mais peut prendre jusqu'à une heure. Il faudra que la radio soit alimentée et reçoive le signal SiriusXM pour recevoir le message d'activation.

PARAMÈTRES

Pour accéder aux PARAMÈTRES SiriusXM, appuyer brièvement sur le MENU lors de l'utilisation de source SiriusXM. Ceci donnera accès aux paramètres spécifiques à SiriusXM (SXM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>CHANNELS>CATEGORY).

BANDES PRÉRÉGLÉES DE SiriusXM (SXM)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder aux options STATIONS PRÉRÉGLÉES SiriusXM (SXM1>SXM2>SXM3). Utiliser cette fonction permet d'avoir des groupes de stations préréglées de satellites séparés parmi lesquels choisir. Utiliser les boutons FWD et REV pour faire défiler les groupes de TUNERS.

STATIONS PRÉRÉGLÉES

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à la liste des STATIONS PRÉRÉGLÉES. Utiliser cette fonction pour voir quelles STATIONS PRÉRÉGLÉES sont sauvegardées sur l'unité.

ADD PRESETS (AJOUTER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur pour accéder à l'option ADD PRESETS. Il faudra se trouver sur la station et sur le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajouter en premier (SXM1>SXM2>SXM3). Utiliser cette fonction pour pouvoir sauvegarder des stations sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) sur lequel on souhaite sauvegarder la station.

REMOVE PRESETS (SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option SUPPRIMER DES STATIONS PRÉRÉGLÉES. Il faudra se trouver sous le groupe des STATIONS PRÉRÉGLÉES que l'on souhaite ajuster en premier (SXM1>SXM2>SXM3). Utiliser cette fonction pour pouvoir supprimer des stations sauvegardées sur l'unité. Une fois sélectionnée, utiliser l'encodeur rotatif pour sélectionner le numéro de STATION PRÉRÉGLÉE (1-6) de la station que l'on souhaite supprimer.

CHAÎNE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option CHAÎNE pour sélectionner cette fonction. Cette fonction affiche une liste complète de chaînes.

CATÉGORIE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option CATÉGORIE pour sélectionner cette fonction. Cette fonction permet de chercher les chaînes en fonction de leur type de CATÉGORIE.

SYNTONISATION DIRECTE

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option SYNTONISATION DIRECTE pour sélectionner cette fonction. Cette fonction permet de syntoniser directement une chaîne si on connaît déjà le numéro de la chaîne. Faire tourner l'encodeur jusqu'à obtention du numéro souhaité et appuyer pour saisir la sélection. Répéter jusqu'à obtention du numéro complet.

CONTRÔLE PARENTAL

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option PARENTAL CONTROL (CONTRÔLE PARENTAL) pour sélectionner cette fonction. Cette fonction permet de facilement bloquer et débloquer les chaînes dont le contenu est classé pour adultes. Pour activer cette fonction, appuyer brièvement sur l'encodeur sur CONTRÔLE PARENTAL pour la sélectionner. Il faudra saisir un code pour l'activer. Saisir le code « 1111 ». Une fois le code saisi correctement, on aura accès aux fonctions du CONTRÔLE PARENTAL (LOCK CHANNELS>CHANGE MY CODE). Utiliser le bouton d'encodeur pour faire défiler les options et appuyer brièvement pour sélectionner.

LOCK CHANNELS (BLOQUER LES CHAÎNES)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option LOCK CHANNELS (BLOQUER LES CHAÎNES) pour sélectionner cette fonction. Cette fonction permet de bloquer certaines chaînes à l'écoute. Avant de pouvoir écouter des chaînes bloquées, il faudra saisir le code correct. Utiliser l'encodeur rotatif pour saisir le code.

CHANGE MY CODE (CHANGER MON CODE)

Appuyer brièvement sur le bouton d'encodeur sur l'option CHANGE MY CODE (CHANGER MON CODE) pour réinitialiser le code d'accès de CONTRÔLE PARENTAL. Utiliser l'encodeur rotatif pour saisir le code.

FONCTIONNEMENT DE L'APPAREIL PHOTO

Cette fonction vous permet de connecter une caméra externe et de la visualiser via le PMX-3. Un déclencheur inversé est fourni pour activer la caméra lorsque vous mettez le véhicule en marche arrière ou vous pouvez sélectionner la caméra à partir du menu source.

Symptôme/Avertissement	Diagnostic	Solution
De base		
L'unité source ne se met pas en marche.	Fusible grillé	Vérifier le fusible de l'unité, remplacer avec le calibre approprié.
	L'allumage du véhicule est désactivé	Si connectée selon les instructions, l'unité ne fonctionnera pas avec l'allumage désactivé.
	La tension appliqué sur le fil rouge n'est pas entre 10,5 et 16 volts ou absence de toute tension	Vérifier la batterie, les connexions et les fusibles, et réparer ou remplacer selon les besoins. Si la tension est supérieure à +16 volts, faire inspecter le système électrique par un centre de service homologué.
	L'unité n'est pas correctement mise à la masse.	Vérifier le câblage et réparer selon les besoins.
Tuner de radio		
Le tuner ne syntonise aucune station	Aucune antenne, ou connexion déconnectée ou ouverte dans le câble	Vérifier toutes les connexions et réparer selon les besoins.
Impossible de régler des stations en mode recherche	On se trouve dans une zone à signal faible	S'assurer que le mode LOC du tuner est désactivé.
Périphériques USB		
Le périphérique USB ne peut pas être inséré	Le périphérique USB a été inséré dans le mauvais sens	Inverser le sens de connexion du périphérique USB, essayer de le réinsérer.
	Le connecteur du périphérique USB est cassé.	Le remplacer par un nouveau périphérique USB.
Le périphérique USB n'est pas reconnu.	Le périphérique USB est endommagé.	Déconnecter le périphérique USB et reconnecter. Si le périphérique n'est toujours pas reconnu, tenter de le remplacer par un périphérique USB différent. USB ne fonctionne pas avec les périphériques Android.
	Les connecteurs sont desserrés	
Aucun son entendu avec l'affichage « Aucun fichier »	Aucun fichier MP3/WMA sauvegardé sur le périphérique USB	Sauvegarder ces fichiers correctement sur le périphérique USB. USB ne fonctionne pas avec les périphériques Android.
Sautes de son ou son bruyant	Les fichiers MP3/WMA ne sont pas créés correctement	Utiliser les fichiers MP3/WMA qui sont correctement encodés.
AUX		
MP3 ne joue pas	Une erreur d'écriture s'est produite. Le format MP3 n'est pas compatible.	S'assurer que MP3 a été écrit dans un format pris en charge

SiriusXM		
Vérifier l'antenne	La radio a détecté une défaillance avec l'antenne SiriusXM. Le câble de l'antenne peut être soit déconnecté soit endommagé.	Vérifier que le câble de l'antenne est connecté au SiriusXM Connect Tuner Inspecter le câble d'antenne pour tout dommage ou toute pliure éventuels. Remplacer l'antenne si le câble est endommagé. Les produits SiriusXM sont disponibles auprès de tout détaillant audio automobile local ou en ligne à www.shop.siriusxm.com
Vérifier le tuner	La radio a du mal à communiquer avec le SiriusXM Connect Tuner. Le tuner peut être soit déconnecté soit endommagé.	Vérifier que le câble du SiriusXM Connect Tuner est bien connecté à la radio
Pas de signal	Le SiriusXM Connect Tuner a du mal à recevoir le signal du satellite SiriusXM.	Vérifier que le véhicule est à l'extérieur, avec une « vue libre » vers le ciel. Vérifier que l'antenne à montage magnétique SiriusXM est montée à l'extérieur du véhicule, sur une surface en métal. Écarter l'antenne SiriusXM de toute obstruction. Inspecter le câble d'antenne pour tout dommage ou toute pliure éventuels. Consulter le manuel d'installation du SiriusXM Connect Tuner pour de plus amples informations sur l'installation de l'antenne. Remplacer l'antenne si le câble est endommagé. Les produits SiriusXM sont disponibles auprès de tout détaillant audio automobile local ou en ligne à www.shop.siriusxm.com
Abonnement mis à jour	La radio a détecté un changement dans le statut d'abonnement à SiriusXM. Appuyer sur le bouton d'encodeur pour effacer le message.	Aux États-Unis, visitez www.siriusxm.com ou composez le 1-866-635-2349 si vous avez des questions sur votre forfait d'abonnement ou si vous souhaitez vous abonner à ce canal. Au Canada, visitez le site www.siriusxm.ca ou composez le 1-877-438-9677..
Chaîne non disponible	La chaîne demandée n'est pas une chaîne SiriusXM valide ou bien la chaîne que l'on écoutait n'est plus disponible. Ce message peut également s'afficher brièvement lors de la connexion initiale à un nouveau SiriusXM Connect Tuner.	Consulter www.siriusxm.com pour de plus amples informations sur la liste des chaînes SiriusXM.
Chaîne à laquelle on n'est pas abonné	La chaîne demandée n'est pas une chaîne incluse dans le forfait d'abonnement SiriusXM ou bien la chaîne que l'on écoutait n'est plus	Aux États-Unis, visitez www.siriusxm.com ou composez le 1-866-635-2349 si vous avez des questions sur votre forfait d'abonnement ou si vous souhaitez vous abonner à ce canal. Au Canada, visitez le site www.siriusxm.ca ou composez le 1-877-438-9677.
Chaîne bloquée	La chaîne demandée est bloquée par la fonction Contrôle parental.	Voir page 10 pour de plus amples informations sur la fonction Contrôle parental et la façon d'accéder aux chaînes bloquées.
Bluetooth		
Le volume est faible	Le volume du périphérique connecté n'est pas allumé.	Tournez le volume tout le chemin jusqu'à l'appareil connecté.
Zones		
Changements de source	La source partagée est changée d'une zone différente.	Les sources qui sont partagées entre plusieurs zones jouent la source à partir de la dernière zone qui l'a sélectionnée. La dernière zone est prioritaire.
Fader ne fonctionne pas	Les sorties des haut-parleurs ne sont pas connectées.	Fader fonctionne avec les sorties haut-parleurs sur ZONE 1 uniquement. Les sorties RCA n'ont pas de contrôle de fader.

Características de diseño (Fig. 1)

Codificador giratorio

Esta perilla es para ajustar el volumen principal, volúmenes de zona, menú de navegación y ajustes de la configuración.

Botón MENU

Este botón le permite acceso a las configuraciones principales de la unidad presionando largo tiempo. Si se presiona brevemente consigue acceso a las configuraciones de la fuente activa.

Botón SRC (encendido)

Este botón le permite conmutar entre fuentes (presión breve) y encender (ON) o apagar (OFF) la unidad (presión prolongada)

Botones SUB

Estos botones le permiten ajustar la salida del subwoofer o de la línea de salida posterior UP (ARRIBA) o DOWN (ABAJO) (0-20).

Botón PLAY/PAUSE (REPRODUCCION/PAUSA)

Presione este botón para reproducir o pausar su música. Este botón también actúa como MUTE (SILENCIAMIENTO) cuando la fuente está en el modo AUX & TUNER (AUXILIAR Y SINTONIZADOR).

Botón DIMMER (ATENUADOR)

Presionar este botón le permitirá seleccionar entre dos valores de brillo para la pantalla.

Botón REV / FWD (REBOBINAR / AVANZAR)

Use este botón para desplazarse hacia atrás y adelante a través de canales o pistas presionando brevemente. Si se presiona durante largo tiempo se activa el modo de búsqueda manual.

Índice

- Unidad fuente
- Marco decorativo
- Placa de montaje
- Soporte en "U"
- Tornillos
- Arnés de alimentación / altavoz
- Manual de Instalación y Operación

Consideraciones para la instalación

La siguiente es una lista básica de herramientas necesarias para la instalación:

- Multímetro
- Pelacables
- Alicates de engarzar
- Pinza de corte
- Destornillador Phillips No. 2
- Llave para bornes de batería
- Taladro de mano con brocas varias
- Tubos termocontraíbles
- Soldador
- Soldadura
- Pistola de aire caliente
- Llave de 7mm

Esta sección se enfoca en algunas de las consideraciones del vehículo para instalar la unidad de fuente nueva. Preplanear la distribución de su sistema y las rutas de cableado le ahorrará tiempo de instalación. Cuando decida la distribución de su nuevo sistema asegúrese de que pueda acceder fácilmente a cada componente para hacer los ajustes.

Si no está seguro si debe hacer la instalación de este sistema usted mismo, haga que lo instale un técnico calificado de Rockford Audio.

Antes de efectuar la instalación, desconecte el terminal negativo (-) de la batería para evitar daños a la unidad, incendio y/o posiblemente lesiones.

Antes de comenzar cualquier instalación, siga estas simples normas:

1. Asegúrese de leer cuidadosamente y de entender las instrucciones antes de tratar de instalar la unidad.
2. Por seguridad, desconecte el conductor negativo de la batería antes de comenzar la instalación.
3. Para facilitar el montaje, sugerimos que tienda todos los cables antes de montar su unidad en el sitio.
4. Tienda todos los cables RCA cerca unos de otros y alejados de los cables de alta corriente.
5. Utilice conectores de alta calidad para tener una instalación confiable y para reducir al mínimo las pérdidas de señal o de potencia.
6. ¡Piense siempre antes de perforar! Tenga cuidado de no cortar ni perforar tanques de combustible, tuberías de combustible, de frenos o

hidráulicas, tuberías de vacío o cableado eléctrico al trabajar en cualquier vehículo.

7. Nunca tienda cables abajo del vehículo. Tender los cables adentro del vehículo proporciona la mejor protección.

8. Evite tender cables arriba o a través de bordes filosos. Use arandelas aislantes de caucho para proteger los cables tendidos a través de metal, especialmente en la mampara cortafuegos.

9. Proteja SIEMPRE la batería y el sistema eléctrico contra daños usando los fusibles correspondientes. Instale el portafusibles y los fusible correspondientes en el cable de +12 V a una distancia menor de 18 pulg. (45.7 cm) del terminal de la batería.

10. Al conectar la tierra del chasis del vehículo raspe la pintura del metal para asegurar una conexión buena y limpia a tierra. Las conexiones a tierra se deben hacer lo más cortas posibles y siempre conectadas a metal que esté soldado a la carrocería o al chasis del vehículo. Nunca debe usar los pernos del cinturón de seguridad para la conexión a tierra.

Montaje (usando la placa de montaje) - Fig. 3

Para montar la unidad, deberá encontrar una superficie plana con espacio suficiente atrás para que proporcione suficiente separación para la unidad y todo el cableado necesario.

1. Una vez que haya determinado un lugar para el montaje, tendrá que cortar un agujero circular de 3 pulg. (77mm) de diámetro.
2. Después de haber cortado el agujero deslice la unidad y el cableado a través del agujero.
3. Deslice la placa de montaje arriba del lado posterior de la unidad y asegure con los tornillos proporcionados.
4. Presione el marco de terminación en el lado delantero de la unidad.
5. Enchufe todos los arneses de cableado y los cables. Consulte el diagrama de cableado para ver los tipos de conexión de arneses de cables.

Montaje (usando un soporte en "U") - Fig. 4

Para montar la unidad, deberá encontrar una superficie plana con espacio suficiente atrás para que proporcione suficiente separación para la unidad y todo el cableado necesario.

1. Una vez que haya determinado un lugar para el montaje, tendrá que cortar un agujero circular de 3 pulg. (77mm) de diámetro.
2. Después de haber cortado el agujero deslice la unidad y el cableado a través del agujero.
3. Tome el soporte en "U" y deslícelo arriba de la parte posterior de la unidad. Apriete hacia abajo usando los tornillos proporcionados.
4. Presione el marco de decoración en el lado delantero de la unidad.
5. Enchufe todos los arneses de cableado y los cables. Consulte el diagrama de cableado para ver los tipos de conexión de arneses de cables.

Configuración de la unidad fuente

Para acceder a la configuración de la unidad fuente, presione el botón MENU hasta que aparezcan las opciones. Haga girar el codificador para desplazarse por la lista de configuraciones y presione brevemente el botón del codificador para seleccionar la configuración que desea cambiar. (BALANCE>FADER>AUDIO>VOLTAGE GAUGE>BT PAIRING>BEEP>TUNER REGION>SOFTWARE>FACTORY DEFAULT)

Esta unidad fuente tiene cero consumo de corriente cuando está apagada. Se guardará todas sus configuraciones y predeterminaciones junto con la batería de su embarcación durante el almacenamiento.

ZONAS

ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

Para configurar ZONE 1, 2, 3 o 4, presione brevemente el botón del codificador o presione el botón ZONE para acceder al submenú. Gire el botón del codificador para seleccionar las opciones de ZONA. (SOURCE>RENAME>ENABLE / DISABLE / LOCK)NOTA: Durante la audición normal, presione prolongadamente el botón del codificador para conmutar entre zonas.

