

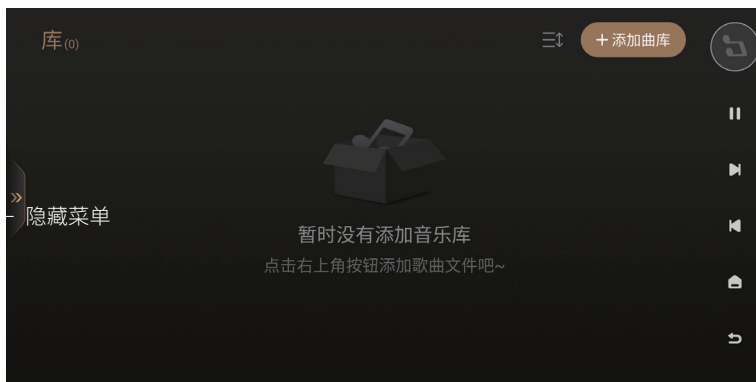
网络连接

使用DMP-A8前请确保连接好网络，本机支持有线网络和WIFI，WIFI设置进入设置菜单 > “网络” > “WIFI”。

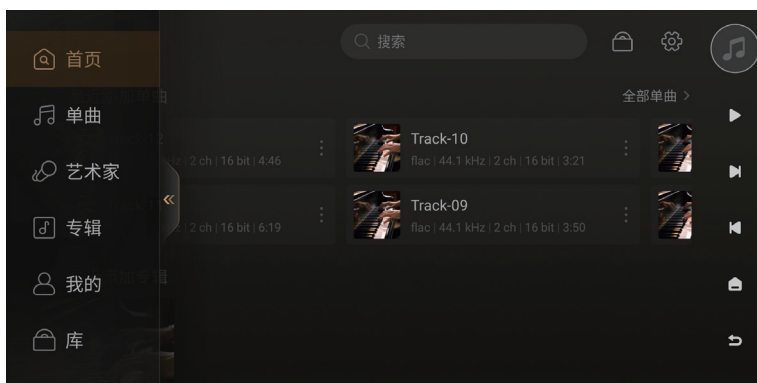


音乐库的使用

音乐库可以管理和分类添加到的本地音乐，使用前需点击“添加曲库”，添加包括本地SSD、外部存储设备、网络SMB以及网络NFS；或者点击展开左侧隐藏菜单，选择“库”进行添加。



添加完成后，DMP-A8的文件系统会对添加的音乐文件按照单曲、艺术家、专辑进行分类。



“我的”里会记录最近播放的记录；根据个人喜好添加的播放列表；并可以快速访问收藏的单曲、艺术家以及专辑。



音乐服务的使用


音乐服务包含了流媒体、音乐APP、音乐串流以及网络云盘，其中流媒体、音乐APP和网络云盘需要自己注册账号，在本机上登录即可播放流媒体、音乐APP和网络云盘里面的音乐。