SOURCE (FUENTE)

Para configurar la fuente, presione brevemente el botón del codificador para acceder al submenú. Use el codificador giratorio para desplazarse por la configuración del EQ. (FM TUNER > AM TUNER > WB TUNER > USB > AUX > BLUETOOTH > PANDORA > SiriusXM)

RENAME (CAMBIO DEL NOMBRE)

Para cambiar el nombre de ZONE, presione brevemente el botón del

codificador para configurar la primera letra del nombre nuevo. Una vez activado, haga girar el codificador para ajustar letras. Presione brevemente de nuevo el botón del codificador para ajustar la letra siguiente. Repita hasta que se haya cambiado el nombre de ZONE. Presione brevemente MENU para salir y volver a subir un nivel.

ENABLE / DISABLE / LOCK

Presione brevemente el botón del codificador para acceder. Gire el botón codificador para seleccionar ENABLE/DISABLE/LOCK. Seleccionar LOCK habilitará ZONE 2 y LOCK la fuente de ZONE 2 a ZONE 1.

BALANCE

Presione brevemente el botón codificador para acceder al ajuste de BALANCE. Haga girar el botón del codificador para configurar la salida de BALANCE.

FADER (ATENUADOR)

Presione brevemente el botón codificador para acceder al ajuste de FADER. Haga girar el botón del codificador para configurar la salida de FADER.

AUDIO

Para acceder a la configuración de AUDIO, presione brevemente la opción AUDIO desde la pantalla MENU. Haga girar el codificador para desplazarse por la lista de configuraciones y presione brevemente el botón del codificador para seleccionar la configuración que desea cambiar. (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>REAR RCA>AUX INPUT>SOURCE GAIN>INTERNAL AMPLIFIER)

7 BAND EQ (ECUALIZADOR DE 7 BANDAS)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la configuración de 7 BAND EQ. Use el codificador giratorio para desplazarse por la configuración del EQ. (FLAT > ROCK > CLASSIC > ACOUSTIC > DANCE > ELECTRONIC > HIP-HOP > CUSTOM) al configurar CUSTOM EQ, presione brevemente el botón del codificador para establecer la primera frecuencia. Una vez activo, haga girar el codificador para ajustar la configuración de la frecuencia. Presione brevemente de nuevo el botón del codificador para acceder a la frecuencia siguiente. Repita hasta haber terminado la configuración del EQ. Presione brevemente el botón MENU para salir y volver a subir un nivel.

CROSSOVER (CRUCE)

Presione brevemente el botón para acceder a la configuración de CROSSOVER. Use el codificador giratorio para seleccionar las opciones de la zona de cruce (FRONT>REAR>SUB). Presione brevemente el codificador para ajustar la frecuencia del cruce (60Hz>80Hz>120Hz>APF). Presione brevemente MENU para salir y volver a subir un nivel.

REAR RCA

Presione brevemente el botón para acceder a la configuración de REAR RCA. Use el codificador giratorio para seleccionar opciones (LINE OUT>SUBWOOFER).

PUNCH EQ

Presione brevemente el botón para acceder a la configuración de PUNCH EQ. Use el codificador giratorio para ajustar la ganancia de la salida (0 a 12). Presione brevemente MENU para salir y volver a subir un nivel. Punch EQ es un ecualizador abordo con hasta +18dB a 45Hz y/o un refuerzo de hasta +12dB a 12.5kHz

ENTRADA AUX1 / AUX2

RENAME - Para cambiar el nombre de AUX1 o AUX2, presione brevemente el botón del codificador para establecer la primera letra del nuevo nombre. Una vez activo, gire el codificador para ajustar las letras. Pulse brevemente el botón del codificador de nuevo para ajustar la siguiente letra. Repita hasta que AUX haya cambiado de nombre. Pulse brevemente MENU para salir y volver a subir un nivel.

ENABLE - Short press the encoder button to access options. Rotate the encoder button to select if unit is discoverable. (ENABLE > DISABLE)

SOURCE GAIN (GANANCIA DE LA FUENTE)

Para ajustar el nivel de ganancia del dispositivo, desplácese a través de las entradas (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA) hasta el dispositivo que quiere ajustar, presione brevemente el botón del codificador para acceder a los ajustes de la ganancia. Haga girar el botón codificador para ajustar el nivel de ganancia. (-3dB > -2dB > -1dB > 0dB > +1dB > +2dB > +3dB)

AMPLIFICADOR INTERNO

Presione brevemente el botón para acceder a las opciones de AMPLIFICADOR INTERNO. Use el codificador giratorio para seleccionar las opciones (ON>OFF). Al usar un amplificador para alimentar sus altavoces, seleccione OFF. Si está alimentando sus altavoces directamente desde la unidad fuente, seleccione ON en INTERNAL AMPLIFIER.

VOLTAGE GAUGE (VOLTIMETRO)

Para mostrar el voltaje del vehículo, presione brevemente el botón del codificador en la opción VOLTAGE GAUGE.

EMPAREJADO DEL DISPOSITIVO BT

Pulse brevemente el botón del encoder para acceder a las opciones (DISCOVERABLE>DISPOSITIVO).

DESCUBIERTA

Gire el botón del codificador para seleccionar si la unidad es detectable para el emparejamiento. (ENABLE> DESACTIVAR) Una vez habilitada, la unidad fuente es ahora detectable y lista para emparejarse a su dispositivo. Abra la configuración de Bluetooth en su dispositivo para encontrar la unidad fuente etiquetada "Rockford PMX" y seleccione.

DISPOSITIVO

Si selecciona DISPOSITIVO presionando brevemente el botón del encoder, podrá cambiar el nombre de la unidad fuente con un máximo de 16 caracteres. Esto le da la capacidad de tener un nombre único para facilitar la identificación durante el emparejamiento del dispositivo. Pulse brevemente el botón del encoder para seleccionar la letra que desea cambiar y gire el mando para cambiar el valor. Repita el proceso hasta que se alcance el nombre deseado.

BEEP (ZUMBIDO)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de BEEP. Haga girar el botón codificador para encender y apagar (ON/OFF) el sistema.

REGIÓN DE SINTONIZADOR

Para ajustar, presione brevemente el botón del codificador para tener acceso. Haga girar el botón del codificador para seleccionar la REGION DE SINTONIZADOR de su preferencia. (EUROPE > USA > RUSSIA > LATIN > ASIA > JAPAN > MIDEAST > AUSTRALIA)

SOFTWARE

VERSION - Presione brevemente el botón del codificador para visualizar la versión actual del firmware de la unidad.

UPDATE - Presione brevemente el botón del codificador para actualizar el firmware. Siga las instrucciones de la pantalla al actualizar.

TEMA

Para ajustar el tema, pulse brevemente el codificador para acceder a la función . Gire el botón del codificador para seleccionar el tema deseado (día, noche, AUTO)

DIAGNÓSTICO DE PMX-CAN

STATUS - Presione brevemente el botón del encoder para mostrar el estado de la conexión.

NÚMERO DEL MODELO - Presione brevemente el botón del codificador para mostrar el modelo CAN de conexión.

VERSION - Pulse brevemente el botón del encoder para acceder a las versiones de software HARDWARE, FIRMWARE y NMEA2000.

CÓDIGO NMEA2000 - Presione brevemente el botón del codificador para ver los códigos MFG, PRODUCT y CLASS.

NMEA INSTANCE - Pulse brevemente el botón del encoder para acceder a los ajustes de NMEA200 INSTANCE y cambiar los ajustes de INSTANCE.

PREDETERMINACIÓN DE FABRICA

AUDIO - Presione brevemente el botón para tener acceso. Gire el botón codificador para seleccionar YES/NO. Seleccionar YES repondrá su unidad de nuevo a la configuración predeterminada de la fábrica.

SYSTEM - Presione brevemente el botón del codificador para tener acceso. Gire el botón codificador para seleccionar YES/NO. Seleccionar YES repondrá su unidad de nuevo a la configuración predeterminada de la fábrica.

NOTA: Al restablecer los ajustes del SISTEMA también se restablecerán los datos de usuario de SiriusXM.

Funcionamiento Básico

PARA ENCENDER Y APAGAR (ON/OFF) LA UNIDAD.

Presione prolongadamente el botón SRC (encendido) para encender la unidad o para apagarla (ON u OFF).

AJUSTE DEL VOLUMEN

Presione brevemente el botón del codificador para ajustar el volumen de forma independiente para una zona específica (ZONE ALL> ZONE1> ZONE2> ZONE3> ZONE4). Gire el mando del codificador hacia la izquierda o hacia la derecha hasta el nivel de volumen deseado (0-40). El nivel de volumen actual se visualizará durante el ajuste.

AJUSTE DE LA SALIDA DEL SUBWOOFER

Presione los botones SUB + o SUB- para ajustar el nivel de la salida (0-20).

AJUSTE DEL BRILLO DE LA PANTALLA

Presione brevemente el botón SCREEN BRIGHTNESS para ajustar el nivel de brillo. Hay dos niveles de brillo.

SELECCIÓN DE UNA FUENTE PARA REPRODUCIR

Presione brevemente el botón SRC para mostrar las distintas opciones de fuente (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>P ANDORA>SIRIUSXM). Use el codificador giratorio o presione brevemente SCR para desplazarse por las fuentes.

SELECCIÓN DE UNA ZONA

Pulse prolongadamente el botón del encoder para alternar entre las zonas de fuente (ZONA 1> ZONA 2> ZONA 3> ZONA 4)

OPERACIÓN DEL SINTONIZADOR (FM/AM/WB)

Para operar use el codificador giratorio para seleccionar la fuente del sintonizador que quiere escuchar (FM>AM>WB).

Para BUSCAR AUTOMÁTICAMENTE estaciones, presione brevemente los botones FWD y REV. Para BUSCAR MANUALMENTE estaciones, presione prolongadamente los botones FWD y REV para sintonizar la frecuencia deseada.

Para MUTE (silenciar) el TUNER (sintonizador), presione brevemente el botón PLAY/PAUSE (reproducción/pausa).

CONFIGURACIÓN DE BANDAS DE FW

Para acceder a FM BAND SETTINGS, presione brevemente el MENU al utilizar la fuente FM TUNER. Esto le permite acceso a las configuraciones específicas de FM TUNER (FM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL).

PRESETS (PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de PRESETS. El uso de esta característica le permite ver qué PRESETS se guardan en la unidad.

ADD PRESETS (AGREGAR PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción ADD PRESETS. Tendrá que estar en ambos, la estación y el grupo PRESET que quiere ajustar primero (FM1>FM2>FM3). Usar esta característica le permite guardar estaciones en la unidad. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) en el que quiere guardar la estación.

REMOVE PRESETS (ELIMINACIÓN DE PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción REMOVE PRESETS. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (FM1>FM2>FM3). Usar esta característica le permite eliminar las estaciones guardadas en la unidad. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) de la estación que quiere eliminar.

FM

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de FM PRESET (FM1>FM2>FM3). El uso de esta característica le permite tener grupos predeterminados de sintonizador separados de los que puede escoger. Use el botón codificador giratorio para desplazarse a través de los grupos de TUNER y presione brevemente para seleccionar el grupo.

AUTO STORE (ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICO)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la función AUTO STORE. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (FM1>FM2>FM3). Esta característica almacena automáticamente predeterminaciones en la unidad. Se detiene cuando se haya configurado

las predeterminaciones 1-6. Seleccione el siguiente grupo PRESET y repita para llenar el próximo.

LOCAL

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de LOCAL. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar ON u OFF. La opción local sintoniza estaciones más cercanas con señales suficientemente fuertes para tener buena recepción. En áreas donde la recepción es deficiente, cambiar a sintonización distante habilita a la unidad a que sintonice estaciones más distantes. La sintonía distante es la predeterminación.

CONFIGURACIÓN DE BANDAS DE AM

Para acceder a AM BAND SETTINGS, presione brevemente el MENU al utilizar la fuente AM TUNER. Esto le permite acceso a las configuraciones específicas de AM TUNER (FM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL).

PRESETS

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de PRESETS. El uso de esta característica le permite ver qué PRESETS se guardan en la unidad.

ADD PRESETS (AGREGAR PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción ADD PRESETS. Tendrá que estar en ambos, la estación y el grupo PRESET que quiere ajustar primero (AM1>AM2). Usar esta característica le permite guardar las estaciones en la unidad. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) en el que quiere guardar la estación.

REMOVE PRESETS (ELIMINACIÓN DE PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción REMOVE PRESETS. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (AM1>AM2). Usar esta característica le permite eliminar las estaciones guardadas en la unidad. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) de la estación que quiere eliminar.

AM

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de FM PRESET (AM1>AM2). El uso de esta característica le permite tener grupos de predeterminación de de sintonizador separados de los que puede escoger. Use el botón codificador giratorio para desplazarse a través de los grupos de TUNER y presione brevemente para seleccionar el grupo.

AUTO STORE

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la función AUTO STORE. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (AM1>AM2). Esta característica almacena automáticamente predeterminaciones en la unidad. Se detiene cuando se configura las predeterminaciones 1-6. Seleccione el siguiente grupo PRESET y repita para completar el siguiente.

LOCAL

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de LOCAL. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar ON u OFF. La opción local sintoniza estaciones más cercanas con señales suficientemente fuertes para tener buena recepción. En áreas donde la recepción es deficiente, cambiar a sintonización distante habilita a la unidad a que sintonice estaciones más distantes. La sintonía distante es la predeterminación.

WB BAND SETTINGS (CONFIGURACIÓN DE LA BANDA WB)

Para acceder a WB BAND SETTINGS, presione brevemente el MENU al utilizar la fuente WB TUNER. Esto le permite acceso a las configuraciones específicas de WB TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS).

PRESETS

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de PRESETS. El uso de esta característica le permite ver qué PRESETS se guardan en la unidad.

ADD PRESETS (AGREGAR PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción ADD PRESETS. Tendrá que estar en la estación que quiere agregar primero. Usar esta característica le permite guardar las estaciones en la unidad.

Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) en el que quiere guardar la estación.

REMOVE PRESETS (ELIMINACIÓN DE PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción REMOVE PRESETS. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (AM1>AM2). Usar esta característica le permite eliminar las estaciones guardadas en la unidad. Una vez seleccionada, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET(1-6) de la estación que quiere eliminar.

Operación de USB (iPod)

Después que su dispositivo esté conectado a la unidad fuente, esta característica le permite controlar la reproducción de su dispositivo directamente desde la unidad. Seleccione la opción de fuente USB en la unidad fuente.

Para reproducir o pausar una canción, presione brevemente el botón PLAY/PAUSE.

Para omitir una pista y avanzar, presione brevemente el botón FWD. Para omitir una pista y retroceder, presione brevemente el botón REV.

Para acceder a una configuración específica de USB, presione brevemente el botón MENU para visualizar una lista de configuraciones (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Use el codificador para seleccionar la opción a cambiar.

BROWSER

Presione brevemente el botón del codificador para acceder a las opciones del BROWSER (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COM POSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). El uso de esta característica permite la búsqueda de pistas o canciones por tipos de categorías distintas.

REPEAT

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de la característica REPEAT (OFF>ONE>ALL).

SHUFFLE

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de la característica SHUFFLE (OFF>ALL). Esta característica le permite que configure su preferencia en cuanto a la reproducción en orden aleatorio de pistas o canciones.

NOTA: Cuando use un cable de extensión USB, debe ser un cable de extensión alimentado por Rockford Fosgate. La distancia máxima para el cable es de 10 metros (33 pies).

Operación AUX

Después que su dispositivo esté conectado a la unidad fuente, esta característica le permite reproducir música desde su dispositivo. Seleccione la opción fuente AUX en la fuente de la unidad y use su dispositivo enchufado para controlar la selección de canciones/pistas, REPRODUCIR/PAUSA y omisión de pista FWD/REV.

Operación de Bluetooth®

Después que su dispositivo esté conectado a la unidad fuente, esta característica le permite controlar la reproducción de su dispositivo directamente desde la unidad. Seleccione la opción de fuente BLUETOOTH en la unidad fuente.

Para reproducir o pausar una canción, presione brevemente el botón PLAY/PAUSE.

Para omitir una pista y avanzar, presione brevemente el botón FWD. Para omitir una pista y retroceder, presione brevemente el botón REV.

Para acceder a una configuración específica de BLUETOOTH, presione brevemente el botón MENU para visualizar una lista de configuraciones (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE). Use el codificador para seleccionar la opción a cambiar.

BROWSER

Presione brevemente el botón del codificador para acceder a las opciones del BROWSER (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COM POSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS). El uso de esta característica permite la búsqueda de pistas o canciones por tipos de categorías distintas.

REPEAT

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de

de la característica REPEAT (OFF>ONE>ALL). Esta característica le permite que configure su preferencia en cuanto a la cantidad de veces que se repetirá una pista o canción.

SHUFFLE

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de la característica SHUFFLE (OFF>ALL). Esta característica le permite que configure su preferencia en cuanto a la reproducción en orden aleatorio de pistas o canciones.

Pandora®

Esta característica le permite controlar la aplicación Pandora® directamente desde la unidad fuente (los usuarios de Android deberán usar solamente Bluetooth, los usuarios de iOS pueden usar ambas, USB y Bluetooth). Tendrá que iniciar la aplicación Pandora® en su dispositivo, luego debe seleccionar la opción de fuente de Pandora® en la unidad fuente. Para usar la característica "Thumbs Up", presione prolongadamente el botón SUB+. Para usar la característica "Thumbs down", presione prolongadamente el botón SUB-.

Para reproducir o pausar una canción, presione brevemente el botón PLAY/PAUSE.

Para omitir una pista y avanzar, presione brevemente el botón FWD.

Para acceder a una configuración específica de Pandora®, presione brevemente el botón MENU para visualizar la lista de configuraciones (STATIONS>BOOKMARKS>STATIONS MANAGE). Use el codificador para seleccionar la opción a cambiar.

STATIONS

Para ajustar, presione brevemente el botón del codificador para tener acceso. Gire el botón del codificador para seleccionar sus opciones (SHUFFLE>SORT DATE/A-Z>STATIONS). Si se selecciona la opción SHUFFLE se cambiará aleatoriamente sus estaciones y seleccionar la característica SORT ordenará sus estaciones por fecha de agregado o alfabéticamente. Usted también puede seleccionar sus estaciones guardadas directamente de esta lista.

BOOKMARKS

Para BOOKMARK (poner una marca) en un artista o en una pista que se está reproduciendo, presione brevemente el botón del codificador para visualizar sus opciones de BOOKMARK (ARTIST>TRACK). Seleccione la opción que desea usar para bookmarking (marcar).

STATIONS MANAGE

Para crear estaciones, presione brevemente el botón del codificador para sus opciones de STATION MANAGE (CREATE FROM ARTIST> CREATE FROM TRACK> CREATE FROM GENRE>DELETE). Seleccionar CREATE FROM ARTIST OPTION le permite crear una estación del artista al que actualmente está escuchando. CREATE FROM TRACK funciona de manera similar al crear una estación a partir de la pista actual que se está reproduciendo. Si ha creado una estación seleccionando CREATE FROM GENRE, esto le dará géneros musicales de los que puede seleccionar para crear su estación. Seleccionar DELETE eliminará la estación que está reproduciendo actualmente.

Pandora, el logotipo de Pandora, y la decoración comercial de Pandora son marcas comerciales o marcas registradas de Pandora Media, Inc. Se ha usado con autorización. Pandora solamente está disponible en ciertos países. Si desea más información visite <http://www.pandora.com/legal>.

SiriusXM®

Solamente SiriusXM® le trae más de los que usted quiere escuchar, todo en un sitio. Consiga más de 140 canales, incluyendo música sin interrupciones comerciales más los mejores deportes, noticias, charlas, comedia y espectáculos. Bienvenido al mundo de la radio satelital. Se requiere un sintonizador y una suscripción de SiriusXM Connect. Para obtener más información visite www.siriusxm.com

ACTIVACIÓN DE SU SUSCRIPCIÓN DE SiriusXM

Después de instalar su sintonizador SiriusXM Connect y la antena, encienda su unidad fuente y seleccione el modo SiriusXM. Debe poder escuchar el canal Preview de SiriusXM en el Canal 1. Si no puede escuchar los canales preliminares, compruebe las instrucciones de instalación para asegurarse de que el sintonizador SiriusXM Connect esté correctamente instalado.

Después que pueda escuchar el canal Preview, sintonice el Canal 0 para encontrar la Radio ID (identificación radial) de su sintonizador. Además la

identificación de la radio está impresa en la parte inferior del sintonizador SiriusXM Connect y en su embalaje. Usted necesitará este número para activar su suscripción. Anote el número para tenerlo de referencia.

Nota: la identificación radial de SiriusXM no incluye las letras I, O, S o F. En los EE.UU. puede activarlo en línea o llamando a SiriusXM Listener Care.

- Visite www.siriusxm.com/activatenow
- Llame al SiriusXM Listener Care al 1-866-635-2349

Para suscripciones canadienses, comuníquese con:

- Visite www.siriusxm.ca/activatexm
- Llame a XM Customer Care al 1-877-438-9677

Como parte del proceso de activación, los satélites SiriusXM enviarán un mensaje de activación a su sintonizador. Cuando la radio detecta que el sintonizador ha recibido el mensaje de activación, su radio visualizará: "Subscription Updated" (Suscripción actualizada) Una vez suscrito puede sintonizar canales en su plan de suscripción. Tenga en cuenta que el proceso de activación normalmente demora 10 a 15 minutos, pero puede demorar hasta una hora. Su radio deberá estar encendida y recibiendo la señal de SiriusXM para recibir el mensaje de activación.

SETTINGS (CONFIGURACIÓN)

Para acceder a SiriusXM SETTINGS, presione brevemente el MENU al utilizar la fuente SiriusXM. Esto le permite acceso a las configuraciones específicas de SiriusXM (SXM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>CHANNELS>CATEGORY).

BANDAS PREDETERMINADAS DE SiriusXM (SXM)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de SiriusXM PRESET (SXM1>SXM2>SXM3). El uso de esta característica le permite tener grupos satelitales predeterminados separados de los que puede escoger. Use los botones FWD y REV para desplazarse a través de los grupos de TUNER.

PRESETS (PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a las opciones de PRESETS. El uso de esta característica le permite ver qué PRESETS se guardan en la unidad.

ADD PRESETS (AGREGAR PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción ADD PRESETS. Tendrá que estar en ambos, el canal y el grupo PRESET que quiere ajustar primero (SXM1>SXM2>SXM3). Usar esta característica le permite guardar canales en la unidad. Una vez seleccionado, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET (1-6) en el que quiere guardar el canal.

REMOVE PRESETS (ELIMINACIÓN DE PREDETERMINACIONES)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción REMOVE PRESETS. Tendrá que estar bajo el grupo PRESET que quiere ajustar primero (SXM1>SXM2>SXM3). Usar esta característica le permite eliminar los canales guardados en la unidad. Una vez seleccionada, use el codificador giratorio para seleccionar el número PRESET(1-6) del canal que quiere eliminar.

CHANNEL (CANAL)

Presione brevemente el botón codificador en la opción CHANNEL para seleccionar esta característica. Esta característica muestra una lista completa de canales.

CATEGORY (CATEGORÍA)

Presione brevemente el botón codificador en la opción CATEGORY para seleccionar esta característica. Esta característica le permite buscar canales en base a su tipo de CATEGORÍA

DIRECT TUNING (SINTONÍA DIRECTA)

Presione brevemente el botón codificador en la opción DIRECT TUNING para seleccionar esta característica. Esta categoría le permite sintonizar directamente un canal si ya conoce el número del canal. Haga girar el codificador hasta que alcance el número deseado y presione para entrar su selección. Repita hasta que se haya completado el número del canal.

PARENTAL CONTROL (CONTROL PARENTAL)

Presione brevemente el botón codificador para acceder a la opción PARENTAL CONTROL para seleccionar esta característica. Esta característica le permite bloquear y desbloquear canales que tienen contenido para adultos. Para activar esta característica, presione brevemente el

codificador en PARENTAL CONTROLS para seleccionar. Se le pedirá que ingrese un código para activarlo. Ingrese "1111" como su código. Una vez que haya ingresado el código correctamente, esto le dará acceso a las características de PARENTAL CONTROL (LOCK CHANNELS>CHANGE MY CODE). Use la perilla codificador para desplazarse a través de las opciones y presione brevemente para seleccionar.

LOCK CHANNELS (BLOQUEO DE CANALES)

Presione brevemente el botón codificador en la opción LOCK CHANNELS para seleccionar esta característica. Esta característica le permite seleccionar ciertos canales para bloquear su audición. Cuando trata de escuchar canales bloqueados, deberá ingresar el código de acceso correcto para escucharlos. Use el codificador giratorio para ingresar el código.

CHANGE MY CODE (CAMBIAR MI CÓDIGO)

Presione brevemente el botón codificador en la opción CHANGE MY CODE para reponer el código de acceso de PARENTAL CONTROL. Use el codificador giratorio para ingresar el código.

FUNCIONAMIENTO DE LA CÁMARA

Esta función le permite conectar una cámara externa y verla a través del PMX-3. Se proporciona un gatillo inverso para activar la cámara al poner el vehículo a la inversa o puede seleccionar la cámara desde el menú de origen.

Síntoma / Asesoramiento	Diagnóstico	Acción correctiva
Básica		
No se enciende la unidad fuente	Fusible quemado	Compruebe el fusible de la unidad cambie por uno con la calificación correcta.
	La ignición del vehículo está apagada	Si conecta siguiendo las instrucciones, la unidad no funcionará con la ignición apagada.
	El voltaje aplicado al alambre rojo no está entre 10.5 y 16 voltios o no hay voltaje presente	Compruebe la batería, las conexiones y los fusibles, y repare o reemplace como sea necesario. Si el voltaje es mayor de +16 voltios, haga que un centro de servicio autorizado inspeccione el sistema eléctrico.
	El amplificador no está correctamente conectado a tierra	Revise las conexiones y repárelas como sea necesario
Sintonizador de radio		
El sintonizador no sintoniza ninguna estación	No tiene antena o está desconectada o hay una conexión abierta en el cable	Revise todas las conexiones y repárelas como sea necesario.
No puede sintonizar estaciones en el modo seek	Está en un área de señal débil	Asegúrese de que el modo LOC del sintonizador esté apagado
Dispositivos USB		
No se puede insertar el dispositivo USB	Se insertó en dispositivo USB en la dirección equivocada	Intente reinsertar de nuevo invirtiendo la dirección de la conexión del dispositivo USB.
	El conector del dispositivo USB está roto	Cambie por un dispositivo USB nuevo
No se reconoció el dispositivo USB	El dispositivo USB está dañado	Desconecte el dispositivo USB y vuelva a conectar. Si el dispositivo todavía no se reconoce, pruebe de reemplazar con un dispositivo USB distinto. USB no funciona con los dispositivos Android.
	Los conectores están sueltos	
No se escuchó un sonido y se muestra el mensaje "No File" (sin archivo)	No se almacenan archivos MP3/WMA en el dispositivo USB	Almacene correctamente estos archivos en el dispositivo USB USB no funciona con dispositivos Android.
El sonido salta o es ruidoso	Los archivos MP3/WMA no fueron creados correctamente.	Use archivos MP3/WMA que estén correctamente codificados.
AUX		
El MP3 no se está reproduciendo	Hubo un error de escritura. El formato MP3 no es compatible	Asegúrese de que se haya escrito en el MP3 usando un formato apoyado

SiriusXM		
El sintonizador no sintoniza ninguna estación	No tiene antena o está desconectada o hay una conexión abierta en el cable esté desconectado o dañado.	Revise todas las conexiones y repárelas como sea necesario. Inspeccione si el cable de antena tiene daños o está retorcido. Cambie la antena si el cable está dañado. Los productos SiriusXM están disponibles en su comercio minorista de audio para automóviles o en línea en www.shop.siriusxm.com
Comprobación del sintonizador	La radio tiene dificultades para comunicarse con el sintonizador SiriusXM Connect. Es posible que el sintonizador esté desconectado o dañado.	Compruebe que el cable del sintonizador SiriusXM Connect esté conectado de manera segura a la radio
No hay señal	El sintonizador SiriusXM Connect tiene dificultades con la recepción de la señal satelital de SiriusXM.	Compruebe que el vehículo esté al aire libre con una visión clara del cielo. Compruebe que la antena de montaje magnético SiriusXM esté montada sobre una superficie metálica afuera del vehículo. Mueva la antena SiriusXM alejándola de las obstrucciones. Inspeccione si el cable de antena tiene daños o está retorcido. Consulte el manual de instalación del sintonizador SiriusXM Connect para obtener más información sobre la instalación de la antena. Cambie la antena si el cable está dañado. Los productos SiriusXM están disponibles en comercios minoristas de audio para automóviles o en línea en www.shop.siriusxm.com
Subscription Updated (Suscripción actualizada)	La radio ha detectado un cambio en el estado de su suscripción de SiriusXM. Presione el botón codificador para eliminar el mensaje.	En los Estados Unidos, visite www.siriusxm.com o llame al 1-866-635-2349 si tiene preguntas sobre su paquete de suscripción o desea suscribirse a este canal. En Canadá, visite www.siriusxm.ca o llame al 1-877-438-9677.
Channel Not Available (El canal no está disponible)	El canal que ha pedido no es un canal SiriusXM válido o el canal que está escuchando ya no está disponible. Es posible que también vea brevemente este mensaje cuando conecta por primera vez un sintonizador SiriusXM nuevo.	Visite www.siriusxm.com para obtener más información sobre la línea de canales de SiriusXM.
Channel Not Subscribed (No se ha suscrito al canal)	El canal que ha pedido no está incluido en el paquete de su suscripción de SiriusXM o el canal que está escuchando ya no se incluye en su paquete de suscripción de SiriusXM.	En los Estados Unidos, visite www.siriusxm.com o llame al 1-866-635-2349 si tiene preguntas sobre su paquete de suscripción o desea suscribirse a este canal. En Canadá, visite www.siriusxm.ca o llame al 1-877-438-9677.
Channel Locked (Canal bloqueado)	El canal que ha pedido está bloqueado por la característica de Control parental.	Consulte la página 10 para obtener más información sobre la característica de control parental y cómo acceder a canales bloqueados.
Bluetooth		
El volumen es bajo	El volumen en el dispositivo conectado no es todo el camino.	Gire el volumen todo el camino hacia arriba en el dispositivo conectado.
Zonas		
Cambios en la fuente	La fuente compartida se cambia de una zona diferente.	Las fuentes que se comparten en varias zonas reproducirán el origen de la última zona que lo seleccionó. La última zona tiene prioridad.
Fader no funciona	Las salidas de altavoz no están conectadas.	Fader sólo funciona con las salidas de altavoz en la ZONA 1. Las salidas RCA no tienen control de fader.

Design-Elemente (Fig. 1)

Drehgeber

Mit diesem Knopf werden Hauptlautstärke, Zonenlautstärke, Menünavigation und Anpassungen der Einstellungen eingestellt.

MENU-Taste

Langes Drücken der Taste ermöglicht den Zugriff auf die Haupteinstellungen des Geräts. Kurzes Drücken ermöglicht den Zugriff auf die Einstellungen für die aktive Source.

SRC (Netzschalter)-Taste

Diese Taste ermöglicht das Umschalten zwischen Sources (kurzes Drücken) und Ein- und Ausschalten des Geräts ON/OFF (langes Drücken).

SUB-Tasten

Über diese Tasten wird der Subwoofer-Ausgang oder der hintere Line-out nach oben (UP) oder unten (DOWN) eingestellt (0-20).

PLAY/PAUSE-Taste

Diese Taste für die Musik-Wiedergabe oder Unterbrechung drücken. Diese Taste dient gleichzeitig als MUTE-Taste (Stummschalttaste), wenn die Source im AUX & TUNER-Modus ist.

DIMMER-Taste

Durch Drücken dieser Taste kann man zwischen den zwei Helligkeitsstufen des Displays auswählen.

REV/FWD-Taste

Durch kurzes Drücken dieser Taste durch die Kanäle oder Titel zurück- oder vorspringen. Langes Drücken aktiviert den manuellen Suchmodus.

Inhalt

- Source-Gerät
- Fassung
- Montageplatte
- U-Form-Halterung
- Schrauben
- Netzanschluss / Lautsprecher-Kabelband
- Einbau- und Betriebsanleitung

Informationen zum Einbau

Liste der erforderlichen Werkzeuge für den Einbau:

- Spannungsmesser (Volt/Ohm)
- Abisolierzange
- Drahtkripper
- Drahtschere
- Kreuzschraubenzieher Nr. 2
- Batteriestützenschlüssel
- Handbohrer mit verschiedenen Bohrerstippen
- Schrumpfschlauch
- LötKolben
- Lot
- Heißluftpistole
- Schraubenschlüssel 7 mm

Dieser Abschnitt enthält einige Informationen zum Einbau des neuen Source-Geräts im Fahrzeug. Vorausplanung des Systemlayouts und der besten Verkabelungsrouten spart Zeit beim Einbau. Bei der Wahl eines Layouts für das neue System prüfen, ob alle Komponenten leicht erreichbar sind, um Einstellungen vorzunehmen.

Wenn Sie beim Einbau des Geräts unsicher sind, lassen Sie es bitte von einem qualifizierten Rockford-Fosgate-Techniker einbauen.

Entfernen Sie vor dem Einbau den negativen Batteriepol, um Schäden am Gerät, Brand und mögliche Verletzungen zu vermeiden.

Vor dem Einbau diese einfachen Regeln befolgen:

1. Vor dem Einbau des Geräts die Anleitungen sorgfältig durchlesen und verstehen.
2. Aus Sicherheitsgründen vor dem Einbau das negative Kabel von der Batterie trennen.
3. Um die Montage zu erleichtern, empfehlen wir, alle Kabel vor der Befestigung des Source-Geräts zu verlegen.
4. Alle RCA-Kabel dicht zusammen und möglichst weit von Hochstromkabeln entfernt verlegen.
5. Nur Qualitätsstecker verwenden, um einen zuverlässigen Einbau zu gewährleisten und Signal- und Stromverlust zu minimieren.
6. Vorsicht vor dem Bohren! Bei Arbeiten am Fahrzeug darauf achten, nicht in den Benzintank, in die Benzin-, Brems- oder hydraulischen Leitungen, Vakuumeitungen oder Elektrokabel zu schneiden oder zu bohren.