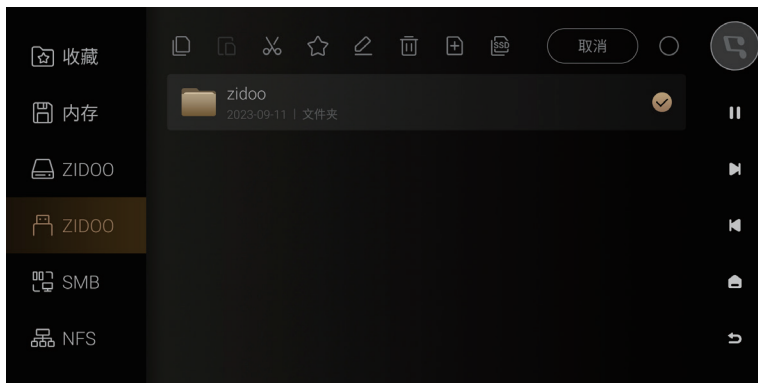



注意：

*内置网络音乐服务应用，取决于各音乐平台认证的进度，请以实际固件为准，后续还将通过固件升级添加更多的网络音乐服务。

文件管理器的使用

文件管理器用于管理本地存储、SSD以及移动存储设备里面的文件，还支持局域网访问NFS，SMB的服务。支持文件复制、粘贴、删除等操作，点击“”可进行文件管理操作。



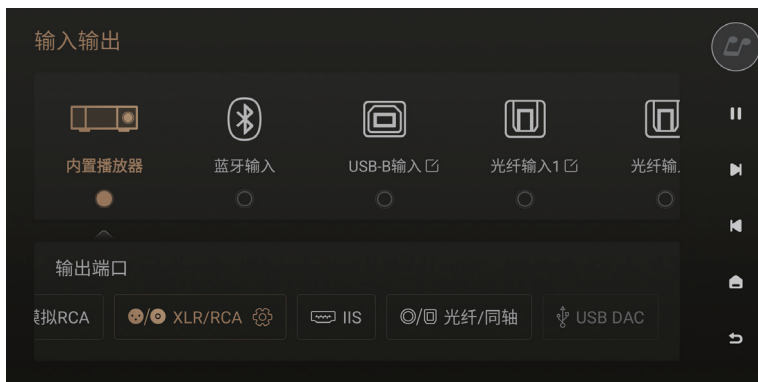
为了方便把移动存储设备里面的音乐文件拷贝到本地SSD，本机自带“一键拷贝到SSD”功能，在文件管理菜单下，选中移动设备里的音乐文件夹，点“”即可拷贝音乐文件夹到SSD。

输入与输出选择

根据实际设备连接情况不同，需要选择对应的输入输出。

注意：

* 本机所有数字输入，不支持同轴，光纤数字输出，仅能通过模拟端口RCA/XLR以及数字端口IIS输出音频。

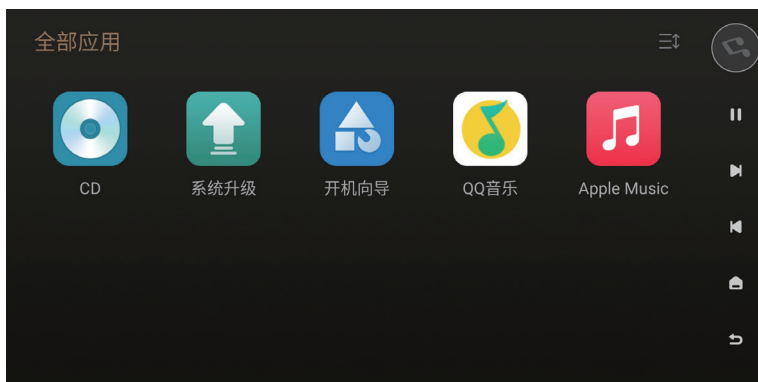


全部应用

全部应用，可以查看及卸载安装在在本机的第三方应用，并支持安装第三方的音乐APP，把下载的APP应用安装包拷贝到移动存储设备，进入文件管理找到安装包，点击安装即可

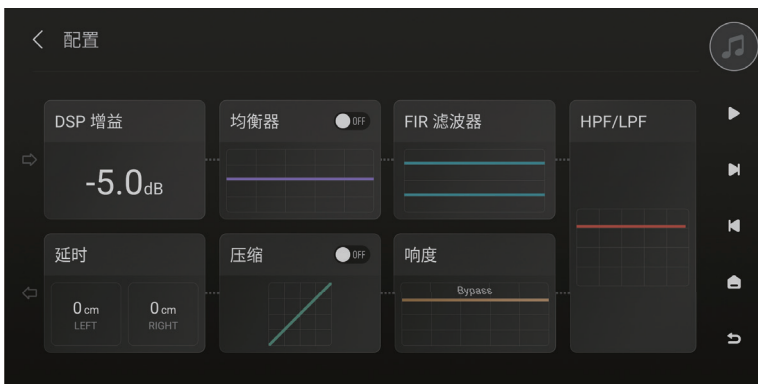
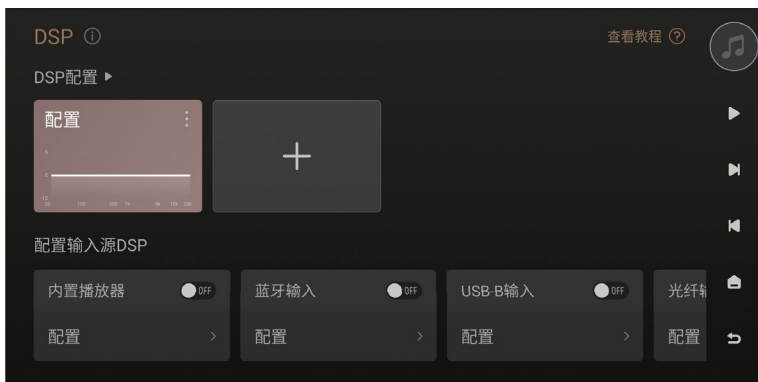
注意：