7. Kabel nie unter dem Fahrzeug verlegen. Verlegen der Kabel im Fahrzeug bietet den besten Schutz.

8. Verlegen der Kabel über oder durch scharfe Kanten vermeiden. Gummi- oder Plastik-Dichtungshülsen verwenden, um Kabel zu schützen, die durch Metall verlegt werden, insbesondere durch die Feuerwand.

9. Die Batterie und das elektrische System IMMER durch ordnungsgemäße Sicherungen vor Beschädigung schützen. Die entsprechende Sicherungshalterung und Sicherung auf dem +12V Stromkabel maximal 45,7 cm vom Batteriepol entfernt installieren.

10. Bei der Erdung über das Fahrgestell alle Farbe vom Metall abkratzen, um eine gute, saubere Erdung zu gewährleisten. Erdleitungen sollten so kurz wie möglich und stets an Metall angeschlossen sein, das an der Karosserie oder am Fahrgestell des Fahrzeugs angeschweißt ist. Niemals die Bolzen von Sicherheitsgurten für die Erdung verwenden.

Einbau (mit der Einbauplatte) - Fig. 3

Für den Einbau des Geräts eine flache Oberfläche mit genügend Freiraum hinten finden, um genügend Abstand für das Gerät und alle erforderlichen Kabel zu haben.

1. Nach der Festlegung der Befestigungsstelle ein rundes Loch mit einem Durchmesser von 77 mm ausschneiden.
2. Nach dem Ausschneiden des Lochs das Gerät und die Kabel durch das Loch führen.
3. Die Montageplatte über die Rückseite des Geräts schieben und mit den mitgelieferten Schrauben sichern.
4. Die Fassung auf die Vorderseite des Geräts aufdrücken.
5. Alle Kabelbäume und Kabel einstecken. Weitere Informationen zu den Arten von Kabelbaumanschlüssen sind im Schaltplan enthalten.

Einbau (mit der U-Form-Halterung) - Fig. 4

Für den Einbau des Geräts eine flache Oberfläche mit genügend Freiraum hinten finden, um genügend Abstand für das Gerät und alle erforderlichen Kabel zu haben.

1. Nach der Festlegung der Befestigungsstelle ein rundes Loch mit einem Durchmesser von 77 mm ausschneiden.
2. Nach dem Ausschneiden des Lochs das Gerät und die Kabel durch das Loch führen.
3. U-Form-Halterung herausnehmen und über die zwei Stifte auf der Rückseite des Geräts schieben. Mit den mitgelieferten Schraubenmuttern festziehen.
4. Die Fassung auf die Vorderseite des Geräts aufdrücken.
5. Alle Kabelbäume und Kabel einstecken. Weitere Informationen zu den Arten von Kabelbaumanschlüssen sind im Schaltplan enthalten.

Einstellungen des Source-Geräts

Um auf die Einstellungen des Source-Geräts zuzugreifen, die MENU-Taste lange drücken, bis die Optionen angezeigt werden. Den Drehgeber drehen, durch die Liste der Einstellungen blättern und den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die gewünschte Einstellung auszuwählen und zu ändern. (BALANCE>FADER>AUDIO>VOLTAGE GAUGE>BT PAIRING>BEEP>TUNER REGION>SOFTWARE>FACTORY DEFAULT) (BALANCE>FADER>AUDIO>SPANNUNSMESSER>BT PAIRING>SIGNALTON>TUNER-REGION>SOFTWARE>WERKSEINSTELLUNG)

Wenn das Gerät ausgeschaltet ist, ist die Stromaufnahme gleich Null. Alle Einstellungen und Voreinstellungen werden mit der Bordbatterie während der Lagerung gespeichert.

ZONES (Zonen)

ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

Um ZONE 1, 2, 3 oder 4 einzurichten, drücken Sie kurz die Encoder-Taste oder drücken Sie die ZONE-Taste, um das Untermenü aufzurufen. Drehen Sie die Encoder-Taste, um die ZONE-Optionen auszuwählen. (SOURCE>RENAME> ENABLE / DISABLE / LOCK)

HINWEIS: Während des normalen Zuhörens den Drehgeber-Knopf lang drücken, um zwischen den Zonen umzuschalten.

SOURCE

Zum Auswählen der Source den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um das Untermenü zu öffnen. Mit dem Drehgeber durch die EQ-Einstellungen blättern. (FM TUNER > AM TUNER > WB TUNER > USB > AUX > BLUE-TOOTH > PANDORA > SiriusXM)

RENAME (Umbenennen)

Um ZONE umzubenennen, den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um den ersten Buchstaben des neuen Namens einzugeben. Nach der Aktivierung den Drehgeber drehen, um die Buchstaben einzustellen. Den Drehgeber-Knopf erneut kurz drücken, um den nächsten Buchstaben einzustellen. Wiederholen, bis ZONE umbenannt wurde. Zum Beenden MENU kurz drücken und eine Ebene zurück gehen.

ENABLE / DISABLE / LOCK (Aktivieren / Deaktivieren / Sperren)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen zuzugreifen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um ENABLE/DISABLE/LOCK auszuwählen. Die Auswahl von LOCK aktiviert ZONE 2 und sperrt (LOCK) die Source von ZONE 2 auf ZONE 1.

BALANCE

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die BALANCE-Einstellungen zuzugreifen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um die Ausgang-BALANCE einzustellen.

FADER

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die FADER-Einstellungen zuzugreifen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um den Ausgang-FADER einzustellen.

AUDIO

Die Option AUDIO in der MENU-Anzeige kurz drücken, um auf die AUDIO-Einstellungen zuzugreifen. Den Drehgeber drehen, durch die Liste der Einstellungen blättern und den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die gewünschte Einstellung auszuwählen und zu ändern. (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>REAR RCA>AUX INPUT>SOURCE GAIN>INTERNAL AMPLIFIER) (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>RCA HINTEN>AUX-INPUT>SOURCE-VERSTÄRKUNG>INTERNER VERSTÄRKER)

7 BAND EQ

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Einstellungen 7 BAND EQ zuzugreifen. Mit dem Drehgeber durch die EQ-Einstellungen blättern. (FLAT > ROCK > CLASSIC > ACOUSTIC > DANCE > ELECTRONIC > HIP-HOP > CUSTOM) Bei der Einrichtung von CUSTOM EQ den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die erste Frequenz einzustellen. Nach der Aktivierung den Drehgeber drehen und die Frequenzeinstellungen vornehmen. Den Drehgeber-Knopf erneut kurz drücken, um auf die nächste Frequenz zuzugreifen. Wiederholen, bis alle EQ-Einstellungen vorgenommen wurden. Zum Beenden die MENU-Taste kurz drücken und eine Ebene zurück gehen.

CROSSOVER

Kurz drücken, um auf die CROSSOVER-Einstellungen zuzugreifen. Mit dem Drehgeber die Optionen der CROSSOVER-Zonen auswählen (FRONT>REAR>SUB) (VORNE>HINTEN>SUB). Den Drehgeber kurz drücken, um die Crossover-Frequenz einzustellen (60Hz>80Hz>120Hz>APF). Zum Beenden MENU kurz drücken und eine Ebene zurück gehen.

REAR RCA (RCA hinten)

Kurz drücken, um auf die Einstellungen REAR RCA zuzugreifen. Mit dem Drehgeber die Optionen auswählen (LINE OUT>SUBWOOFER) (AUSGANG>SUBWOOFER).

PUNCH EQ

Kurz drücken, um auf die Einstellungen PUNCH EQ zuzugreifen. Mit dem Drehgeber die Ausgangsverstärkung (0-12) einstellen. Zum Beenden MENU kurz drücken und eine Ebene zurück gehen.

Punch EQ ist ein integrierter Entzerrer mit bis zu +18 dB @ 45 Hz und/oder bis zu +12 dB Boost bei 12,5 kHz.

AUX1 / AUX2 INPUT (AUX-EINGANG)

RENAME (Umbenennen) – Um AUX1 oder AUX2 umzubenennen, drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um den ersten Buchstaben des neuen Namens einzustellen. Nach Aktivierung drehen Sie den Encoder, um die Buchstaben einzustellen. Drücken Sie kurz die Encodertaste, um den nächsten Buchstaben einzustellen. Wiederholen, bis AUX umbenannt wurde. Drücken Sie kurz auf MENU, um das Menü zu verlassen.

ENABLE (Aktivieren) - Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen zuzugreifen. Zum Auswählen den Drehgeber-Knopf drehen, wenn das Gerät sichtbar ist. (ENABLE > DISABLE) (Aktivieren > Deaktivieren)

SOURCE GAIN (Source-Verstärkung)

Zum Einstellen des Levels der Gerät-Eingangsverstärkung durch die Eingänge (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA) zum Gerät blättern, das eingestellt werden soll, und den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Verstärkungseinstellungen zuzugreifen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um das Verstärkungslevel einzustellen. (-3dB > -2dB > -1dB > 0dB > +1dB > +2dB > +3dB)

INTERNAL AMPLIFIER (Interner Verstärker)

Kurz drücken, um auf die Einstellungen INTERNAL AMPLIFIER zuzugreifen. Mit dem Drehgeber die Optionen auswählen (ON>OFF). Wenn ein Verstärker für die Stromversorgung der Lautsprecher verwendet wird, OFF wählen. Wenn die Lautsprecher direkt vom Source-Gerät mit Strom versorgt werden, den INTERNAL AMPLIFIER auf ON einstellen.

VOLTAGE GAUGE (Spannungsmesser)

Zur Ansicht der Fahrzeugspannung den Drehgeber-Knopf auf der Option VOLTAGE GAUGE kurz drücken.

BT DEVICE PAIRING (BT-Geräte-Kopplung)

Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um auf Optionen zuzugreifen (DISCOVERABLE> DEVICE).

ENTDECKLICH

Drehen Sie die Encoder-Taste, um auszuwählen, ob die Einheit für die Paarung erkennbar ist. (ENABLE> DISABLE) Sobald sie aktiviert ist, ist die Quelleneinheit jetzt erkennbar und bereit für die Paarung mit Ihrem Gerät. Öffnen Sie die Bluetooth-Einstellungen auf Ihrem Gerät, um die Quelleneinheit "Rockford PMX" zu finden, und wählen Sie.

GERÄT

Wenn Sie DEVICE durch kurzes Drücken der Encodertaste auswählen, können Sie die Quelleinheit mit bis zu 16 Zeichen umbenennen. Dadurch haben Sie die Möglichkeit, einen eindeutigen Namen für eine einfache Identifikation während der Gerätepaarung zu haben. Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um den zu ändernden Buchstaben auszuwählen, und drehen Sie den Regler, um den Wert zu ändern. Wiederholen Sie den Vorgang, bis der gewünschte Name erreicht ist.

Name erreicht ist.BEEP (Signalton)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die BEEP-Optionen zuzugreifen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um den System-Signalton zu aktivieren (ON) oder deaktivieren (OFF).

TUNER REGION

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um diese einzustellen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um die bevorzugte TUNER REGION auszuwählen. (EUROPE > USA > RUSSIA > LATIN > ASIA > JAPAN > MIDEAST > AUSTRALIA) (EUROPA > USA > RUSSLAN > LATEINAMERIKA > ASIEN > JAPAN > NAHOST > AUSTRALIEN)

SOFTWARE

VERSION - Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die aktuelle Firmware-Version des Geräts anzuzeigen.

UPDATE (Aktualisieren) - Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die Firmware zu aktualisieren. Den Anleitungen auf dem Bildschirm während der Aktualisierung folgen.

THEMA

Zur Einstellung des Thema, drücken Sie kurz die Encoder die Funktion zuzugreifen. Drehen Sie den Encoder- Taste, um das gewünschte Thema (Tag, Nacht , AUTO)

PMX-CAN-DIAGNOSE

STATUS - Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um den Verbindungsstatus anzuzeigen.

MODELLNUMMER - Drücken Sie kurz die Encodertaste, um das CAN-Modell anzuzeigen.

VERSION - Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um auf die Softwareversionen HARDWARE, FIRMWARE und NMEA2000 zuzugreifen.

NMEA2000 CODE - Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um die MFG-, PRODUCT- und CLASS-Codes anzuzeigen.

NMEA INSTANCE - Drücken Sie kurz die Encoder-Taste, um die NMEA2000 INSTANCE-Einstellungen aufzurufen und die INSTANCE-Einstellungen zu ändern.

FACTORY DEFAULT (Werkseinstellung)

AUDIO – Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um diese einzustellen. Den

Drehgeber-Knopf drehen, um YES/NO (Ja/Nein) auszuwählen. YES setzt das Gerät auf die Werkseinstellungen zurück.

SYSTEM – Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um diese einzustellen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um YES/NO (Ja/Nein) auszuwählen. YES setzt das Gerät auf die Werkseinstellungen zurück.

HINWEIS: Wenn Sie die SYSTEM-Einstellungen zurücksetzen, werden auch alle Benutzerdaten von SiriusXM zurückgesetzt.

Grundlegende Funktionen

EIN- UND AUSSCHALTEN DES GERÄTS

Die SRC (Netzschalter)-Taste lange drücken, um das Gerät ein- (ON) oder auszuschalten (OFF).

EINSTELLUNG DER LAUTSTÄRKE

Drücken Sie kurz die Encodertaste, um die Lautstärke für eine bestimmte Zone einzustellen (ZONE ALL> ZONE1> ZONE2> ZONE3> ZONE4). Drehen Sie den Drehregler nach links oder rechts auf die gewünschte Lautstärke (0-40). Die aktuelle Lautstärke wird bei der Einstellung angezeigt.

EINSTELLUNG DES SUBWOOFER-AUSGANGS

Die Tasten SUB + oder SUB- drücken, um den Ausgangspegel einzustellen (0-20).

EINSTELLUNG DER BILDSCHIRM-HELLIGKEIT

Die Taste SCREEN BRIGHTNESS kurz drücken, um die Helligkeit einzustellen. Es gibt zwei Helligkeitsstufen.

AUSWAHL EINER SOURCE FÜR DIE WIEDERGABE

Die SRC-Taste kurz drücken, um die verschiedenen Source-Optionen anzuzeigen (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA>SIRIUSXM). Den Drehgeber-Knopf verwenden oder die SRC-Taste kurz drücken, um durch die Sources zu blättern.

AUSWÄHLEN EINER ZONE

Drücken Sie lang die Taste Encoder, um zwischen den Quellzonen umzuschalten (ZONE 1> ZONE 2> ZONE 3> ZONE 4)

Tuner-Bedienung (FM/AM/WB)

Mit dem Drehgeber-Knopf die Tuner-Source wählen, der man zuhören möchte (FM>AM>WB).

Um Sender AUTOMATISCH ZU SUCHEM, die Tasten FWD und REV kurz drücken. Um Sender MANUELL ZU SUCHEM, die Tasten FWD und REV zum Einstellen der gewünschten Frequenz lange drücken.

Um den TUNER auf MUTE (stumm) einzustellen, die Taste PLAY/PAUSE kurz drücken.

FM BAND SETTINGS (FM-Band-Einstellungen)

Um auf FM BAND SETTINGS zuzugreifen, bei der Verwendung der Source FM TUNER kurz MENU drücken. Dies gibt Zugang zu den FM TUNER-spezifischen Einstellungen (FM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL) (FM>VOREINSTELLUNGEN>VOREINSTELLUNGEN HINZUFÜGEN>VOREINSTELLUNGEN ENTFERNEN>AUTOM SPEICHERUNG>ÖRTL).

PRESETS (Voreinstellungen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die PRESETS-Liste zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann angezeigt werden, welche PRESETS auf dem Gerät gespeichert sind.

ADD PRESETS (Voreinstellungen hinzufügen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option ADD PRESETS zuzugreifen. Es muss sowohl der Sender als auch die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst hinzufügen möchte (FM1>FM2>FM3). Mit dieser Funktion kann man Sender auf dem Gerät speichern. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) wählen, auf der der Sender gespeichert werden soll.

REMOVE PRESETS (Voreinstellungen entfernen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option REMOVE PRESETS zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (FM1>FM2>FM3). Mit dieser Funktion kann man gespeicherte Sender auf dem Gerät entfernen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) des Senders wählen, der entfernt werden soll.

FM

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen FM PRESET (FM1>FM2>FM3) zuzugreifen. Mit dieser Funktion ist es möglich,

getrennte Gruppen Tuner-Voreinstellungen zur Auswahl zu haben. Mit dem Drehgeber-Knopf durch die TUNER-Gruppen blättern und kurz drücken, um die Gruppe auszuwählen.

AUTO STORE (Automatische Speicherung)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Funktion AUTO STORE zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (FM1>FM2>FM3). Diese Funktion speichert die Voreinstellungen automatisch auf dem Gerät. Sie stoppt, wenn die Voreinstellungen 1-6 eingestellt sind. Die nächste PRESET-Gruppe wählen und wiederholen, um die nächste Serie einzustellen.

LOCAL (Örtlich)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die LOCAL-Optionen zuzugreifen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber ON oder OFF auswählen. Die LOCAL-Option stellt sich auf Radiosender in der Nähe ein, die ausreichend starke Signale für einen guten Empfang haben. In Gebieten mit schlechtem Empfang kann das Gerät durch Auswahl von Feineinstellung weiter entfernt gelegene Sender einstellen. Feineinstellung ist der Standard.

AM BAND SETTINGS (AM-Band-Einstellungen)

Um auf AM BAND SETTINGS zuzugreifen, bei der Verwendung der Source AM TUNER kurz MENU drücken. Dies gibt Zugang zu den AM TUNER-spezifischen Einstellungen (AM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL) (AM>VOREINSTELLUNGEN>VOREINSTELLUNGEN HINZUFÜGEN>VOREINSTELLUNGEN ENTFERNEN>AUTOM SPEICHERUNG>ÖRTL).

PRESETS (Voreinstellungen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die PRESETS-Liste zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann angezeigt werden, welche PRESETS auf dem Gerät gespeichert sind.

ADD PRESETS (Voreinstellungen hinzufügen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option ADD PRESETS zuzugreifen. Es muss sowohl der Sender als auch die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst hinzufügen möchte (AM1>AM2). Mit dieser Funktion kann man Sender auf dem Gerät speichern. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) wählen, auf der der Sender gespeichert werden soll.

REMOVE PRESETS (Voreinstellungen entfernen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option REMOVE PRESETS zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (AM1>AM2). Mit dieser Funktion kann man gespeicherte Sender auf dem Gerät entfernen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) des Senders wählen, der entfernt werden soll.

AM

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen FM PRESET (AM1>AM2) zuzugreifen. Mit dieser Funktion ist es möglich, getrennte Gruppen Tuner-Voreinstellungen zur Auswahl zu haben. Mit dem Drehgeber-Knopf durch die TUNER-Gruppen blättern und kurz drücken, um die Gruppe auszuwählen.

AUTO STORE (Automatische Speicherung)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Funktion AUTO STORE zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (AM1>AM2). Diese Funktion speichert die Voreinstellungen automatisch auf dem Gerät. Sie stoppt, wenn die Voreinstellungen 1-6 eingestellt sind. Die nächste PRESET-Gruppe wählen und wiederholen, um die nächste Serie einzustellen.

LOCAL (Örtlich)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die LOCAL-Optionen zuzugreifen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber ON oder OFF auswählen. Die LOCAL-Option stellt sich auf Radiosender in der Nähe ein, die ausreichend starke Signale für einen guten Empfang haben. In Gebieten mit schlechtem Empfang kann das Gerät durch Auswahl von Feineinstellung weiter entfernt gelegene Sender einstellen. Feineinstellung ist der Standard.

WB BAND SETTINGS (WB-Band-Einstellungen)

Um auf WB BAND SETTINGS zuzugreifen, bei der Verwendung der Source WB TUNER kurz MENU drücken. Dies gibt Zugang zu den WB TUNER-

spezifischen Einstellungen (WB>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS) (WB>VOREINSTELLUNGEN>VOREINSTELLUNGEN HINZUFÜGEN>VOREINSTELLUNGEN ENTFERNEN).

PRESETS (Voreinstellungen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die PRESETS-Liste zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann angezeigt werden, welche PRESETS auf dem Gerät gespeichert sind.

ADD PRESETS (Voreinstellungen hinzufügen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option ADD PRESETS zuzugreifen. Es muss der Sender angezeigt sein, den man zuerst hinzufügen möchte. Mit dieser Funktion kann man Sender auf dem Gerät speichern. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) wählen, auf der der Sender gespeichert werden soll.

REMOVE PRESETS (Voreinstellungen entfernen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option REMOVE PRESETS zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (AM1>AM2). Mit dieser Funktion kann man gespeicherte Sender auf dem Gerät entfernen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) des Senders wählen, der entfernt werden soll.

USB (iPod)-Betrieb

Nachdem das Gerät an das Source-Gerät angeschlossen ist, kann über diese Funktion die Wiedergabe vom Gerät direkt über das Source-Gerät gesteuert werden. USB-Source-Option auf dem Source-Gerät wählen. Für die Wiedergabe oder Pause eines Songs die Taste PLAY/PAUSE kurz drücken.

Um einen Track vorwärts zu springen, die FWD-Taste kurz drücken. Um einen Track rückwärts zu springen, die REV-Taste kurz drücken.

Für den Zugang zu spezifischen USB-Einstellungen die MENU-Taste für die Liste der Einstellungen (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE) kurz drücken. Mit dem Drehgeber die zu ändernde Option wählen.

BROWSER

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die BROWSER-Optionen zuzugreifen (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS) (Wiedergabelisten>Künstler>Alben>Genres>Songs>Komponisten>Audiobücher>Podcasts). Mit dieser Funktion können Titel oder Songs nach verschiedenen Typen von Kategorien durchsucht werden.

REPEAT (Wiederholen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen REPEAT (OFF>ONE>ALL) (EIN>EINE>ALLE) zuzugreifen.

SHUFFLE

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option SHUFFLE (OFF>ALL) (EIN>ALLE) zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann die Shuffle-Präferenz für Titel oder Songs eingestellt werden.

HINWEIS: Bei Verwendung eines USB-Verlängerungskabels muss es sich um ein Rockford Fosgate-Netzkabel handeln. Der maximale Abstand für das Kabel beträgt 33 Fuß (10 Meter).

AUX-Betrieb

Nachdem das Gerät an das Source-Gerät angeschlossen ist, kann über diese Funktion Musik über das Gerät wiedergegeben werden. Die Option AUX-Source auf dem Source-Gerät wählen und über das angeschlossene Gerät die Auswahl von Song/Titel, PLAY/PAUSE und Titel FWD/REV überspringen steuern.

Bluetooth® -Betrieb

Nachdem das Gerät an das Source-Gerät gekoppelt ist, kann über diese Funktion die Wiedergabe vom Gerät direkt über das Source-Gerät gesteuert werden. BLUETOOTH-Source-Option auf dem Source-Gerät wählen.

Für die Wiedergabe oder Pause eines Songs die Taste PLAY/PAUSE kurz drücken.

Um einen Track vorwärts zu springen, die FWD-Taste kurz drücken. Um einen Track rückwärts zu springen, die REV-Taste kurz drücken.

Für den Zugang zu spezifischen BLUETOOTH-Einstellungen die MENU-Taste für die Liste der Einstellungen (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE) kurz

drücken. Mit dem Drehgeber die zu ändernde Option wählen.

BROWSER

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die BROWSER-Optionen zuzugreifen (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS) (Wiedergabelisten>Künstler>Alben>Genres>Songs>Komponisten>Audiobücher>Podcasts). Mit dieser Funktion können Titel oder Songs nach verschiedenen Typen von Kategorien durchsucht werden.

REPEAT (Wiederholen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen REPEAT (OFF>ONE>ALL) (EIN>EINE>ALLE) zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann die Präferenz für die Anzahl der Wiederholung von Titeln oder Songs eingestellt werden.

SHUFFLE

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option SHUFFLE (OFF>ALL) (EIN>ALLE) zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann die Shuffle-Präferenz für Titel oder Songs eingestellt werden.

HINWEIS: Bei Verwendung eines USB-Verlängerungslabels muss es sich um ein Rockford Fosgate-Netzkabel handeln. Der maximale Abstand für das Kabel beträgt 33 Fuß (10 Meter).

Pandora®

Mit dieser Funktion kann die App Pandora® direkt vom Source-Gerät gesteuert werden (Android-Nutzer können nur Bluetooth wählen, iOS-Nutzer können USB und Bluetooth wählen). Zuerst die App Pandora® auf dem Gerät starten, und anschließend die Source-Option Pandora® auf dem Source-Gerät wählen. Für die Funktion "Daumen nach oben" die Taste SUB+ lange drücken. Für die Funktion "Daumen nach unten" die Taste SUB- lange drücken.

Für die Wiedergabe oder Pause eines Songs die Taste PLAY/PAUSE kurz drücken.

Um einen Track vorwärts zu springen, die FWD-Taste kurz drücken.

Für den Zugang zu spezifischen Pandora®-Einstellungen die MENU-Taste für die Liste der Einstellungen (STATIONS>BOOKMARKS>STATIONS MANAGE) (SENDER>LESEZEICHEN>SENDER MANAGEN) kurz drücken. Mit dem Drehgeber die zu ändernde Option wählen.

SENDER

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um diese einzustellen. Den Drehgeber-Knopf drehen, um die Optionen zu wählen (SHUFFLE>DATUM/ A-Z SORTIEREN>SENDER). Die Auswahl der SHUFFLE-Option verwendet die zufällige Wiedergabe von Sendern, und die Auswahl der SORT-Funktion sortiert die Stationen nach hinzugefügtem Datum oder alphabetisch. Die gespeicherten Sender können auch dieser aus dieser Liste gewählt werden.

BOOKMARKS (LESEZEICHEN)

Um einem Künstler oder Titel in der Wiedergabe ein BOOKMARK hinzuzufügen, den Drehgeber-Knopf drehen, um die BOOKMARK-Optionen anzuzeigen (ARTIST>TRACK) (KÜNSTLER>TITEL). Die für das Lesezeichen gewünschte Option auswählen.

STATIONS MANAGE (Sender managen)

Um Sender einzurichten, den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um die Optionen STATION MANAGE anzuzeigen (CREATE FROM ARTIST> CREATE FROM TRACK> CREATE FROM GENRE>DELETE) (VOM KÜNSTLER ERSTELLEN> VOM TITEL ERSTELLEN> VOM GENRE ERSTELLEN>LÖSCHEN). Die Auswahl der Option CREATE FROM ARTIST ermöglicht einen Sender vom Künstler zu erstellen, der gerade angehört wird. CREATE FROM TRACK funktioniert ähnlich durch die Erstellung eines Senders vom aktuell wiedergegebenen Titel. Bei der Erstellung eines Senders durch die Auswahl von CREATE FROM GENRE können die Musik-Genres für die Erstellung des Senders angegeben werden. DELETE löscht die aktuell wiedergegebene Station.

Pandora, das Pandora-Logo und die Pandora-Handelsform sind Marken oder eingetragene Marken von Pandora Media, Inc. Mit Genehmigung verwendet. Pandora ist nur in bestimmten Ländern verfügbar. Für weitere Informationen siehe <http://www.pandora.com/legal>.

SiriusXM®

Nur SiriusXM® bringt mehr von Ihren Lieblingstiteln, alles an einer Stelle. Über 140 Kanäle, einschließlich werbefreies Musikangebot plus

das Neuste im Sport, Nachrichten, Talkshows, Comedy-Serien und Unterhaltung. Willkommen in der Welt des Satellitenradios. Ein SiriusXM Connect Tuner und Abonnement sind erforderlich. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.siriusxm.com.

AKTIVIERUNG IHRES SiriusXM-ABONNEMENT

Nach der Installation des SiriusXM Connect Tuner und der Antenne das Source-Gerät einschalten und den SiriusXM-Modus wählen. Der SiriusXM Vorschau-Kanal sollte auf Kanal 1 zu hören sein. Sollten die Vorschau-Kanäle nicht zu hören sein, die Installationsanleitungen prüfen und sicherstellen, dass der SiriusXM Connect Tuner korrekt installiert wurde.

Nachdem der Vorschau-Kanal zu hören ist, den Kanal 0 einstellen, um die Radio-ID des Tuners zu finden. Die Radio-ID befindet sich auch auf der Unterseite des SiriusXM Connect Tuners und auf der Verpackung. Diese Nummer ist für die Aktivierung des Abonnements erforderlich. Diese Nummer notieren.

Hinweis: Die SiriusXM Radio-ID enthält nicht die Buchstaben I, O, S oder F.

In den USA kann das Abo online oder durch Anruf bei SiriusXM Listener Care aktiviert werden:

- Besuchen Sie www.siriusxm.com/activatenow.
- Kontaktieren Sie SiriusXM Listener Care unter 1-866-635-2349.

Für kanadische Abonnements kontaktieren Sie bitte:

- Besuchen Sie www.siriusxm.ca/activatexm.
- Kontaktieren Sie XM Customer Care unter 1-877-438-9677.

Als Teil des Aktivierungsverfahrens sendet SiriusXM eine Aktivierungsnachricht an den Tuner. Sobald das Radio erkennt, dass der Tuner die Aktivierungsnachricht erhalten hat, zeigt das Radio an: "Subscription Updated" (Abonnement aktualisiert). Nach der Aktivierung können Kanäle im Abonnementpaket eingestellt werden. Bitte beachten, dass das Aktivierungsverfahren gewöhnlich 10 bis 15 Minuten und bis zu einer Stunde dauert. Das Radio muss eingestellt sein und das SiriusXM-Signal erhalten, um die Aktivierungsnachricht zu erhalten.

SETTINGS (Einstellungen)

Um auf SiriusXM SETTINGS zuzugreifen, bei der Verwendung der Source SiriusXM kurz MENU drücken. Dies gibt Zugang zu den SiriusXM-spezifischen Einstellungen (SXM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>CHANNELS>CATEGORY) (SXM>VOREINSTELLUNG N>VOREINSTELLUNGEN HINZUFÜGEN>VOREINSTELLUNGEN ENTFERNEN>KANÄLE>KATEGORIE).

SiriusXM PRESET BANDS (SXM)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Optionen SiriusXM PRESET (SXM1>SXM2>SXM3) zuzugreifen. Mit dieser Funktion ist es möglich, getrennte Gruppen der Satelliten-Voreinstellungen zur Auswahl zu haben. Mit den Tasten FWD und REV durch die TUNER-Gruppen blättern.

PRESETS (Voreinstellungen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die PRESETS-Liste zuzugreifen. Mit dieser Funktion kann angezeigt werden, welche PRESETS auf dem Gerät gespeichert sind.

ADD PRESETS (Voreinstellungen hinzufügen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option ADD PRESETS zuzugreifen. Es muss sowohl der Kanal als auch die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst hinzufügen möchte (SXM1>SXM2>SXM3). Mit dieser Funktion kann man Kanäle auf dem Gerät speichern. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) wählen, auf der der Kanal gespeichert werden soll.

REMOVE PRESETS (Voreinstellungen entfernen)

Den Drehgeber-Knopf kurz drücken, um auf die Option REMOVE PRESETS zuzugreifen. Es muss die PRESET-Gruppe angezeigt sein, die man zuerst einstellen möchte (SXM1>SXM2>SXM3). Mit dieser Funktion kann man gespeicherte Kanäle auf dem Gerät entfernen. Nach der Auswahl mit dem Drehgeber die PRESET-Nummer (1-6) des Kanals wählen, der entfernt werden soll.

CHANNEL (Kanal)

Zur Auswahl dieser Funktion den Drehgeber-Knopf auf der Option CHANNEL kurz drücken. Diese Funktion zeigt die vollständige Liste der Kanäle an.

CATEGORY (Kategorie)

Zur Auswahl dieser Funktion den Drehgeber-Knopf auf der Option CATEGORY kurz drücken. Diese Funktion ermöglicht den Suchlauf der Kanäle nach dem Kategorietyp (CATEGORY).

DIRECT TUNING (Direktes Einstellen)

Zur Auswahl dieser Funktion den Drehgeber-Knopf auf der Option DIRECT TUNING kurz drücken. Mit dieser Funktion kann ein Kanal direkt eingestellt werden, wenn die Kanalnummer schon bekannt ist. Den Drehgeber bis zur gewünschten Nummer drehen und drücken, um die Auswahl einzugeben. Wiederholen, bis die Kanalnummer vollständig ist.

PARENTAL CONTROLS (Jugendschutz)

Zur Auswahl dieser Funktion den Drehgeber-Knopf auf der Option PARENTAL CONTROL kurz drücken. Mit dieser Funktion können Kanäle für Erwachsene einfach gesperrt und entsperrt werden. Zum Aktivieren dieser Funktion den Drehgeber auf PARENTAL CONTROLS kurz drücken. Man wird gefragt, einen Code für die Aktivierung einzugeben. "1111" für den Code eingeben. Nach der korrekten Eingabe des Codes erhält man Zugang zu den Funktionen PARENTAL CONTROL (LOCK CHANNELS>CHANGE MY CODE) (KANÄLE SPERREN>MEINEN CODE ÄNDERN). Mit dem Drehgeber-Knopf durch die Optionen blättern und zum Auswählen kurz drücken.

LOCK CHANNELS (Kanäle sperren)

Zur Auswahl dieser Funktion den Drehgeber-Knopf auf der Option LOCK CHANNELS kurz drücken. Mit dieser Funktion können bestimmte Kanäle zum Hören gesperrt werden. Beim Versuch, gesperrte Kanäle zu hören, muss der korrekte Zugangscode eingegeben werden, um diese zu entsperren. Den Code mit dem Drehgeber eingeben.

CHANGE MY CODE (Meinen Code ändern)

Den Drehgeber-Knopf auf die Option CHANGE MY CODE kurz drücken, um den Zugangscode PARENTAL CONTROL zurückzusetzen. Den Code mit dem Drehgeber eingeben.