*本机推荐使用平板端的第三方应用。



DSP

本机为内置播放器以及数字音频输入接口提供数字信号处理器（DSP），可以根据个人听感，调节参量均衡器、高低通滤波器、响度、动态范围控制压缩器以及左右声道延时。



* DSP仅对内置播放器、数字音频输入（同轴/光纤/USB-B/ARC）生效，并通过RCA/XLR模拟音频接口输出。

* DSP仅处理最高192K及以下的PCM信号，高于192K的PCM信号及DSD信号直通给DAC

更详细的DSP设置请参考《DSP简介》，扫描下方二维码。




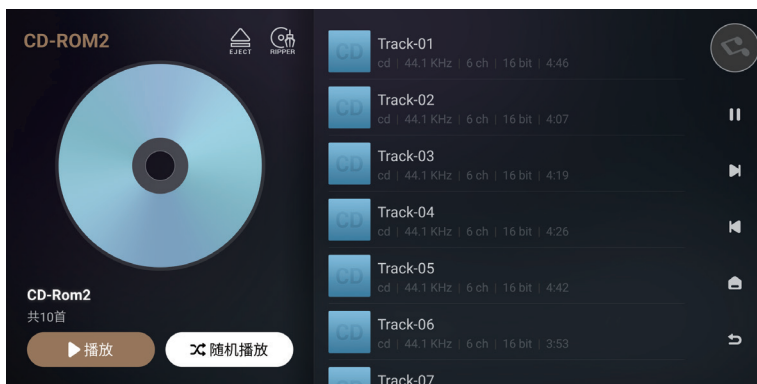
DSP



DSP FIR

CD 播放与抓轨

本机支持外挂USB移动光驱，不仅支持音乐CD光盘的播放，还可以通过抓轨的方式无损的保存CD音频数据到本地，步骤：进入全部应用 > “CD” 进入CD-ROM页面，点击“”进行CD抓轨。



点击“”可更改音乐文件保存的路径，支持保存到本地存储、内置SSD、移动存储以及局域网NFS、SMB设备里。



注：本机抓轨的文件支持两种保存格式：wav、FLAC。

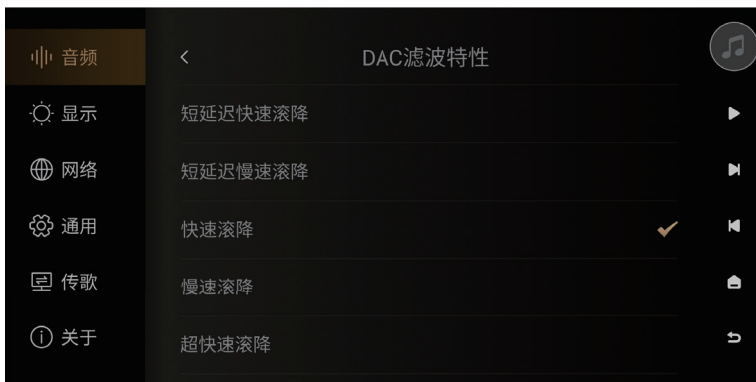
系统设置

系统设置包括：音频设置、显示设置、网络设置、通用设置、传歌存储路径设计以及系统升级。通过音频设置，可以更改RCA/XLR输出的滤波特性，HDMI/光纤/同轴/DAC输出的音频格式。



DAC 滤波特性设置

进入设置菜单 > “音频” > “XLR/RCA输出” > “DAC滤波特性”，根据个人喜好可以调节DAC不同的滤波特性，对应不同的声音输出风格，满足个性化听感需求。



音量设置

进入设置菜单 > “音频”，可以根据实际需要设置开机音量、音量幅度、音量保护、音量限制。



开机音量：每次开机设定的默认音量

音量幅度：每次调节音量的幅度

音量保护：切换输入源将会对输出源的音量进行保护

音量限制：限定可设置的最大音量

显示设置

进入设置菜单 > “显示”，可以根据实际需要设置屏幕亮度、屏保以及屏保模式。



屏幕亮度：根据需要设置本机屏幕显示的亮度等级

旋钮亮度：根据需要调整旋钮灯的亮度

屏保：选择在一定时间没有操作机器，本机自动进入屏保状态，直到系统检测到操作显示屏，系统将自动退出屏保状态。按机器电源键也可退出屏保。

屏保模式：本机预设了4种屏保模式，可根据个人偏好设置不同的模式。

VU表：根据个人喜好，选择播放界面不同的VU表风格。



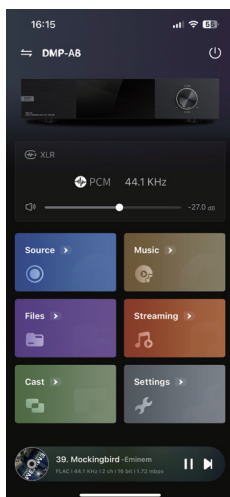
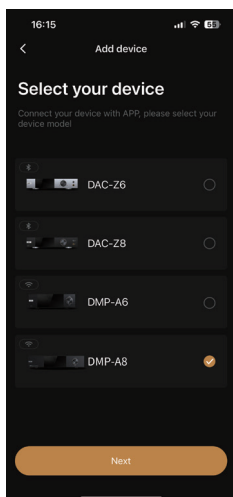
网络设置

Eversolo DMP-A8支持通过手机APP进行控制，进入设置 > “网络” > “手机控制”，扫描二维码下载并安装“Eversolo Control”；也可以在官网或者本说明书资源下载页面下载并安装手机控制APP。



手机控制 APP

安装好APP后请确保本机与手机连接在同一个局域网，再打开APP，选择DMP-A8，然后下一步添加设备即可。连接成功后，即可进入控制界面。



注意：

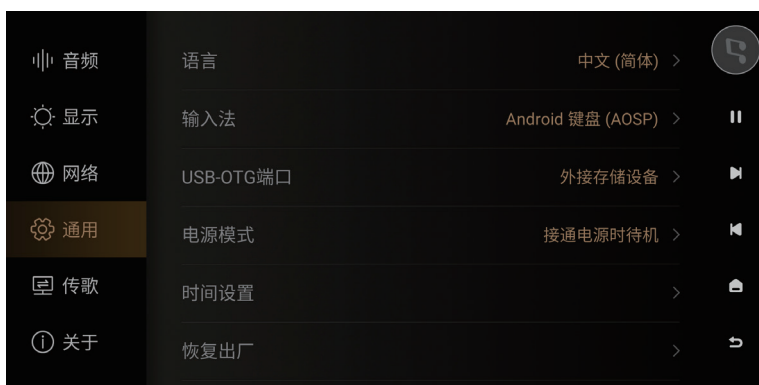
* 应用支持安卓（手机）与IOS系统（手机或平板），也可以在快速入门指南扫描对应二维码下载安装。

* IOS系统可以在“App Store”搜索“Eversolo Control”下载安装。

通用设置

菜单语言设置

进入设置菜单 > “通用” > “语言”，根据需要选择界面菜单语言。



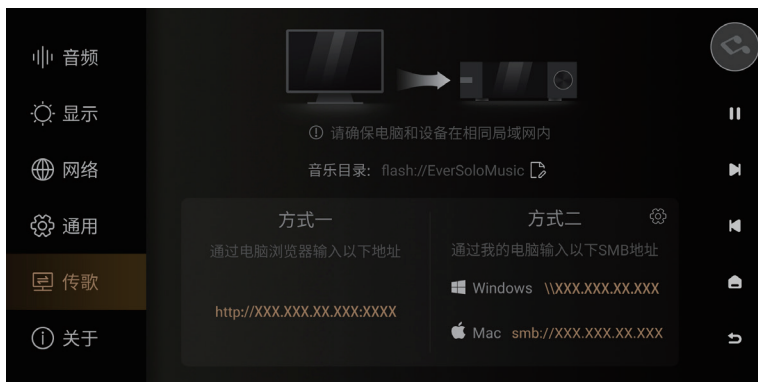
USB-OTG 端口功能设置

本机支持将USB OTG端口配置成USB OTG模式，方便电脑通过USB数据线连接本地进行本地文件的拷贝和管理。进入设置菜单 > “通用” > “USB OTG端口” > “PC文件传输”。