BETRIEB DER KAMERA

Mit dieser Funktion können Sie eine externe Kamera anschließen und über den PMX-3 anzeigen. Ein Rückwärts-Trigger wird zur Aktivierung der Kamera beim Rückwärtsfahren des Fahrzeugs oder zur Auswahl der Kamera über das Quellmenü bereitgestellt.

Symptom / Beschreibung	Diagnose	Lösung
Grund		
Source-Gerät kann nicht eingeschaltet werden.	Sicherung durchgebrannt	Die Sicherung des Geräts prüfen und ggf mit der richtigen Stärke ersetzen.
	Zündung des Fahrzeugs ist ausgestellt.	Falls nach den Anleitungen angeschlossen wird das Gerät bei ausgeschalteter Zündung nicht funktionieren.
	Die auf den roten Draht angelegte Spannung liegt nicht zwischen 10,5 und 16 Volt oder die Spannung ist unzureichend.	Batterie, Anschlüsse und Sicherungen überprüfen und reparieren oder nach Bedarf ersetzen. Wenn die Spannung über +16 Volt liegt, die Elektrik von einem autorisierten Servicezentrum prüfen lassen.
	Das Gerät ist nicht ordnungsgemäß gesichert	Die Kabel prüfen und ggf. reparieren.
Radio Tuner		
Tuner kann keine Sender einstellen	Keine Antenne oder unterbrochene oder offene Kabelverbindung	Alle Verbindungen prüfen und ggf. reparieren.
Sender im Such-Modus nicht einstellbar	Man befindet sich in einem Gebiet mit schwachem Signal	Sicherstellen, dass der Tuner-Modus LOC deaktiviert ist.
USB-Geräte		
USB-Gerät kann nicht eingeführt werden	Das USB-Gerät wurde in der falschen Richtung eingeführt	Nach Umkehrung der Verbindungsrichtung des USB-Geräts Einführung nochmals versuchen.
	Der USB-Geräteanschluss ist beschädigt	Durch ein neues USB-Gerät ersetzen.
USB-Gerät wird nicht erkannt	Das USB-Gerät ist beschädigt	Das USB-Gerät trennen und neu anschließen. Wenn das Gerät trotzdem nicht erkannt wird, es mit einem anderen USB-Gerät ersetzen. USB funktioniert nicht mit Android-Geräten.
	Anschlüsse sind lose	
Kein Ton hörbar mit der Display-Anzeige "No File"	Keine MP3/WMA-Dateien auf dem USB-Gerät gespeichert	Diese Dateien korrekt auf dem USB-Gerät speichern. USB funktioniert nicht mit Android-Geräten.
Tonsprünge oder Geräusche	MP3/WMA-Dateien wurden nicht korrekt erstellt	Korrekt erstellte MP3/WMA-Dateien verwenden.
AUX		
Keine Wiedergabe von MP3	Es ist ein Schreibfehler aufgetreten. Das MP3-Format ist nicht kompatibel.	Sicherstellen, dass das MP3 in einem unterstützten Format geschrieben wurde.

SiriusXM		
Antenne prüfen	Das Radio hat einen Fehler bei der SiriusXM-Antenne festgestellt. Das Antennenkabel kann getrennt oder beschädigt sein.	Prüfen, dass das Antennenkabel am SiriusXM Connect Tuner angeschlossen ist. Das Antennenkabel auf Schäden und Knickstellen untersuchen. Die Antenne ersetzen, wenn das Kabel beschädigt ist. SiriusXM-Produkte sind beim lokalen Händler für Audioanlagen für das Auto oder online bei www.shop.siriusxm.com erhältlich.
Tuner prüfen	Das Radio hat Schwierigkeiten, mit dem SiriusXM Connect Tuner zu kommunizieren. Der Tuner kann getrennt oder beschädigt sein.	Prüfen, dass das SiriusXM Connect Tuner-Kabel ordnungsgemäß am Radio angeschlossen ist.
Kein Signal	Der SiriusXM Connect Tuner hat Schwierigkeiten, das SiriusXM-Satellitensignal zu empfangen.	Sicherstellen, dass das Fahrzeug im Freien ist und eine ungehinderte Sicht zum Himmel hat. Sicherstellen, dass die SiriusXM-Antenne mit Magnetfuß auf einer Metalloberfläche außen am Fahrzeug befestigt ist. Die SiriusXM-Antenne von Hindernissen weg bewegen. Das Antennenkabel auf Schäden und Knickstellen untersuchen. Weitere Informationen zur Installation der Antenne sind in der Einbauanleitung des SiriusXM Connect Tuner enthalten. Die Antenne ersetzen, wenn das Kabel beschädigt ist. SiriusXM-Produkte sind beim lokalen Händler für Audioanlagen für das Auto oder online bei www.shop.siriusxm.com erhältlich.
Abonnement aktualisiert	Das Radio hat eine Änderung des SiriusXM-Abonnement-Status festgestellt. Den Drehgeber-Knopf drücken, um die Meldung zu löschen.	In den USA finden Sie unter www.siriusxm.com oder rufen Sie 1-866-635-2349 an, wenn Sie Fragen zu Ihrem Abonnement-Paket haben oder diesen Kanal abonnieren möchten. In Kanada, besuchen Sie www.siriusxm.ca oder rufen Sie 1-877-438-9677.
Kanal nicht verfügbar	Der angeforderte Kanal ist kein gültiger SiriusXM-Kanal oder der angehörte Kanal ist nicht mehr verfügbar. Diese Meldung wird auch kurz beim ersten Anschließen eines neuen SiriusXM Connect Tuners angezeigt.	Weitere Informationen über die Liste der SiriusXM-Kanäle finden Sie unter www.siriusxm.com .
Kanal nicht abonniert	Der angeforderte Kanal ist nicht im SiriusXM-Abo-Paket inbegriffen, oder der angehörte Kanal ist nicht mehr im SiriusXM-Abo-Paket inbegriffen.	In den USA finden Sie unter www.siriusxm.com oder rufen Sie 1-866-635-2349 an, wenn Sie Fragen zu Ihrem Abonnement-Paket haben oder diesen Kanal abonnieren möchten. In Kanada, besuchen Sie www.siriusxm.ca oder rufen Sie 1-877-438-9677.
Kanal gesperrt	Der angeforderte Kanal ist durch die Funktion Parental Control (Jugendschutz) gesperrt.	Für weitere Informationen zur Funktion Parental Control und den Zugang zu gesperrten Kanälen siehe Seite 10.
Bluetooth		
Lautstärke ist niedrig	Die Lautstärke am angeschlossenen Gerät ist nicht vollständig.	Drehen Sie die Lautstärke ganz nach oben auf das angeschlossene Gerät.
Zonen		
Quelländerungen	Die freigegebene Quelle wird aus einer anderen Zone geändert.	Quellen, die über mehrere Zonen geteilt werden, spielen die Quelle aus der letzten Zone, die sie ausgewählt hat. Die letzte Zone hat Vorrang.
Fader funktioniert nicht	Die Lautsprecherausgänge sind nicht angeschlossen.	Fader arbeitet nur mit Lautsprecherausgängen an ZONE 1. Die Cinch-Ausgänge besitzen keine Fadersteuerung.

Caratteristiche del design

Encoder rotativo

La manopola regola il volume principale, i volumi delle zone, lo spostamento nei menu e la regolazione delle impostazioni.

Pulsante MENU

Premendo a lungo questo pulsante si accede alle impostazioni principali dell'unità. Premendo brevemente si accede alle impostazioni per la fonte attiva.

Pulsante SRC (Alimentazione)

Questo pulsante consente di scegliere la fonte (premendo velocemente) e accendere l'unità ON e spegnerla OFF (premendo a lungo).

Pulsanti SUB

Questi pulsanti regolano l'uscita del subwoofer o della linea di uscita posteriore SÙ o GIÙ (0-20).

Pulsante PLAY / PAUSE (Riproduzione/Pausa)

Premere questo pulsante per riprodurre o sospendere la musica. Questo pulsante ha anche la funzione MUTE per la disattivazione dell'audio quando la fonte è nella modalità AUX e TUNER.

Pulsante DIMMER (reostato)

Questo pulsante consente di selezionare uno dei due valori di luminosità del display.

Pulsante REV / FWD (inversione / avanzamento)

Usare questo pulsante per saltare al canale o brano precedente o successivo premendo brevemente. Premendo a lungo si attiva la modalità di ricerca manuale.

Contenuto

- Unità di fonte
- Cornice
- Piastra di montaggio
- Staffa a forma U
- Viti
- Alimentazione / Cablaggio del diffusore
- Manuale d'installazione e funzionamento

Considerazioni sull'installazione

Segue l'elenco di base degli strumenti necessari per l'installazione:

- Multimetro Volt/Ohm
- Pinze spellafili
- Crimpatrici
- Tronchesi
- Cacciavite a croce #2
- Chiave inglese per il polo della batteria
- Trapano portatile con varie punte
- Tubazione termoretraibile a caldo
- Saldatore
- Lega per saldatura
- Pistola termica
- Chiave inglese da 7 mm

Questa sezione spiega alcune considerazioni relative al veicolo per l'installazione della nuova unità di fonte. La pianificazione della configurazione del sistema e dei migliori percorsi per il cablaggio ridurrà i tempi d'installazione. Nel decidere la configurazione del nuovo sistema accertarsi che ogni componente sarà facilmente accessibile per potere effettuare modifiche.

Se non siete sicuri come installare il sistema voi stessi, fatelo installare da un tecnico audio qualificato della Rockford.

Prima dell'installazione staccare il terminale negativo (-) per prevenire danni all'unità, incendi e/o lesioni.

Prima di procedere con l'installazione seguire queste semplici regole:

1. Leggere attentamente le istruzioni e comprenderle prima di iniziare l'installazione dell'unità.
2. Per motivi di sicurezza staccare il terminale negativo della batteria prima di iniziare l'installazione.
3. Per facilitare l'assemblaggio consigliamo di passare tutti i cavi nella posizione d'installazione prima di montare l'unità.
4. Condurre tutti i cavi RCA vicini tra di loro e lontani dagli altri cavi ad alta tensione.
5. Usare connettori di alta qualità per un'installazione affidabile e per minimizzare la perdita di segnale o potenza.
6. Attenzione prima di trapanare! Attenzione a non tagliare o trapanare il serbatoio della benzina, le tubazioni del carburante, le linee freno o

idrauliche, le linee da vuoto o i cavi elettrici quando si lavora su qualsiasi veicolo.

7. Mai passare i cavi sotto il veicolo. Si ottiene la protezione migliore facendo scorrere i cavi all'interno del veicolo.
8. Evitare di passare i cavi sopra o attraverso bordi taglienti. Usare guarnizioni in gomma o plastica per proteggere i cavi che si fanno passare attraverso il metallo, soprattutto la parete parafiamma.
9. Proteggere SEMPRE la batteria e il sistema elettrico da danni usando fusibili adatti. Installare fusibile e portafusibili adeguati sul cavo di alimentazione da +12V entro 45,7 cm dal terminale della batteria.
10. Quando si collega la messa a terra al telaio del veicolo, raschiare tutta la vernice dal metallo per garantire una connessione a terra pulita e salda. Le connessioni a terra dovrebbero essere più corte possibile e sempre connesse al metallo saldato alla carrozzeria principale o al telaio del veicolo. Mai usare i bulloni delle cinture di sicurezza per la connessione a terra.

Montaggio (usare la piastra di montaggio) - Fig. 3

Per montare l'unità trovare una superficie piana con spazio libero dietro per avere spazio sufficiente per l'unità e tutto il cablaggio necessario.

1. Dopo avere scelto il luogo di montaggio tagliare un foro circolare con un diametro di 77 mm.
2. Dopo aver tagliato il foro far passare l'unità e il cablaggio attraverso il foro.
3. Inserire la piastra di montaggio sul retro dell'unità e fissarla con le viti fornite.
4. Premere la cornice sulla parte frontale dell'unità.
5. Inserire tutti i cablaggi e cavi. Fare riferimento al diagramma per i tipi di connessione dei cablaggi.

Montaggio (usando la staffa a forma U) - Fig. 4

Per montare l'unità trovare una superficie piana con spazio libero dietro per avere spazio sufficiente per l'unità e tutto il cablaggio necessario.

1. Dopo avere scelto il luogo di montaggio tagliare un foro circolare con un diametro di 77 mm.
2. Dopo aver tagliato il foro far passare l'unità e il cablaggio attraverso il foro.
3. Prendere la staffa a forma U e farla scivolare sopra i due perni sul retro dell'unità. Fissare con i dadi forniti avvintandoli.
4. Premere la cornice sulla parte frontale dell'unità.
5. Inserire tutti i cablaggi e cavi. Fare riferimento al diagramma per i tipi di connessione dei cablaggi.

Impostazioni dell'unità di fonte

Per accedere alle impostazioni dell'unità di fonte premere a lungo il pulsante MENU fino a visualizzare le opzioni. Ruotare l'encoder per scorrere attraverso l'elenco delle impostazioni e premere velocemente per selezionare l'impostazione che si desidera modificare. (BALANCE>FADER>AUDIO>VOLTAGE GAUGE>BT PAIRING>BEEP>TUNER REGION>SOFTWARE>FACTORY DEFAULT) (BILANCIAMENTO>ATTENUATORE>AUDIO>CALIBRO TENSIONE>APPAIAMENTO BT>SEGNALE ACUSTICO>REGIONE TUNER>SOFTWARE>IMPOSTAZIONI PREDEFINITE)

Questa unità di fonte ha una potenza assorbita uguale a zero quando l'unità è spenta. Tutte le impostazioni e le impostazioni predefinite saranno salvate con la batteria dell'imbarcazione durante l'immagazzinaggio.

ZONE

ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4 (Zona 1 / Zona 2 / Zona 3 / Zona 3)

Per impostare ZONE 1, 2, 3 o 4, premere brevemente il pulsante codificatore o premere il tasto ZONE per accedere al sottomenu. Ruotare il pulsante codificatore per selezionare le opzioni di zona. (SOURCE> Rinomina> ABILITA / DISABILITA / LOCK)

NOTA: Durante l'ascolto regolare premere a lungo il pulsante dell'encoder per cambiare zona.

SOURCE (Fonte)

Per impostare la fonte, premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere al sottomenu. Usare l'encoder rotativo per scorrere attraverso le impostazioni EQ. (FM TUNER > AM TUNER > WB TUNER > USB > AUX > BLUETOOTH > PANDORA > SiriusXM)

RENAME (Rinomina)

Per rinominare ZONE, premere brevemente il pulsante dell'encoder e digitare la prima lettera del nuovo nome. Una volta attivato, ruotare l'encoder per regolare le lettere. Premere brevemente di nuovo il pulsante dell'encoder per impostare la prossima lettera. Ripetere fino a quando ZONE è stato rinominato. Premere brevemente il pulsante MENU per uscire e tornare indietro di un livello.

ENABLE / DISABLE / LOCK (Attiva / Disattiva / Blocca)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare ENABLE/DISABLE/LOCK. Selezionando LOCK si attiva ZONE 2, e si blocca la fonte di ZONE 2 su ZONE 1.

BALANCE (BILANCIAMENTO)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle impostazioni per il regolamento di BALANCE. Ruotare il pulsante dell'encoder per impostare il bilanciamento dell'output.

FADER (ATTENUATORE)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle impostazioni per il regolamento del FADER. Ruotare il pulsante dell'encoder per impostare il FADER dell'output.

AUDIO

Per accedere alle impostazioni AUDIO premere brevemente l'opzione AUDIO dalla schermata MENU. Ruotare l'encoder per scorrere attraverso l'elenco delle impostazioni e premere velocemente per selezionare l'impostazione che si desidera modificare. (7 BAND EQ>CROSSOVER>PEQ>REAR RCA>AUX INPUT>SOURCE GAIN>INTERNAL AMPLIFIER) (EQ 7 BANDE>CROSSOVER>PEQ>RCA POST>INPUT AUX>GUADAGNO FONTE>AMPLIFICATORE INTERNO)

7 BAND EQ (EQ 7 BANDE)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle impostazioni per 7 BAND EQ. Usare l'encoder rotativo per scorrere attraverso le impostazioni EQ. (FLAT > ROCK > CLASSIC > ACOUSTIC > DANCE > ELECTRONIC > HIP-HOP > CUSTOM) Per impostare CUSTOM EQ, premere brevemente il pulsante dell'encoder e impostare la prima frequenza. Una volta attivata, ruotare l'encoder per regolare le impostazioni della frequenza. Premere brevemente di nuovo il pulsante dell'encoder per accedere alla prossima frequenza. Ripetere fino a quando tutte le impostazioni EQ sono state completate. Premere brevemente il pulsante MENU per uscire e tornare indietro di un livello.

CROSSOVER

Premere brevemente per accedere alle impostazioni CROSSOVER. Usare l'encoder rotativo per selezionare le opzioni zona CROSSOVER (FRONT>REAR>SUB) (ANTER>POST>SUB). Premere brevemente l'encoder per regolare la frequenza del crossover (60Hz>80Hz>120Hz>APF). Premere brevemente il pulsante MENU per uscire e tornare indietro di un livello.