传歌

请确保电脑和设备在相同局域网内，进入设置菜单 > “传歌”，根据菜单说明通过电脑向本机传输歌曲，可在“音乐目录”里设置歌曲保存的目录。



系统升级

进入设置菜单 > “关于”，点击“软件版本”进入升级界面，升级的方式有两种：在线升级、本地升级。



在线升级

连接网络后，进入设置菜单 > “关于” > “软件版本”，点在线升级，将通过网络获取最新升级固件，按照屏幕提示完成升级，升级完成等待机器自动重启。

本地升级

通过官网下载EVER SOLO DMP-A8固件升级包至U盘中，将U盘连接到机器USB A型端口，再打开本机设置菜单 > “关于” > “软件版本”，点本地升级选择升级文件包，按照屏幕提示完成升级操作，升级完成等待机器自动重启。

注意：

- *升级过程中请勿拔掉U盘或将机器断电操作。
- *建议使用FAT32格式U盘进行升级。
- *下载的升级文件包不需要解压。

输出信号的连接与设置

DMP-A8数字音频输出，包括了USB音频、IIS音频、同轴以及光纤数字音频输出；同时也支持模拟音频输出，包括单端RCA以及平衡XLR的模拟输出。

USB 输出连接

使用USB音频数据线，插入本机“USB AUDIO”端口，连接外部DAC的USB输入口，进入输入输出的设置 > “内置播放器”，输出端口选择“USB DAC”。

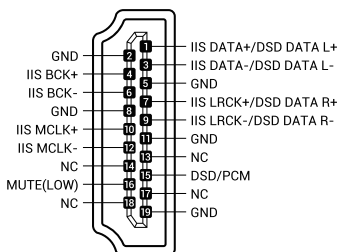


注意

* USB音频输出最高支持DSD512 Native、PCM 768KHz 32Bit格式。

IIS 输出连接

使用HDMI线将本机的IIS输出端口与带IIS输入端口的外部DAC连接，进入输入输出设置—> “内置播放器”，输出端口选择“IIS”。



注意：

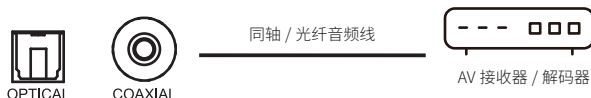
* 此功能仅使用HDMI接口传输IIS信号，而非传输标准HDMI信号，因此不能直接连接电脑、电视、机顶盒的HDMI接口使用。

* 不同品牌外部DAC IIS信号Mute的电平不一样，请正确设置，

* IIS音频输出支持DSD512 Native、PCM 768KHz/32Bit。

同轴 / 光纤 输出连接

使用同轴/光纤音频线，将本机的同轴/光纤输出接口连接音频解码器或AV功放的输入，进入输入输出设置 > “内置播放器”，输出端口选择“光纤/同轴”。

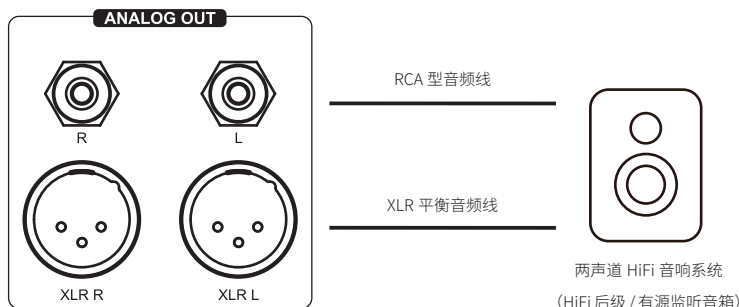


注意

*光纤/同轴输出最高支持立体声PCM192KHz 24Bit、DSD64 Dop格式。

XLR/RCA 输出连接

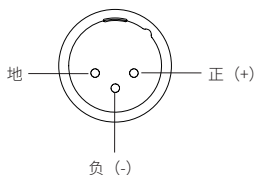
用一对RCA或XLR平衡卡侬模拟音频数据线，将本机RCA或XLR平衡输出端口与有源音箱或者HiFi后级设备对应的接口连接。进入输入输出设置 > “内置播放器”，输出端口选择“RCA/XLR”。