REAR RCA (RCA POST)

Premere brevemente per accedere alle opzioni REAR RCA. Usare l'encoder rotativo per selezionare le opzioni (LINE OUT>SUBWOOFER). PUNCH EQ (Equalizzatore Punch)

Premere brevemente per accedere alle impostazioni PUNCH EQ. Usare l'encoder rotatorio per regolare il guadagno di uscita (0-12). Premere brevemente il pulsante MENU per uscire e tornare indietro di un livello.

Punch EQ è un equalizzatore on-board con fino a +18 dB @ 45 Hz e/o fino a +12 dB boost a 12,5 kHz.

AUX1 / AUX2 INPUT

RENAME (Rinomina) – Per rinominare il pulsante codificatore AUX1 o AUX2, premere brevemente per impostare la prima lettera del nuovo nome. Una volta attivo, ruotare encoder per regolare le lettere. premere di nuovo brevemente il pulsante del codificatore per impostare la lettera successiva. Ripetere fino a quando AUX è stato rinominato. Breve premere MENU per uscire e tornare indietro di un livello. ENABLE (Attiva) – Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare se l'unità è individuabile. (ENABLE > DISABLE) (Attiva > Disattiva)

SOURCE GAIN (Guadagno fonte)

Per regolare il livello del guadagno dell'ingresso del dispositivo scorrere attraverso gli input (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA) fino al dispositivo che si desidera regolare, premere

brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle impostazioni del guadagno. Ruotare il pulsante dell'encoder per impostare il livello di guadagno. (-3dB > -2dB > -1dB > 0dB > +1dB > +2dB > +3dB)

INTERNAL AMPLIFIER (Amplificatore interno)

Premere brevemente per accedere alle opzioni INTERNAL AMPLIFIER. Usare l'encoder rotativo per selezionare le opzioni (ON>OFF) (Acceso>Spento). Quando si usa un amplificatore per alimentare gli altoparlanti selezionare OFF. Se gli altoparlanti sono alimentati direttamente dall'unità di fonte, impostare l'INTERNAL AMPLIFIER su ON.

VOLTAGE GAUGE (Calibro tensione)

Per visualizzare il voltaggio del veicolo, premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione VOLTAGE GAUGE.

BT DEVICE PAIRING (Appaiamento dispositivo BT)

Premere brevemente il pulsante codificatore per accedere alle opzioni (RILEVABILE> dispositivo).

SCOPRIBILE

Ruotare il pulsante codificatore per selezionare se l'unità è rilevabile per l'accoppiamento. (ABILITA> DISABILITA) Una volta attivato, l'unità sorgente è ora rilevabile e pronto per l'accoppiamento con il dispositivo. Aprire le impostazioni Bluetooth sul dispositivo per trovare l'unità sorgente con l'etichetta "Rockford PMX" e selezionare.

DISPOSITIVO

Selezione dispositivo premendo brevemente il pulsante codificatore vi permetterà di rinominare l'unità sorgente con un massimo di 16 caratteri. Questo ti dà la possibilità di avere un nome univoco per una facile identificazione durante l'accoppiamento del dispositivo. Premere brevemente il pulsante codificatore per selezionare la lettera da modificare e ruotare la manopola per modificare il valore. si raggiunge Ripetere procedura fino nome desiderato.

BEEP (Segnale acustico)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni BEEP. Ruotare il pulsante dell'encoder per accendere ON o spegnere OFF il segnale acustico del sistema.

TUNER REGION (Regione tuner)

Per regolare premere brevemente il pulsante dell'encoder e accedere. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare la TUNER REGION preferita. (EUROPE > USA > RUSSIA > LATIN > ASIA > JAPAN > MIDEAST > AUSTRALIA) (EUROPA > USA > RUSSIA > AMERICA LATINA > ASIA > GIAPPONE > MEDIO ORIENTE > AUSTRALIA)

SOFTWARE

VERSION – Premere brevemente il pulsante dell'encoder per visualizzare la versione firmware dell'unità.

UPDATE – Premere brevemente il pulsante dell'encoder per aggiornare il firmware. Seguire le istruzioni sullo schermo durante l'aggiornamento.

TEMA

Per regolare il tema premere brevemente l'encoder per accedere alla funzione . Ruotare il pulsante encoder per selezionare il tema desiderato (giorno, notte , AUTO)

DIAGNOSTICA PMX-CAN

STATUS – Premere brevemente il pulsante codificatore per visualizzare lo stato della connessione.

MODELLO – Premere brevemente il pulsante codificatore per visualizzare il modello in grado di connettersi.

VERSIONE – Premere brevemente il pulsante codificatore per accedere al hardware, firmware e versioni software NMEA2000.

NMEA2000 CODE – Premere brevemente il pulsante codificatore per visualizzare i codici MFG, di prodotto e di classe.

NMEA GRADO – Premere brevemente il pulsante codificatore per accedere alle impostazioni dell'istanza NMEA200 e modificare le impostazioni di istanza.

FACTORY DEFAULT (Impostazioni predefinite)

AUDIO – Per accedere premere brevemente il pulsante dell'encoder. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare YES/NO (Sì/No). Selezionando YES l'unità verrà reimpostata alle impostazioni predefinite.

SYSTEM – Per accedere premere brevemente il pulsante dell'encoder. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare YES/NO (Sì/No). Selezion-

ando YES l'unità verrà reimpostata alle impostazioni predefinite.

NOTA: Ripristino delle impostazioni sistema sarà anche ripristinare i dati utente SiriusXM.

Funzionamento di base

ACCENDERE E SPEGNERE L'UNITÀ ON/OFF

Premere a lungo il pulsante SRC (alimentazione) per accendere ON o spegnere OFF l'unità.

REGOLARE IL VOLUME

Premere brevemente il pulsante codificatore per regolare in modo indipendente il volume per una zona specifica (ZONA TUTTO> ZONE1> ZONE2> ZONE3> ZONE4). Ruotare la manopola encoder a sinistra oa destra a livello di volume desiderato (0-40). Il livello del volume corrente verrà visualizzato durante la regolazione.

REGOLARE L'USCITA DEL SUBWOOFER

Premere i pulsanti SUB+ o SUB- per regolare il livello di uscita (0-20).

REGOLARE LA LUMINOSITÀ DELLO SCHERMO

Premere brevemente il pulsante SCREEN BRIGHTNESS per regolare il livello di luminosità. Ci sono due livelli di luminosità.

SELEZIONARE UNA FONTE PER LA RIPRODUZIONE

Premere brevemente il pulsante SRC per visualizzare le varie fonti (FM TUNER>AM TUNER>WB TUNER>USB>AUX>BLUETOOTH>PANDORA>SIRI USXM). Usare l'encoder rotativo o premere brevemente il pulsante SRC per scorrere attraverso le fonti.

SELEZIONE DI UNA ZONA

Premere a lungo il pulsante codificatore per passare da zone di origine (zona 1> ZONA 2> ZONA 3> ZONA 4)

Funzionamento del tuner (FM/AM/WB)

Per il funzionamento usare l'encoder rotativo per selezionare la fonte tuner che si desidera ascoltare (FM/AM/WB).

Per LA RICERCA AUTOMATICA delle stazioni, premere i pulsanti FWD (avanzamento) e REV (inversione). Per LA RICERCA MANUALE delle stazioni, premere a lungo i pulsanti FWD (avanzamento) e REV (inversione) per sintonizzare la frequenza desiderata.

Per disattivare l'audio MUTE del TUNER, premere brevemente il pulsante PLAY/PAUSE (Riproduzione/Pausa).

IMPOSTAZIONI DELLA BANDA FM

Per accedere alle impostazioni della banda FM BAND SETTINGS, premere brevemente il MENU durante l'uso della fonte FM TUNER. Questo dà accesso alle impostazioni specifiche del FM TUNER (FM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL) (FM>PREDEFINITI>AGGIUNGI PREDEFINITI>RIMUOVI PREDEFINITI>SALVATAGGIO AUTOM>LOCALE).

PRESETS (Predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere all'elenco PRESETS. Questa funzione consente di visualizzare i PRESETS salvati sull'unità.

ADD PRESETS (Aggiungi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione ADD PRESETS. Bisogna essere sia sulla stazione sia sul gruppo PRESET che si desidera aggiungere prima (FM1>FM2>FM3). Questa funzione consente di salvare le stazioni sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) sul quale si desidera salvare la stazione.

REMOVE PRESETS (Rimuovi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione REMOVE PRESETS. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (FM1>FM2>FM3). Questa funzione consente di rimuovere le stazioni salvate sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) della stazione che si desidera rimuovere.

FM

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni FM PRESET (FM1>FM2>FM3). Questa funzione consente di avere gruppi predefiniti distinti del tuner dai quali selezionare. Usare il pulsante dell'encoder rotativo per scorrere attraverso i gruppi TUNER, e premere brevemente per selezionare il gruppo.

AUTO STORE (Salvataggio automatico)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alla funzione

AUTO STORE. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (FM1>FM2>FM3). Questa funzione salva automaticamente i predefiniti sull'unità. Si ferma quando i predefiniti 1-6 sono impostati. Selezionare il prossimo gruppo PRESET e ripetere per completare il prossimo set.

LOCAL (Locale)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni LOCAL. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare ON o OFF. L'opzione locale sintonizza sulle stazioni radio vicine con segnali sufficientemente forti per una buona ricezione. In zone con una scarsa ricezione cambiando alla sintonizzazione a distanza consente all'unità di sintonizzarsi su stazioni più distanti. La sintonizzazione a distanza è l'impostazione predefinita.

IMPOSTAZIONI DELLA BANDA AM

Per accedere alle impostazioni della banda AM BAND SETTINGS, premere brevemente il MENU durante l'uso della fonte AM TUNER. Questo dà accesso alle impostazioni specifiche del AM TUNER (AM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>AUTO STORE>LOCAL) (AM>PREDEFINITI>AGGIUNGI PREDEFINITI>RIMUOVI PREDEFINITI>SALVATAGGIO AUTOM>LOCALE).

PRESETS (Predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere all'elenco PRESETS. Questa funzione consente di visualizzare i PRESETS salvati sull'unità.

ADD PRESETS (Aggiungi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione ADD PRESETS. Bisogna essere sia sulla stazione sia sul gruppo PRESET che si desidera aggiungere prima (AM1>AM2). Questa funzione consente di salvare le stazioni sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) sul quale si desidera salvare la stazione. REMOVE PRESETS (Rimuovi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione REMOVE PRESETS. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (AM1>AM2). Questa funzione consente di rimuovere le stazioni salvate sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) della stazione che si desidera rimuovere.

AM

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni FM PRESET (AM1>AM2). Questa funzione consente di avere gruppi predefiniti separati del tuner dai quali selezionare. Usare il pulsante dell'encoder rotativo per scorrere attraverso i gruppi TUNER, e premere brevemente per selezionare il gruppo.

AUTO STORE (Salvataggio automatico)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alla funzione AUTO STORE. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (AM1>AM2). Questa funzione salva automaticamente i predefiniti sull'unità. Si ferma quando i predefiniti 1-6 sono impostati. Selezionare il prossimo gruppo PRESET e ripetere per completare il prossimo set.

LOCAL (Locale)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni LOCAL. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare ON o OFF. L'opzione locale sintonizza sulle stazioni radio vicine con segnali sufficientemente forti per una buona ricezione. In zone con una scarsa ricezione cambiando alla sintonizzazione a distanza consente all'unità di sintonizzarsi su stazioni più distanti. La sintonizzazione a distanza è l'impostazione predefinita.

IMPOSTAZIONI DELLA BANDA WB

Per accedere alle impostazioni della banda WB BAND SETTINGS, premere brevemente il MENU durante l'uso della fonte WB TUNER. Questo dà accesso alle impostazioni specifiche del WB TUNER (PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS) (PREDEFINITI>AGGIUNGI PREDEFINITI>RIMUOVI PREDEFINITI).

PRESETS (Predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere all'elenco PRESETS. Questa funzione consente di visualizzare i PRESETS salvati sull'unità.

ADD PRESETS (Aggiungi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione ADD PRESETS.

Bisogna essere sia sulla stazione sia sul gruppo PRESET che si desidera aggiungere prima. Questa funzione consente di salvare le stazioni sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) sul quale si desidera salvare la stazione.

REMOVE PRESETS (Rimuovi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione REMOVE PRESETS. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (AM1>AM2). Questa funzione consente di rimuovere le stazioni salvate sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) della stazione che si desidera rimuovere.

Funzionamento USB (iPod)

Dopo avere collegato il dispositivo all'unità di fonte, questa funzione consente di controllare la riproduzione dal dispositivo direttamente dall'unità. Selezionare l'opzione fonte USB sull'unità di fonte.

Per riprodurre o sospendere un brano, premere brevemente il pulsante PLAY/PAUSE.

Per saltare avanti di un brano, premere brevemente il pulsante FWD. Per saltare indietro di un brano, premere brevemente il pulsante REV.

Per accedere alle impostazioni specifiche USB, premere brevemente il pulsante MENU per l'elenco delle impostazioni (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE) (BROWSER>RIPETI>RIPRODUZIONE CASUALE). Usare l'encoder per selezionare l'opzione da modificare.

BROWSER

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni BROWSER (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS) (Playlist>Artisti>Album>Generi>Brani>Compositori>Libri audio>Podcast). Questa funzione consente di ricercare tracce o brani in base a vari tipi di categoria.

REPEAT (Ripeti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni della funzione REPEAT (OFF>ONE>ALL) (DISATTIVA>UNO>TUTTI).

SHUFFLE (Riproduzione casuale)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni della funzione SHUFFLE (OFF>ONE>ALL) (DISATTIVA>TUTTI). Questa funzione consente di impostare le preferenze riguardo la riproduzione casuale di tracce o brani.

NOTA: Se si utilizza un cavo di prolunga USB, deve essere un cavo di prolunga alimentato Rockford Fosgate. La distanza massima per il cavo è di 33 piedi (10 metri).

Funzionamento AUX

Dopo avere collegato il dispositivo all'unità di fonte, questa funzione consente di riprodurre la musica dal dispositivo. Selezionare l'opzione di fonte AUX sull'unità di fonte e usare il dispositivo collegato per scegliere la selezione di brani/tracce, PLAY/PAUSE (riproduzione/pausa) e saltare la traccia FWD/REV.

Funzionamento Bluetooth®

Dopo avere effettuato il pairing del dispositivo con l'unità di fonte, questa funzione consente di controllare la riproduzione dal dispositivo direttamente dall'unità. Selezionare l'opzione fonte BLUETOOTH sull'unità di fonte.

Per riprodurre o sospendere un brano, premere brevemente il pulsante PLAY/PAUSE.

Per saltare avanti di un brano, premere brevemente il pulsante FWD. Per saltare indietro di un brano, premere brevemente il pulsante REV.

Per accedere alle impostazioni specifiche BLUETOOTH, premere brevemente il pulsante MENU per l'elenco delle impostazioni (BROWSER>REPEAT>SHUFFLE) (BROWSER>RIPETI>RIPRODUZIONE CASUALE). Usare l'encoder per selezionare l'opzione da modificare.

BROWSER

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni BROWSER (PLAYLISTS>ARTISTS>ALBUMS>GENRES>SONGS>COMPOSERS>AUDIOBOOKS>PODCASTS) (Playlist>Artisti>Album>Generi>Brani>Compositori>Libri audio>Podcast). Questa funzione consente di ricercare tracce o brani in base a vari tipi di categoria.

REPEAT (Ripeti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni della funzione REPEAT (OFF>ONE>ALL) (DISATTIVA>UNO>TUTTI). Questa funzione consente di impostare le preferenze riguardo il numero di volte

che una traccia o un brano verrà ripetuto.

SHUFFLE (Riproduzione casuale)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni della funzione SHUFFLE (OFF>ONE>ALL) (DISATTIVA>TUTTI). Questa funzione consente di impostare le preferenze riguardo la riproduzione casuale di tracce o brani.

Pandora®

Questa funzione consente di controllare l'app Pandora® direttamente dall'unità di fonte (gli utenti Android devono usare Bluetooth, gli utenti iOS possono usare sia USB sia Bluetooth). Occorre prima avviare l'app Pandora® sul dispositivo, e quindi selezionare l'opzione fonte Pandora® sull'unità di fonte. Per usare la funzione "Pollice su" premere a lungo il pulsante SUB+. Per usare la funzione "Pollice giù" premere a lungo il pulsante SUB-.

Per riprodurre o sospendere un brano, premere brevemente il pulsante PLAY/PAUSE.

Per saltare avanti di un brano, premere brevemente il pulsante FWD.

Per accedere alle impostazioni specifiche Pandora®, premere brevemente il pulsante MENU per l'elenco delle impostazioni (STATIONS>BOOKMARKS>STATIONS MANAGE) (STAZIONI>SEGNALIBRI>GESTISCI STAZIONI). Usare l'encoder per selezionare l'opzione da modificare.