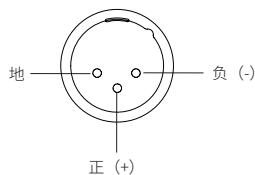
注意：

* 本机配备了两组独立立体声输出端口：RCA型端口和XLR型平衡端口，两组端口可选择独立输出，亦可选择同时输出。建议优先选择XLR平衡端口连接，可获得更加的噪声抑制和信号完整性。

*在某些音频系统上，XLR端口正负极性是对调的，DMP-A8系统默设置为正向极性，对应的端口极性如下示意图。如果连接的音响设备是反向极性的，请在系统设置菜单——>“音频”——>XLR/RCA输出——>XLR端口极性。注意，此功能只针对数字信号有效，XLR模拟输入和RCA模拟输入是没有此项功能的。



设置正向时端口极性示意



设置反向时端口极性示意

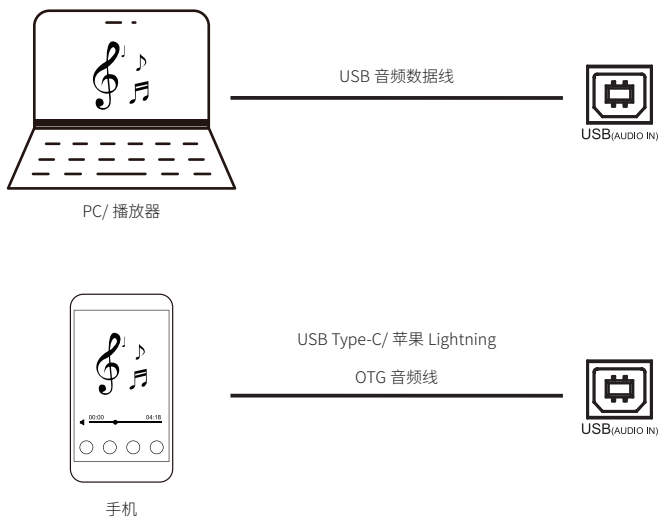
*为了降低RCA与XLR同时输出可能存在的信号影响，DMP-A8的XLR与RCA输出可以选择单独输出，当使用XLR输出时，建议在菜单中将输出端口设置为仅XLR，RCA同理。通过单独输出方式可以得到更高的音频指标和更佳的音质表现。

输入信号的连接与设置

DMP-A8 不仅支持多种数字音频输入连接，还支持模拟音频输入连接。数字音频输入包括蓝牙、USB-B、同轴、光纤、HDMI ARC数字输入，数字音频输入对应的音频输出接口是“RCA/XLR”。模拟音频输入包括RCA、XLR输入，对应的音频输出接口是RCA/XLR。

USB Type B 输入

使用一条USB-A接口转Type-B接口的数据线，可将本机与个人电脑、具备USB音频输出的播放设备以及手机等连接。进入输入输出设置，输入端口选择“USB-B”。



注意：

*使用Windows系统需要安装本机对应的驱动，Windows系统驱动请参阅下文资源下载。

*连接电脑后需要将“EVER SOLO DMP-A8”作为电脑声音输出设备，设置如下：

Windows系统：下载并安装驱动后，打开电脑“控制面板->硬件和声音->声音->播放”，选择“Eversolo DAC”。

Mac系统,无需安装驱动程序,连接后请在电脑“系统偏好设置->声音->输出”，选择“EVER SOLO USB Auido”。

*USB输入最高支持立体声DSD512、PCM 768KHz 32Bit格式，实际规格受外接的播放硬件设备和软件支持情况影响。

光纤 / 同轴输入

使用光纤或者同轴音频线，将具有SPDIF信号输出的前端设备如：媒体播放器、CD机连接至本机光纤/同轴输入接口进行解码。进入输入输出设置，输入端口选择“光纤输入” / “同轴输入”。