STAZIONI

Per regolare premere brevemente il pulsante dell'encoder e accedere. Ruotare il pulsante dell'encoder per selezionare le opzioni (SHUFFLE>SORT DATE/A-Z>STATIONS) (RIPRODUZIONE CASUALE>ORDINE PER DATA/A-Z>STAZIONI). Selezionando l'opzione SHUFFLE le stazioni verranno riprodotte casualmente, e selezionando l'opzione SORT le stazioni verranno ordinate per data di aggiunta o alfabeticamente. Si possono anche selezionare le stazioni salvate direttamente da questo elenco.

BOOKMARKS (Segnalibri)

Per aggiungere un segnalibro a un artista o una traccia riprodotta, premere brevemente il pulsante dell'encoder per visualizzare le opzioni BOOKMARK (ARTIST>TRACK) (ARTISTA>TRACCIA). Selezionare l'opzione che si desidera usare per i segnalibri.

STATIONS MANAGE (Gestisci stazioni)

Per creare stazioni premere brevemente il pulsante dell'encoder per visualizzare le opzioni STATION MANAGE (CREATE FROM ARTIST>CREATE FROM TRACK>CREATE FROM GENRE>DELETE) (CREA DA ARTISTA>CREA DA TRACCIA>CREA DA GENERE>CANCELLA). Selezionando CREATE FROM ARTIST OPTION (opzione Crea da artista) consente di creare una stazione dell'artista che si sta ascoltando. CREATE FROM TRACK (Crea da traccia) funziona in modo simile creando una stazione dalla traccia attualmente riprodotta. Se la stazione è stata creata selezionando CREATE FROM GENRE (Crea da genere), sarà possibile selezionare i generi di musica da scegliere per creare la stazione. Selezionando DELETE (Cancella) verrà cancellata la stazione riprodotta attualmente.

Pandora, il logo Pandora e il marchio commerciale Pandora sono marchi o marchi registrati di Pandora Media, Inc. Usati con permesso. Pandora è disponibile solo in alcuni paesi. Visitare <http://www.pandora.com/legal> per ulteriori informazioni.

SiriusXM®

Solo SiriusXM® ti porta più di quello che vuoi ascoltare, tutto in un unico posto. Accedi a più di 140 canali, compreso musica senza pubblicità e il meglio di sport, notizie, interviste, serie comedy e intrattenimento. Benvenuto nel mondo della radio satellitare. Sono richiesti SiriusXM Connect Tuner e l'abbonamento. Per maggiori informazioni visitare www.siriusxm.com.

ATTIVARE L'ABBONAMENTO SiriusXM

Dopo l'installazione di SiriusXM Connect Tuner e antenna, accendere l'unità di fonte e selezionare la modalità SiriusXM. Si dovrebbe potere ascoltare il canale SiriusXM Preview su Canale 1. Se non si riesce ad ascoltare i canali in anteprima Preview, controllare le istruzioni per l'installazione e accertarsi che SiriusXM Connect Tuner sia installato correttamente.

Una volta che il canale Preview funziona e lo si può ascoltare, sintonizzarsi sul Canale 0 per trovare la Radio ID del tuner. La Radio ID si trova anche sul fondo di SiriusXM Connect Tuner e della confezione. Per attivare l'abbonamento occorre questo numero. Segnare il numero come

riferimento.

Nota: SiriusXM Radio ID non include le lettere I, O, S o F.

Negli USA è possibile attivare online o chiamando il servizio SiriusXM Listener Care:

- Visitare www.siriusxm.com/activatenow
- Chiamare SiriusXM Listener Care al 1-866-635-2349

Per gli abbonati in Canada preghiamo di contattare:

- Visitare www.siriusxm.ca/activatexm
- Chiamare XM Customer Care al 1-877-438-9677

Durante il processo di attivazione i satelliti SiriusXM inviano un messaggio di attivazione al tuner. Quando la radio rileva che il tuner ha ricevuto il messaggio di attivazione, il display della radio visualizza: "Subscription Updated" (Abbonamento aggiornato). Una volta abbonati è possibile sintonizzarsi sui canali del programma di abbonamento. Si prega di notare che il processo di attivazione generalmente richiede 10-15 minuti, ma può anche durare un'ora. Occorrerà riaccendere la radio e ricevere il segnale SiriusXM per ricevere il messaggio di attivazione.

SETTINGS (IMPOSTAZIONI)

Per accedere alle impostazioni della banda SiriusXM SETTINGS, premere brevemente il MENU durante l'uso della fonte SiriusXM. Questo dà accesso alle impostazioni specifiche di SiriusXM (SXM>PRESETS>ADD PRESETS>REMOVE PRESETS>CHANNELS>CATEGORY) (SXM>PREDEFINITI>AGGIUNGI PREDEFINITI>RIMUOVI PREDEFINITI>CANALI>CATEGORIA).

BANDE SiriusXM PRESET (SXM)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere alle opzioni SiriusXM PRESET (SXM1>SXM2>SXM3). Questa funzione consente di avere gruppi predefiniti distinti del satellite dai quali selezionare. Usare i pulsanti FWD e REV per scorrere attraverso i gruppi TUNER.

PRESETS (Predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder per accedere all'elenco PRESETS. Questa funzione consente di visualizzare i PRESETS salvati sull'unità.

ADD PRESETS (Aggiungi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione ADD PRESETS. Bisogna essere sia sul canale sia sul gruppo PRESET che si desidera aggiungere prima (SXM1>SXM2>SXM3). Questa funzione consente di salvare i canali sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) sul quale si desidera salvare il canale.

REMOVE PRESETS (Rimuovi predefiniti)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione REMOVE PRESETS. Bisogna essere sul gruppo PRESET che si desidera regolare prima (SXM1>SXM2>SXM3). Questa funzione consente di rimuovere i canali salvati sull'unità. Dopo la selezione usare l'encoder rotativo per selezionare il numero PRESET (1-6) del canale che si desidera rimuovere.

CHANNEL (CANALE)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione CHANNEL per selezionare questa funzione. Questa funzione visualizza l'elenco intero dei canali.

CATEGORY (CATEGORIA)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione CATEGORY per selezionare questa funzione. Questa funzione consente di ricercare i canali in base al tipo di CATEGORY.

DIRECT TUNING (SINTONIZZAZIONE DIRETTA)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione DIRECT TUNING per selezionare questa funzione. Questa funzione consente di sintonizzarsi direttamente su un canale se si conosce già il numero del canale. Ruotare l'encoder fino al numero desiderato e premere per digitare la selezione. Ripetere fino a quando il numero del canale è completato.

PARENTAL CONTROLS (CONTROLLO GENITORI)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione PARENTAL CONTROL per selezionare questa funzione. Questa funzione consente di bloccare e sbloccare facilmente canali con contenuti per adulti. Per attivare questa funzione, premere brevemente l'encoder su PARENTAL CONTROLS per selezionarla. Occorre digitare un codice per attivarla. Digitare il codice "1111". Dopo l'immissione del codice corretto si avrà accesso alle funzioni PARENTAL CONTROL (LOCK CHANNELS>CHANGE MY CODE) (BLOCCA

CANALI>CAMBIA IL MIO CODICE). Usare la manopola dell'encoder rotativo per scorrere attraverso le opzioni e premere brevemente per selezionare.

LOCK CHANNELS (BLOCCA CANALI)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione LOCK CHANNELS per selezionare questa funzione. Questa funzione consente di selezionare determinati canali da bloccare per l'ascolto. Per potere ascoltare i canali bloccati occorre digitare il codice di accesso corretto. Usare l'encoder rotativo per immettere il codice.

CHANGE MY CODE (CAMBIA IL MIO CODICE)

Premere brevemente il pulsante dell'encoder sull'opzione CHANGE MY CODE per reimpostare il codice di accesso PARENTAL CONTROL. Usare l'encoder rotativo per immettere il codice.

OPERAZIONE CAMERA

Questa caratteristica consente di collegare una fotocamera esterna e visualizzare attraverso il PMX-3. Un trigger inverso è fornito per attivare la fotocamera quando mettere il veicolo in retromarcia o si può selezionare la telecamera dal menu fonte.

Sintomo / Descrizione	Diagnosi	Soluzione
Di base		
L'unità di fonte non si accende.	Fusibile bruciato	Controllare il fusibile sull'unità, cambiarlo con la portata corretta.
	L'accensione del veicolo è spenta	Se collegata seguendo le istruzioni, l'unità non funzionerà con l'accensione spenta.
	La tensione applicata al cavo rosso non è tra 10,5 e 16 Volt o non vi è tensione presente.	Controllare la batteria, i collegamenti e i fusibili e riparare o cambiare se necessario. Se la tensione supera +16 volt, fare ispezionare il sistema da un centro di assistenza autorizzato.
	L'unità non ha la messa a terra adeguata	Controllare i cavi e riparare se necessario.
Tuner Radio		
Il tuner non si sintonizza su nessuna stazione	Non c'è l'antenna, oppure collegamento sconnesso o aperto nel cavo	Controllare tutti i collegamenti e riparare se necessario.
Impossibile sintonizzare stazioni nella modalità di ricerca	Zona con segnale debole	Accertarsi che la modalità LOC del tuner sia spenta (OFF).
Dispositivi USB		
Impossibile inserire il dispositivo USB	Il dispositivo USB è stato inserito nella direzione sbagliata	Invertire la direzione di collegamento del dispositivo USB e provare a reinserirlo.
	Il connettore del dispositivo USB è rotto	Sostituire con un nuovo dispositivo USB.
Dispositivo USB non riconosciuto	Il dispositivo USB è danneggiato.	Disconnettere il dispositivo USB e riconnetterlo. Se il dispositivo continua a non essere riconosciuto, sostituirlo con un altro dispositivo USB. USB non funziona con dispositivi Android.
	I connettori sono allentati.	
Non vi è suono con il display visualizzato "No File"	Sul dispositivo USB non ci sono file MP3/WMA salvati.	Salvare questi file correttamente sul dispositivo USB. USB non funziona con dispositivi Android.
Il suono salta o è rumoroso	I file MP3/WMA non sono stati creati correttamente.	Usare i file MP3/WMA che sono codificati correttamente.
AUX		
MP3 non viene riprodotto	Errore di scrittura. Il formato MP3 non è compatibile.	Accertarsi che l'MP3 sia stato scritto in un formato supportato.

SiriusXM		
Controllare l'antenna	La radio ha rilevato un guasto dell'antenna SiriusXM. Il cavo dell'antenna potrebbe	Verificare che il cavo dell'antenna sia collegato a SiriusXM Connect Tuner. Ispezionare il cavo dell'antenna per verificare eventuali danni e attorcigliamenti. Sostituire l'antenna se il cavo è danneggiato. I prodotti SiriusXM sono in vendita dal rivenditore car audio locale o online a www.shop.siriusxm.com .
Controllare il tuner	La radio ha difficoltà a comunicare con SiriusXM Connect Tuner. Il tuner potrebbe essere staccato o danneggiato.	Verificare che il cavo del SiriusXM Connect Tuner sia saldamente collegato alla radio.
Nessun segnale	Il SiriusXM Connect Tuner ha difficoltà a ricevere il segnale satellitare SiriusXM.	Verificare che il veicolo si trovi all'esterno e disponga di una visione chiara del cielo. Verificare che l'antenna SiriusXM con base magnetica sia montata su una superficie di metallo sulla parte esterna del veicolo. Spostare l'antenna SiriusXM e allontanarla da qualsiasi ostruzione. Ispezionare il cavo dell'antenna per verificare eventuali danni e attorcigliamenti. Consultare il manuale d'installazione del SiriusXM Connect Tuner per maggiori informazioni sull'installazione dell'antenna. Sostituire l'antenna se il cavo è danneggiato. I prodotti SiriusXM sono in vendita dal rivenditore car audio locale o online a www.shop.siriusxm.com .
Subscription Updated (Abbonamento aggiornato).	La radio ha rilevato un cambiamento dello stato dell'abbonamento SiriusXM. Premere il pulsante dell'encoder per cancellare il messaggio.	Nel U.S.A., visitare www.siriusxm.com o chiamare 1-866-635-2349 se avete domande relative al pacchetto di abbonamento o vorrebbe iscriversi a questo canale. In Canada, visitare il sito o chiamare il www.siriusxm.ca 1-877-438-9677.
Channel Not Available (Canale non disponibile)	Il canale richiesto non è un canale SiriusXM valido, o il canale che si stava ascoltando non è più disponibile. Questo messaggio può anche essere visualizzato brevemente quando si collega un nuovo SiriusXM Connect Tuner per la prima volta.	Visitare www.siriusxm.com maggiori informazioni sulla serie dei canali SiriusXM.
Channel Not Subscribed (Canale non abbonato)	Il canale richiesto non è un canale incluso nel pacchetto di abbonamento SiriusXM, o il canale che si stava ascoltando non è più incluso nel pacchetto di abbonamento SiriusXM.	Nel U.S.A., visitare www.siriusxm.com o chiamare 1-866-635-2349 se avete domande relative al pacchetto di abbonamento o vorrebbe iscriversi a questo canale. In Canada, visitare il sito o chiamare il www.siriusxm.ca 1-877-438-9677.
Channel Locked (Canale bloccato)	Il canale richiesto è bloccato dalla funzione Parental Control (Controllo genitori) della radio.	Vedere pagina 10 per maggiori informazioni sulla funzione Parental Control e come accedere a canali bloccati.
Bluetooth		
Volume è basso	Volume sul dispositivo collegato non è in tutto il modo.	Abbassare il volume tutta la strada fino sul dispositivo collegato.
Zone		
modifiche di origine	Shared Source passa da una zona diversa.	Le fonti che sono condivise tra più zone giocheranno la fonte da l'ultima zona che ha selezionato. L'ultima zona ha la priorità.
Fader non funziona	uscite degli altoparlanti non sono collegati.	Fader lavora con uscite per i diffusori sulla zona 1 solo. uscite RCA non hanno il controllo fader.

Warranty

Rockford Corporation offers a limited warranty on Rockford Fosgate products on the following terms:

Length of Warranty

POWER Amplifiers – 2 Years
BMW® Direct Fit Speakers – 2 Years
PUNCH® & PRIME® Amplifiers – 1 Year
Speakers, Signal Processors, Accessories and Capacitors – 1 Year
All marine, motorcycle, motorsport products - 2 Years
Any Factory Refurbished Product – 90 Days (receipt required)

What is Covered

This warranty applies only to Rockford Fosgate products sold to consumers by authorized Rockford Fosgate dealers in the United States of America. Products purchased by consumers from an Authorized Rockford Fosgate Dealer in another country are covered only by that country's Distributor and not by Rockford Corporation.

Who is Covered

This warranty covers only the original purchaser of Rockford product purchased from an authorized Rockford Fosgate dealer in the United States. In order to receive service, the purchaser must provide Rockford with a copy of the receipt stating the customer name, dealer name, product purchased and date of purchase.

Products found to be defective during the warranty period will be repaired or replaced (with a product deemed to be equivalent) at Rockford's discretion.

What is Not Covered

1. Damage caused by accident, abuse, improper installation, operations, theft, water (on non-Element Ready products).
2. Any cost or expense related to the removal or reinstallation of product.
3. Service performed by anyone other than Rockford or an authorized Rockford Fosgate service center.
4. Any product which has had the serial number defaced, altered, or removed.
5. Subsequent damage to other components.
6. Any product purchased outside the U.S.
7. Any product not purchased from an authorized Rockford Fosgate dealer. Refer to rockfordfosgate.com dealer locator for more detail.

Limit on Implied Warranties

Any implied warranties including warranties of fitness for use and merchantability are limited in duration to the period of the express warranty set forth above. Some states do not allow limitations on the length of an implied warranty, so this limitation may not apply. No person is authorized to assume for Rockford Fosgate any other liability in connection with the sale of the product.

How to Obtain Service

Please call 1-800-669-9899 for Rockford Customer Service. You must obtain an RA# (Return Authorization number) to return any product to Rockford Fosgate. You are responsible for shipment of product to Rockford.

EU Warranty

This product meets the current EU warranty requirements, see your Authorized dealer for details.

1. This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and

(2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

2. Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

Reorient or relocate the receiving antenna.

Increase the separation between the equipment and receiver.

Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

IC warning

- English:

This device contains licence-exempt transmitter(s)/receiver(s) that comply with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSS(s). Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause interference; and

(2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

FCC/ IC Radiation Exposure Statement

This equipment complies with FCC and IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body

- French:

Cet appareil contient des émetteurs / récepteurs exemptés de licence conformes aux RSS (RSS) d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

(1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et

(2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radio électrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement."

FCC/ IC Déclaration d'exposition aux rayonnements

Cet appareil est conforme à FCC et IC l'exposition aux rayonnements limites fixées pour un environnement non contrôlé. Cet appareil doit être installé et utilisé avec une distance minimale de 20 cm entre le radiateur et votre corps. Cet transmetteur ne doit pas être co-situé ou opérant en liaison avec toute autre antenne ou transmetteur.