注意：

*同轴连接，请使用75欧姆同轴音频专业信号线连接。

*光纤连接，请使用标准光纤音频信号线连接。

*光纤/同轴输入，最高可支持PCM 192KHz 24Bit、DOP64。

蓝牙输入

本机内置了高通旗舰QCC5125蓝牙音频接收模组，支持SBC/AAC/aptX/aptX LL/aptX HD/LDAC等无损音频协议，可作为高品质蓝牙解码器使用，与众多移动设备配对，即可通过无线蓝牙播放，进入输入输出设置，输入端口选择”蓝牙输入”。

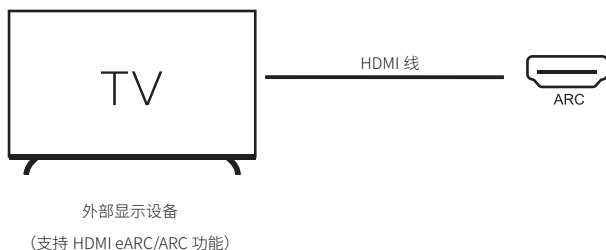
在移动设备上打开蓝牙搜索设备“DMP-A8”，配对即可。

注意：

*本机蓝牙实际接收格式，取决于蓝牙发送设备的输出，安卓手机通常可以在安卓手机系统开发者选项中切换蓝牙输出格式，建议选择aptX HD、LDAC无损格式。

ARC 输入

使用一条HDMI线连接具有HDMI eARC/ARC功能的电视机、投影仪等显示设备，实现HDMI音频回传功能。进入输入输出设置，输入端口选择“ARC输入”。

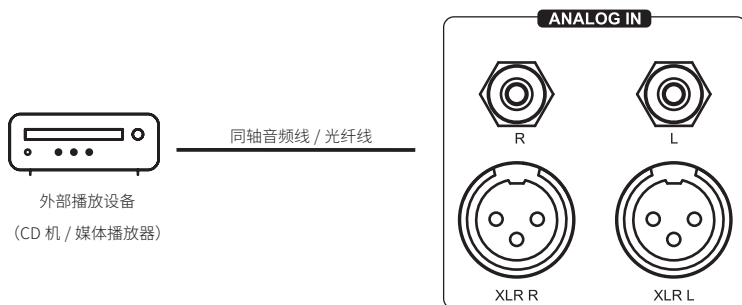


注意：

- *请连接电视机标注有ARC或eARC的HDMI输入端口。
- *HDMI ARC输入，最高可支持PCM 192KHz 24Bit。
- *HDMI线材请使用物理连接的HDMI线，请不要使用光纤HDMI线。

模拟输入

DMP-A8内置了性能优异的全平衡前级功能，支持XLR/RCA模拟输入，更具有+10dB的模拟增益，可支持RCA输入、RCA/XLR输出或同时输出，XLR输入、RCA/XLR输出或同时输出。



*XLR输入要求小于等于4.2Vrms

*RCA输入要求小于等于2.1Vrms

资源下载

产品固件升级，USB驱动程序及手机控制APP的下载，请访问官网:www.eversolo.com，在下载中心页面自行下载。

下载驱动后请解压缩安装包，双击exe安装文件，然后按照屏幕说明完成安装。



手机控制 App



微信公众号

*推荐使用手机浏览器扫描二维码

特别说明：

为了提升用户体验，艾索洛会不定期对产品的固件进行升级。本说明内容可能与产品实际使用存在差异，本机功能或者参数如有调整，恕不另行通知。

更多使用方法，请访问官方网站：www.eversolo.com进行查阅。

安全警示：

- 1、本设备不得遭受水溅或水滴，不得在设备上放置类似花瓶一类装满液体的物品。
- 2、本设备断开电源装置为电源输入插头或背面电源开关，为了便于操作，电源插头或电源开关附近不能被其他物体阻挡。
- 3、本设备为I类产品，使用此产品须确保要有良好的接地措施。